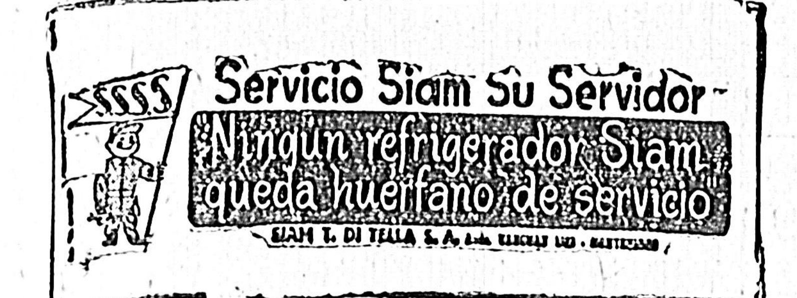


EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)
Tel.: 8.09.06 - 8.09.06 — CALLE CIUDADELA 1469
AÑO LXXVII. — Nº 23.358. — EDICION DE 22 PAGINAS, EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, DOMINGO 23 DE ENERO DE 1955.



EL PRESIDENTE FIGUERES DECLARO QUE LA INVASION ESTA PRACTICAMENTE DOMINADA

SAN SALVADOR., 23, (UP). En transmisión de radio esta mañana el presidente de Costa Rica, José Figueres, declaró que la invasión de su país había sido "prácticamente dominada", y que solo quedan cuatro grupos aislados de rebeldes.

Esa declaración fué confirmada por el canciller de Costa Rica, Mario Esquivel.

Radio Managua anunció por su parte que la radioemisora rebelde declaró que las fuerzas invasoras continuarán la lucha. El jefe de ellas, Teodoro Picado, hijo manifestó que no se presta atención a "las falsas informaciones", que dan las estaciones de Radio del gobierno de Costa Rica.

Asimismo Rodolfo Quiroz, comandante en Campaña de las fuerzas del gobierno costarricense, dijo por radio que el prisionero Ramón Carvajal, perteneciente a las tropas invasoras, declaró que recibió instrucción en Chiquimula, Guatemala, y que la mayoría de las armas usadas por los invasores procedian del mismo país. Carvajal añadio que entre los invasores hay elementos de Costa Rica, Nicaragua, Guatemala, Venezuela y Honduras. Afirmó que dos compañías de 140 hombres recibieron instrucción en Guatemala y desembarcaron en Puerto Soley, Costa Rica, entre el 9 y 10 de enero".

WASHINGTON, 22 (UP).— Los círculos diplomáticos latinoamericanos en esta capital se abstuvieron hoy de comentar los despachos de prensa de San José, de que había terminado la lucha en el noroeste de Costa Rica, y que en la capital se hacen preparativos para un "desfile de la victoria".

Sin embargo, los diplomáticos expresaron interes en los despachos y alientan esperanzas de que este llegando definitivamente a su término la crisis que atrajo la atención del mundo entero.

El embajador uruguayo José A. Mora, presidente del consejo de la organización de Estados Americanos, declaró que todavía no había recibido de la Comisión investigadora enviando en región afectada, información alguna confirmatoria de que ha terminado la lucha.

El último telegrama recibido del embajador mexicano Louis Quintanilla presidente de laComisión, Se recibió anoche y anunciaba, que los gobiernos de Costa Rica y de Nicaragua habían dado su aprobación escrita al plan de vigilancia de la zona desmilitarizada delineada por la comisión a lo largo de lafrontera común.

Quintanilla informó que lo dos gobiernos cooperaban con toda, buena voluntad con el organismo de la OEA.

Señaló Mora que aún cuando la lucha hubiera terminado, el consejo no ha completado todavía su labor como organismo consultivo provisional bajo el tratado interamericano de asistencia recíproca. Todavía tiene que recibir el informe de la comisión investigadora, que hasta ahora ha enviado solo comunicaciones preliminares y decidir que otros pasos debe dar, si considerase necesario hacerlo.

Cuando llegue a la conclusión de que la situación ha quedado resuelta del todo, el consejo adoptara una resolución que así lo diga formalmente, deje sin efecto la convocatoria a una reunión de los ministros de relaciones exteriores y ponga fin a su propio status, como órgano provisional.

Tampoco tiene Mora, noticia de la Comisión sobre cuando regresara a Washington, dijo que si la situación lo permite, los cinco integrantes podrían volver la semana entrante, dejando en San José a algunos de sus ayudantes.

El presidente del consejo expresó su satisfacción personal por la forma en que los miembros del consejo prestaron su colaboración para hacer frente al problema que se les planteó.Dijo que mucho le complacía el que la mayoría de las deciciones del Consejo se tomaron por voto unánime de todos sus miembros en condiciones de votar.

NUEVA YORK, 22, (UP).— Un despacho de libería (Costa Rica) al "New York Times" atribuye hoy a Rafael Angel Aguilera, uno de los rebeldes costarricenses hechos prisioneros por las fuerzas leales, la afirmación de que el contingente de 400 hombres de que formaba parte, entre los cuales había 50 hondureños y 100 Nicaraguenses, se había instruído durante muchos meses en Nicaragua, y había estado alojado en el puesto de la Guardia Nacional nicaraguense de fuerte Coyotepe.

Este puesto se halla a una hora de distancia de Managua, en la carretera Panamericana.

Parte de la declaración de Aguilera publicada por el "Times" dice: "La guardia nacional de Nicaragua se cuidó de nosotros en el fuerte. El jóven capitán Teodoro Picado era jefe de operaciones. El domingo 9 de enero los camiones de la guardia nacional nos llevaron del fuerte a pena blanca, en la frontera, y allí se nos entregaron armas y 100 cartuchos.

"El martes cruzamos la frontera a pié. Nuestro paso estaba coordinado con el levantamiento de villa Quesada, y, que yo sepa, nuestras órdenes de avance nos fueron transmitidas por radio desde Managua".

Agregó el prisionero, según el periódico, que tenían la misión de tomar las localidades de la Cruz, LIBERIA Y San José, La Capital, por esta orden.

TRES MUERTOS

SAN JOSE, (Costa Rica), 22, (UP).— Tres soldados leales resultaron muertos y otros ocho heridos en un encarnizado combate librado esta madrugada por equivocación entre dos patrullas gubernamentales a la caza de los restos de las fuerzas rebeldes en las cercanías de la frontera con Nicaragua.

El trágico episodio se produjo en momentos en que las tropas rebeldes que ayer abandonaron la lucha para replegarse hacia la zona desmilitarizada entre Costa Rica y Nicaragua parecian haber evacuado ya toda la zona de las operaciones en el norte.

"Ya no hay resistencia —dijo hoy el Presidente José Figueres en conferencia de prensa.— Solamente están tratando de escapar".

El Presidente dijo también que estaba "pasmado por la estupidez mostrada por los rebeldes en la preparación de sus planes militares.

Oficiales del Estado Mayor Militar en San José dijeron que el "trágico error" de esta madrugada se produjo cuando dos patrullas gubernamentales se encontraron en las vecindades del aerodromo de El Amo, cerca de La Cruz, en circunstancias que ambas trataban de cortar la retirada hacia Nicaragua a los restos del ejercito rebelde. En la imposibilidad de identificarse rápidamente, en medio de la obscuridad, ambas patrullas abrieron el fuego y once leales cayeron antes que los combatientes se dieran cuenta del error. Los muertos ueron el Capitán Roberto Valdeperas Escalante, Omar Hernandez Luna y Danilo Salas Jimenez.

Esta dramática acción podria ser la última de la guerra costarricense. Las patrullas que persiguen a los rebeldes no comunicaron hoy ninguna otra acción.

Con los tres mencionados, la lista oficial de muertos en las filas del gobierno sube a once, pero los corresponsales extranjeros que presenciaron la acción de ambos bandos y que contaron los muertos, calculan que habrian muerto en la guerra por lo menos 200 soldados leales.

Con la guerra ya virtualmente terminada, el ejercito de 3.000 voluntarios formado por Figueres apresuradamente para hacer frente a la "invasión" marchaba hoy hacia San José para participar mañana en un gran "desfile de la victoria".

El Presidente Figueres dijo a los coresponsales que el Congreso se reunirá la próxima semana para restablecer las libertades cívicas suspendidas al comenzar la lucha, hace 11 dias. La censura de prensa será también derogada, dijo.

Figueres declaró que la planificación militar de los rebeldes había sido de una "estupidez pasmosa". Añadió que los documentos capturados en el cuartel general de campaña del jefe rebelde, Teodoro Picado, hijo, indican que los revolucionarios no tenian "ninguna posibilidad de triunfar. Cuando un periodista le hizo notar que Picado se graduó de oficial en la Academia Militar de West Point, en Estados Unidos, el Presidente dijo:

"Se los puede enviar a la escuela, pero no se les puede dar seso. Podria decir que eran brillantes y duros de vencer (los rebeldes), pero no tenían idea de logistica".

Figueres declaró que los documentos tomados no continen indicio alguno de vinculación entre los comunistas y los jefes de la insurrección, Picado y el ex presidente R. Calderón Guardia.

Eran (los rebeldes) simplemente calderonistas usados por (el presidente nicaraguense Anastasio Somoza continuó. Santo Dios no puedo convencerme de lo estúpidos que eran sus planes. Fa ra tontería, pura ilusión.

Mientras tanto la misión investigadora enviada a Costa Rica por la organización de los Estados Americanos anunció que habria de mantener un patrullaje aéreo y terrestre sobre la zona desmilitarizada a lo largo de la frontera Costarricense - Nicaraguense hasta el primero de febrero. Los cinco miembros de la misión regresarán a Wáshington el lunes para presentar su informe final a la OEA sobre la revuelta.

La síntesis telegráfica del interior

—SALTO. — Constituyóse la Comisión de Turismo y Carnaval, designando presidente al señor Juan Gestoso y vicepresidente al señor Ramón J. Vinel. La secretaría le fué conferida al señor Horacio Taberanberry y la tesorería al señor José E. Mazzulla. Asesor técnico será el Arq. César Rodríguez.

Se adoptaron en la primera reunión distintas providencias, entre ellas solicitar la colaboración de las Comisiones de Fomento vecinal, cada una de los cuales fiscalizarán un tablado y escogerá una representante para la elección de la "Reina del Carnaval".

—MERCEDES. — La policía de Soriano fué informada por el capataz del establecimiento La Madrugada, señor Felipe Lázaro La Madrid, que el día jueves último en horas de la tarde, encontró flotando en aguas del río Uruguay, próximo a la costa, el cadáver de un hombre, en completo estado de descomposición.

A pesar de las averiguaciones efectuadas no ha sido posible aún identificar el cadáver, cuyos únicos datos filiatorios que se tienen es su vestimenta: camisa blanca, pantalones oscuros y zapatos negros. Se calcula que la edad aproximada oscila entre 35 y 40 años.

MELO. — Después de un receso en sus actividades, anoche reinició la directiva de la Asociación de Empleados de Comercio e Industria, resolviendo diversos asuntos de carácter gremial, y cursando notas al Ministerio de Industrias y Trabajo, Instituto Nacional e Inspección Departamental del Trabajo sobre problemas inherentes a la actividad de los afiliados de la asociación.

—MERCEDES. — En medio de sus juegos un niño resultó fulminado por un golpe de electricidad.

La policía de Dolores informó ayer, en circunstancias que en compañía de sus hermanos se encontraba jugando en el interior del domicilio de sus padres, el niño Enrique Omar Carbajal, de un año de edad, introdujo los dedos de su mano derecha en el portalámparas de una portátil, recibiendo un golpe de corriente que le provocó la muerte en forma instantánea.

—SALTO.— Continúan con ritmo acelerado los trabajos de construcción de la tribuna de la cancha de "Nacional F. C.", la que ofrecerá comodidad a los espectadores y brindará diversos servicios secundarios a los aficionados.

La obra se realiza según proyecto de los arquitectos P. R. Ambrosoni y Daniel J. Armstrong.

—SAN RAMON. — Prestan su atención a los reiterados reclamos de la prensa local, la Intendencia Municipal de Canelones, dispuso la realización de un servicio especial de policía marítima en la costa del río Santa Lucía, en las proximidades de esa ciudad.

—SALTO. — Ha quedado constituído el "Salto Rowing Club", entidad que agrupa a algunos cultores del remo, quienes se proponen dedicar preferente atención a ese deporte.

—MELO. — En la llamada "Casa de las Crónicas", numerosos vecinos de la localidad de Bañado de Medina, recibieron una visita al Ministro de Instrucción Pública, señor Justino Zavala Muniz, quien se encuentra pasando una temporada de descanso. En dicha oportunidad, el señor Julio Martínez Oyanguren, que también asistió al señor Zavala Muniz, ofreció un magnífico concierto de guitarra, con música y composiciones de su creación.

—SALTO. — Ha trascendido que el doctor Benito Paula, que será proclamado miembro del Consejo Departamental por dimisión de los ciudadanos [illegible], no ocupará el cargo. Renunciaría, sustituyéndolo el Sr. Amado R. Bassano.

—TREINTA Y TRES.—Numerosos vecinos de la localidad de Vergara, celebraron una reunión en los salones del Centro Uruguay, a efectos de iniciar un movimiento tendiente a la creación de un Liceo de Enseñanza Secundaria para dicho pueblo.

En la citada reunión se ha acordado la designación de una comisión que integran destacados vecinos, la que tendrá a su cargo la marcha de las gestiones que se realicen de inmediato ante las autoridades competentes, en procura de lograr la instalación de dicho centro de estudios.

—CARMELO. — Diversos trabajos se vienen cumpliendo para el arreglo de la Rambla de los Constituyentes, de esta ciudad. Cuadrillas municipales han procedido a una limpieza general de la rambla, retirando del reloj donado por la colectividad argentina y colocando otros [illegible] de ornamentación necesarios para el embellecimiento del citado paseo carmelitano.

La síntesis telegráfica del exterior

—BUENOS AIRES. — Las copiosas lluvias despertaron la esperanza de que se termine la larga sequía estival. La exportación de maíz fué prohibida esta semana por el gobierno como medio de reunir existencias para el consumo nacional. Desde hace varios años el maíz viene siendo un cultivo relativamente secundario, pero recientemente se ha encarecido la ampliación de la siembra precisamente con miras a la exportación.

—MIAMI. — El miércoles próximo llegará por vía aérea a esta ciudad el presidente de Haití, Paul E. Magloire, en visita oficial a Estados Unidos, Canadá y Jamaica. Después de una recepción íntima en casa del Cónsul de Haití, Philippe Cham, el primer mandatario y su comitiva tomarán el avión "Columbine" del presidente Eisenhower que los llevará a Washington.

NUEVA YORK. — Los círculos cupríferos esperan que de un momento a otro se produzca un alza del precio del cobre, según declara hoy el "American Metal Market", periódico especializado de Nueva York.

—NACIONES UNIDAS. — La delegación brasileña en las Naciones Unidas anunció hoy que el profesor Ernesto Leme ha renunciado a su cargo de jefe de la delegación de ese país, después de desempeñarlo durante un año.

El anuncio agrega que Leme será sucedido por Jayme de Barros Gomes, hasta ahora delegado suplente.

—TRIESTE. — Hoy cumplió con éxito sus primeras pruebas de navegación el lujoso trasatlántico panameño "Homeric", pese a la mar gruesa y al fuerte viento que hizo difíciles esas pruebas.

El "Homeric", que antes se llamaba "Mariposa" desplaza 21.000 toneladas, ha sido completamente modernizado en los astilleros locales de Monfalcone. Ayer regresó de Venecia adonde había ido para el ajuste final de la quilla.

—WASHINGTON. — El jefe de la minoría republicana de la Cámara de Representantes, Joseph W. Martin, recordó hoy que el presidente Eisenhower enviará el lunes o el martes un mensaje al Congreso para solicitar autorización para el empleo de fuerzas militares de los Estados Unidos en la defensa de Formosa.

—MADRID. — En su reunión semanal, bajo la presidencia del General Franco, el Gabinete acordó llevar a las Cámaras para su ratificación la declaración del IIº Congreso Latinoamericano sobre Seguro Social y el proyecto del Acuerdo Cultural entre España y Ecuador.

—BERLIN. — El soldado norteamericano William Verdine, que fué puesto en libertad por los rusos después de seis años de cautiverio, ha sido recluido por las autoridades militares de los Estados Unidos en una prisión militar mientras se decide si ha de formársele Consejo de guerra por prófugo o desertor.

—LONDRES. — El poeta y autor teatral T. S. Elliot, fue internado en una clínica de esta capital para someterse a "tratamiento médico" de naturaleza desconocida. La dirección de la clínica informó que Elliot descansa "bastante confortablemente". El hombre de letras, entretanto tiene 66 años de edad.

—SOUTHAMPTON. — A consecuencia de la densa niebla entró hoy en este puerto, con 21 horas de retraso, el trasatlántico de la Royal Mail "Alcántara". Desembarcaron del buque 250 pasajeros procedentes de Sud América.

—BUENOS AIRES. — La gendarmería nacional (Guardia de la frontera) del puesto del Paso de los Libres anunció la detención del "famoso ladrón internacional" Herck Littmanovicz, polaco de 50 años de edad.

La gendarmería dijo que aprehendió a Littmanovicz al tratar éste de entrar en el país procedente del Brasil, con documentos falsos.

—EL CAIRO. — La policía ha detenido a 18 presuntos comunistas en una gran redada contra los pocos comunistas de El Cairo, Alejandría y Mansoura, según anunciaron las autoridades. Esos 18 detenidos pertenecían al movimiento democrático de liberación nacional, la misma organización de la que eran miembros siete judíos detenidos en octubre último.

—LIMA. — El ex-embajador Carlos Miró Quesada, actualmente exilado en Santiago ,ha dirigido una carta a "El Comercio" y "La Prensa" en la que refuta las afirmaciones hechas por "La Nación" de que no se había dictado ninguna medida contra él.

—HONG KONG. — El Vicealmirante Alfred M. Pride, comandante de la séptima flota norteamericana ha partido hoy sorpresivamente al estrecho de Formosa, a bordo del veloz crucero insignia "Helena". El buque va escoltado por cuatro destructores.

LA CRECIENTE DEL RIO SENA AMENAZA A EXTENSAS ZONAS

PARIS, ENERO 22—(UP). El rio Sena, que se acerca a una de sus mayores crecidas en 31 años desalojo hoy de sus casas a millares de vecinos de Paris y sus inmediaciones.

Varrios de los suburbios de la capital ya estaban inundados antes de hoy.

Las autoridades de Paris se prepararon para hacer frente a cualquier eventualidad pues, las aguas están desbordándose en algunos puntos y su altura continúa en aumento en proporción tal que se espera para el lunes una cresía que pudiera resultar la segunda en elevación de todo el siglo.

Esta mañana, el nivel oficial de las aguas del Sena en Paris era de 6,820 metros y continuaba subiendo a razón de mas de 2º centímetros por hoara. El mas alto nivel alcanzado por el Río de 7,320 metros en 1924. En 1945 tambien llego a 6,82, los técnicos temen que el lunes llegue casi a alcanzar la máxima es estas alturas.

La crecida obligó a desalojar la comandancia del ejéricto Norteamerica.

No de la región del Sena establecida en Suresnes, donde 240 soldados se vieron obligados a retirar sus equipos y empezar a trasladar tamebien a lugar mas seguro los valiosos abastecimientos y mercancias de los almacenes de las tiendas militares.

PARIS, eenro 22 (U.P.).—El río Sena y su afluenres continuan creciendo y esta noche todo indica que alcanzaran una nueva cresta la mayor de 45 años. Ya la corriente embravecida, que no respeta diques, ha obligado a miles de personas a abandonar sus hogares y ha cortado la mitad de las carreteras mayores que conducen a Paris.

El Cardenal Maurice Feltin, Arzobispo de Paris, exhortó a todos los católicos a que mañana domingo eleven sus preces para que las aguas bajen de nivel, En Paris ya consiguieron filtrarse en los sótanos de la famosa catedral de Nuestra Señora del Palacio de Justicia, de la Asamblea Nacional, etc. Y miles de curiosso estapa congregados en las márgenes del Sena para ver el aumento del caudal.

La oficina metereológica predice mas lluvia; ye el Sena y Marne han superado su mas alto nivel en 31 años y los peritos creen que para mañana las aguas del Marne irrumpieron con gran estruendo a traves de dos diques y miles de personas tuvieron que escapar para salvar la vida.

El Sena desalojo a otros millares de los ares de los suburbios de Paris. Se calcula en cuato menos 20.000 el número de personas que han debido abandonar el valle del Sena.

Desde la tarde de ayer el ena aumento su nivel en 611 centímetros a razon de 2 y medio centimetros y medio por hora. Esta noche tenía una profundidad de 6, 94 metros y los peirtos predicen que para le lunes tendra 7,45 metros.

Las autoridades aconsejaron la evacuacion a los 120.000 pobladores de Choisy-Le Roi. Ya fueron evacuaddod los 5.000 de Crobel, los 3.000 de Saint Maur ylos 2.000 de Villeneuve Saint Georges.

En otras partes de Francia, los ríos han crecido tambien y han cortado carreteras y caminos en 20. departamentos. El Redano desalojó a centenares de personas, al Norte de Lyon y anegó toda la zona inundando 10.000 hectáreas de tierra, incluso, 30 comunidades, el Garona tambien se desbordó. El Rin y el Loira estan bajando.

Eisenhower pide una clara definición de política en Oriente

WASHINGTON, 22 UP). — El Presidente Eisenhower pedirá al Congreso el lunes próximo a mediodía, que apruebe una línea definida de defensa de Estados Unidos en el Lejano Oriente, pedido que de ser satisfecho podría preparar el terreno para una definición de guerra o de paz con China Comunista.

Un anuncio de la presidencia de la República dice hoy que el primer mandatario presentará un mensaje especial al Poder Legislativo que "aclara los propósitos y aplicación de la política de Estados Unidos en relación con la seguridad de Formosa para lo cual solicitará apoyo al Congreso".

Según altos funcionarios, esa parca declaración representa una política norteamericana más firme con los comunistas frente a la intervención creciente de los rojos en territorios de China Nacionalista.

Aunque se han expresado dudas de que Eisenhower procurará establecer públicamente con su mensaje una línea determinada de defensa, varios miembros del Congreso dijeron que se trazará una línea "definida".

La violación de esa línea por China Comunista en la zona general de Formosa donde se libran hostilidades, sería motivo para que las fuerzas navales y aéreas de Estados Unidos tomasen represalias en apoyo del Generalisimo Chiag Kai Shek.

El borrador del mensaje fué escrito hoy en el curso de urgentes conferencias entre Eisenhower, el Secretario de Estado, John Foster Dulles y los jefes de los bloques republicanos del Senado y Cámara de Representantes, William F. Knowland y Joseph W. Martin, respectivamente.

Martin declaró que se trazará en el Extremo Oriente una línea "definida". Knowland manifestó que el mensaje presidencial contará con todo su apoyo.

Eisenhowerd y Dulles ya han dicho que Estados Unidos debe defender a Formosa y a las Islas Pescadores. Pero otras fuentes gubernamentales informadas no descartan la posibiilidad de que las islas de Quemoy y Matsu, en poder de los nacionalistas, también sean incluidas dentro de la línea de defensa. Es por lo tanto casi seguro de que las Islas Tachen quedarán excluídas de la zona de defensa porque Wáshington no las considera importantes.

La huelga paralizó las minas de carbón

DUSSELDORF, Enero 22 (UP). Más de medio millón de huelguistas paralizaron las minas de carbón, talleres metalúrgicos y altos hornos del Ruhr en una gran demostración de fuerza.

El paro de 24 horas fué motivado por algunas palabras que pronunció el director de una empresa minera, palabras que los trabajadores consideraron ofensivas para ellos.

La ordenada, pero unánime protesta de los ogreros de las minas de carbón e industria siderúrgica del Ruhr probó a los patronos y al Gobierno de Alemania Occidental que los trabajadores pueden todavía innovilizar a su antojo el complejo mecanismo que ha producido el "milagroso" resurgimiento industrial de posguerra del país.

El paro, que en realidad comenzó a las 6 de esta mañana, terminará mañana sábado. Su causa obstensible fueron las palabras que pronunció la semana pasada el director-gerente de las minas de carbón Gute Hoffnungshuette, Herman Rausch, al decir que la ley de 1951 que da los mineros y obreros siderúrgicos participación en la dirección de las empresas, había sido arrancada al Gobierno con "la brutal extorsión" de una amenaza de huelga.

Los obreros que ahora quieren que esa ley, llamada también de "codeterminación" sea extendida también a otras empresas, resolvieron en señal de protesta declarar un paro de 24 horas que, según se teme, causará la pérdida de unas 740.000 toneladas de carbón, 79.000 toneladas de hierro y sesenta mil toneladas de acero en bruto. Los sindicatos informaron esta noche que de los 26 grandes talleres metalúrgicos del Ruhr, 24 estaban paralizados. En cuanto a las minas se calcula que el 75 por ciento de ellas están cerradas.

Los sindicatos plegados al paro son: de los mineros con unos 600 mil afiliados, de la industria siderúrgica con 280.0000 y de los empleados de oficina de cerca de 40 mil afiliados.

El paro, que se extendió hasta minas de Baviera y la Baja Sajonia, hace temer al Gobierno del canciller Konrad Adenauer, que sea utilizado por el trabajo contrario al rearme nacional como arma para reforzar su posición.

CASI PARALIZADO

DUSSELDORF (Alemania) Enero 22 (UP). — El corazón de la industria alemana se encuentra hoy casi paralizado por una huelga de 800.000 obreros del carbón y el acero.

La más grande de las huelgas de postguerra fué declarada por 24 horas como expresión de protesta contra la supuesta declaración hecha por uno de los dueños de minas contra los sindicatos.

El paro afectó el distrito del Ruhr y las fábricas básicas de la industria en toda la nación.

El director gerente de las enormes minas Gute Hoffnungshuette, Hermann Reuschn declaró la semana pasada que la primera ley de "Co-determinación" para las industrias del carbón y el acero había sido aprobada en el Parlamento a causa de una amenaza de huelga, y acusó a los sindicatos de "brutal chantaje".

Los sindicatos desean la "co-determinación" —el derecho de los obreros a formar parte de los consejos administrativos— y el jueves declararon un paro relámpago de 30.000 obreros en la mina de Reusch, para luego ordenar la huelga de hoy.

Los observadores afirman que el paro es sólo una prueba de fuerza y solidaridad del sindicato en dos asuntos candentes. El primero, des de luego es el de la "co-determinación", que el Gobierno estudia para extenderlo a las más grandes compañías. El segundo es demostrar el podería de los sindicatos en víspera de la campaña del sindicato —cuyos miembros son en su mayoría socialistas— contra los pactos de París y el rearme de Alemania.

LONDRES. 22 (U.P.) — Rusia llamó a Moscú a los embajadores de las tres grandes capitales de Occidente, en un movimiento que posiblemente es el presagio de una nueva ofensiva diplomática sobre la cuestión de Alemania o China comunista.

El emajador soviético en Londres, Jacob Malik, fué el último en partir hacia Moscú. El enviado ruso abandonó el aeropuerto de Londres poco después de las 9 y 30 con destino a Bruselas.

Durante dos horas 15 minutos, Malik hubo de aguardar en el Aeropuerto hasta que se levantara la espesa niebla.

KONRAD ADENAUER PROMETE SU ADHESION A OCCIDENTE

BADEN-BADEN, Enero 22 (UP). — El Canciller de Alemania Occidental, Konrad Adenauer, prometió esta noche la firme adhesión de su país a la alianza occidental a pesar de toda amenaza Soviética.

Hablando por radio desde Buehlor Hoehe, en la selva negra, cerca de esta ciudad, donde se halla descansando, el canciller rechazó secamente la oferta rusa de hace una semana de establecer relaciones diplomáticas con la República de Bonn si ésta abandona los tratados de Paris sobre el rearme y el Sarre. Dijo que, aunque la oferta es algo "diferente en topo" de otras declaraciones anteriores, no contiene modificación básica de los objetivos del Kremlin, y agregó:

"No somos tan estúpidos que vayamos a repudiar la ayuda de los Estados del Pacto del Atlántico en la consecución de la reunificación alemana con el abandono de los Tratados de Paris o cualquier acto que pudiera surtir el mismo efecto, basándonos meramente en tal declaración de Rusia Soviética. No queremos dos Estados alemanes independientes uno al lado del otro. Queremos la reunificación de Alemania con paz y libertad".

Admitió el canciller que la declaración rusa debe ser cuidadosamente estudiada "porque indica importantes cambios de la actitud soviética". Pero agregó que la promesa debe ser rechazada primero porque los soviets no quieren elecciones libres en el sentido democrático Occidental; después, porque representaría la división indefinida de Alemania; y, por último, porque el Gobierno de Bonn jamás reconocerá dos Estados alemanes con igualdad de derechos.

Adenauer lanzó el cargo de que la propuesta soviética prohibiría a una Alemania unida entrar en ninguna alianza, y que ésto la pondría automáticamente bajo el dominio soviético permanente. "Alemania —declaró— es simplemente impotente, económica y técnicamente, para crear las fuerzas nacionales necesarias para garantizar la seguridad de Alemania y sus fronteras. La palabr "necesri" (empleada por los soviets) implica claramente la demanda de un control, y de un control de los soviets".

El canciller rechazó como "simplemente ridículos" los cargos soviéticos de que el Gobierno de Bonn persigue una política de "fuerza con sus proyectadas 12 divisiones, y agregó: "Cualquiera que piense que la República Federal, en su presente situación —ocupada, sin libertad, y sin poder—, negociaría con buen resultado con Rusia Soviética sobre la reunificación de Alemania, no tiene, sencillamente, concepto de las realidades de la política. Ttal procedimiento acarrearía prontamente a Alemania la misma carencia de libertad que sufren los otros Estados satélites de Rusia".

NUEVA YORK, Enero 22 (UP). — Es posible que la firme determinación del Presidente José Figueres, "de parar la agresión aún a riesgo de enfrentar la fuerza militar combinada de las dictaduras, mar que el histórico momento en que la democracia comienza la ofensiva contra la dictadura de América Latina", sostiene Fray Benjamín Núñez, embajador de Costa Rica, antes las Naciones Unidas.

En artículo escrito para la revista "The New Leader", en su entrega correspondiente al 24 de enero, el representante costarricense trata de explicar lo que hay "detrás de la guerra" en ese país centroamericano, que parece por fortuna, finiquitada. Anoche en San José, el Presidente Figueres rindió tributo a la organización de Estados Americanos por la forma eficaz en que tomó cartas en el asunto, y calificó la victoria sobre los rebeldes de triunfo de la democracia en el Hemisferio Occidental.

"La lucha en Costa Rica" dice, Núñez en su artículo, "es algo más que una enemistad personal". Se había referido previamente a la creencia de mucha gente de que todo se limitaba a una simple disputa entre dos gobernantes fuertes, añadiendo que "paradójicamente, ésta es precisamente la interpretación que el dictador de Nicaragua Anastasio somoza quiere infundir a la opinión pública".

"Es una batalla —continúa— entre dos concepciones políticas en conflicto: la afirmación del pueblo por el Gobierno democrático y la afirmación de los caprichos de un hombre a través de la dictadura despótica. Como veremos, esta misma batalla se libró anteriormente dentro de la arena política de Costa Rica.

El estado de guerra entre el Japón y los estados comunistas

TOKIO, Enero 22 (UP). — El Ministro de Relaciones Exteriores, Mamoru Shigemitsu, declaró hoy que el Japón debería buscar la terminación del estado de guerra "extremadamente irracional y anormal" que existe entre él y los "Estmrmy comunistas".

En un discurso político pronunciado ante las dos cámaras del parlamento, reunidas en sesión conjunta, el canciller manifestó: "apartándonos de la guestión de si es posible la coexistencia entre los dos bloques —libre y comunista— es un hecho que esos dos bloques viven en realidad lado a lado, cada uno de ellos luchando por su existencia.

"Debido a la negativa de los países comunistas a firmar el Tratado de Paz de San Francisco, aún prevalece un estado de guerra entre Japón y las Naciones Comunistas. Y ese estado ha continuado durante diez largos años, desde la terminación de las hostilidades. A todos nos agradaría ver que esa situación extremadamente irracional n anormal termine rápidamente.

"La idea de que cualquier tentativa nuestra por restaurar la paz con la Unión Soviética podría perjudicar nuestras relaciones con los Estados Unidos, es, en mi opinión, superficial. Estoy convencido de que el robustecimiento de la posición internacional de Japón mediante una cooperación más estrecha con los Estados Unidos será el camino más corto para lograr el ajuste de las relaciones Soviético-Japonesas".

PARIS, Enero 22. (UP). — El General Henri Navarre, ex comandante en Jefe de las fuerzas francesas en Indochina, dijo ayer que la Conferencia de Paz de Ginebra y la publicación, en Francia, de información que debía ser secreta fueron las causas de la caída de Dien Bien Phu.

Navarre intervino en el debate que se suscitó sobre la pérdida del baluarte para defenderse de la acusación de que su plan estratégico fué la razón principal de la derrota francesa. Al mismo tiempo se afirmó que el brigadier general Christian de Castries no era el militar que debía haber estado al mando del fuerte porque había otros mejores que él.

Fué nombrado el nuevo gobierno para Berlín

BERLIN, 22 (UP). — Presidido por el Alcalde socialista, Dr. Otto Suhr, hoy fué aprobado el nuevo Gobierno de Berlín Ocidental, compuesto por una coalición socialista-cristiano demócrata.

El nuevo Ayuntamiento fué aprobado por la Asamblea Municipal por 101 votos contra 19, y 6 abstenciones.

Los socialistas tienen 7 puestos en el nuevo gobierno ,y los cristiano-demócratas seis. El Alcalde es uno de los siete socialistas.

En conjunto, los dos partidos tienen una abrumadora mayoría de 89 escaños en e lnuevo Parlamento, frente a los demócratas libres, el único partido de la oposición.

El Gobierno quedó constituido después de cerca de seis semanas de negociaciones entre los dos partidos aliados.

MEXICO, 22 (UP). — Una trasmisión de la radio de los rebeldes costarricenses, escuchada en México, anunció anoche que los insurgentes se encuentran todavía en territorio de Costa Rica.

Ese boletín especial del Estado Mayor revolucionario, escuchado poco antes de las 10 de la noche, fué la primera noticia que difundió la radio rebelde, aunque hasta ese momento estuvo trasmitiendo sin cesar, palabra por palabra, el programa de la noche anterior, en forma tal que parecía una grabación.

Poco antes de idfundir el boletín especial, que anunció firmado por Rafael Angel Calderón Guardia, jefe supremo y Teodoro Picado (hijo), jefe del Estado Mayor rebelde la radio se disculpó por ciertos "atrasos en las trasmisiones", que, explicó, fueron necesarios para la seguridad de la emisora.

Se normaliza la situación en Guatemala

GUATEMALA, 22 (U.P.).—Oficialmente se informó, que el Coronel Francisco Cosenza, sindicado como Jefe del frustrado movimiento contra el Gobierno, se asiló en la Embajada de El Salvador.

También se refugió en esa Embajada Jorge Micheo, señalado como uno de los Jefes de la intentona frustrada el jueves último.

La Secretaría de divulgación del Gobierno informó que el Efego H. Monzón salió para el extranjero "en misión oficial", la que cumplirá en varios países sudamericanos.

Enrique Salazar Lickens, Secretario de Divulgación en funciones explicó que Monzón no había salido en calidad de desterrado, sino en misión oficial. Asimismo señaló que carecía de fundamento la versión de que Monzón tuviera relación alguna con el abortado movimiento antigubernamental.

La Secretaría de Divulgación informó asimismo que Cosenza había dirigido el movimiento desde "las aceras de la embajada de El Salvador", o sea que estaba frente a la embajada, dentro de un automóvil, esperando los resultados mientras las "secundones" atacaban la base militar.

Dijo también que algunos grupos de los asaltantes huían "tripulando automóviles", pero que las fuerzas del Gobierno los perseguían de cerca, esperándose que de un momento a otro serán capturados. Negó que hubiera brotes en otras partes de la república. Finalmente dijo que los asaltantes tenían la intención de apoderarse de la base militar y de la base aérea a fin de usar los aviones contra el Gobierno.

GUATEMALA, Enero 22 (UP). "El Gobierno se encuentra firme como siempre después de haber hecho fracasar el intento subversivo", declaró el presidente de la república, Carlos Castillo Armas, en declaración exclusiva para United Press. El primer magistrado dijo que la intentona del jueves último había sido fraguada "por elementos subversivos movidos por los comunistas".

El presidente añadió que el complot había servido para demostrar una vez más el respaldo popular con que cuenta su Gobierno, así como la lealtad del ejército. Señaló que el Gobierno está en condiciones de rechazar cualquier ataque desesperado que hagan los comunistas para sabotear la reconstrucción nacional.

Más adelante Castillo Armas informó que muchas personas se habían presentado durante la emergencia para ofrecer su apoyo al Gobierno. Dijo asimismo que el Gobierno domina completamente la situación militar y política en toda la república. Finalmente expresó que el peso de la ley caerá sobre los responsables "de estos actos subversivos, que aunque no tienan posibilidad de éxito, sirven para sabotear la obra del Gobierno".

ACLARACIONES SOBRE AFIRMACIONES QUE SE HAN HECHO CON MOTIVO DE UN PROYECTO QUE CREA IMPUESTOS PARA VIALIDAD A LAS CUBIERTAS CON QUE VIENEN EQUIPADOS LOS AUTOS Y CAMIONES

El artículo 3º del proyecto de ley de Obras Públicas, recientemente discutido en la Cámara de Representantes, grava hasta con un 60 % de los impuestos aduaneros normales a las cubiertas montadas en los equipos automotores que se introduzcan al país, aplicando el producido de tal gravamen a un plan de vialidad.

Varios órganos de la opinión pública han criticado esa disposición y, aludiendo indirectamente a FUNSA, han expresado que ella vendría a beneficiar a una industria que ya está fuertemente protegida.

Para poner las cosas en su lugar, queremos señalar los siguientes puntos:

1º—Los privilegios otorgados a FUNSA en la época de su fundación y de acuerdo con las leyes, caducaron en los años 1942 al 1946. Desde hace diez años pues, FUNSA no goza de privilegio alguno, y, su goce significó, exclusivamente, el que no pudiera instalarse, durante su vigencia, otra fábrica.

2º—Mientras la mayoría de los artículos producidos por la industria nacional gozan del beneficio de que los similares extranjeros deban pagar el 48 % por su importación, esa tarifa proteccionista no se aplica a la importación de neumáticos extranjeros, los que se han gravado solamente con el 31 %.

3º—Los precios de venta de las cubiertas de FUNSA han sido fijados por el Gobierno. Los de las cubiertas de camiones y ómnibus se mantienen incambiados desde 1944, mientras los precios y tarifas en general han crecido extraordinariamente

4º—Entendemos que el impuesto proyectado en nada beneficiará a FUNSA. Aun abonando el nuevo gravamen, creemos que el importador tendrá ventaja al introducir los equipos automotores con neumáticos, sobre todo cuando es sabido que los grandes fabricantes de automóviles y camiones, al contratar las enormes cantidades de neumáticos que necesitan para equipar su producción, obtienen precios muy abajo de los normales en cualquiera de los grandes países productores de neumáticos, como lo son EE. UU., Francia, Inglaterra, Alemania, etc., todo lo cual significa agregar diferencias a su favor

Pero aun en el caso, que desgraciadamente no se producirá, de que los fabricantes de equipos automotrices prefirieran nuestra cubierta, no obstante conocerse la alta calidad de ésta frente a la que comúnmente traen los equipos originales, dichos fabricantes y los importadores de estos equipos se beneficiarían porque la suma de las divisas que ahorrarían al venir equipados los chassis sin cubiertas, les permitiría financiar la importación de nuevas unidades que, para el caso de los chassis de camiones, significaría, según nuestros cálculos, tomados a través de importaciones de cinco años, la posibilidad de una introducción de 26 % más de estos equipos con el mismo monto de divisas, o sea, alrededor de 1.200 chassis más, anuales. Y, para el caso de su no importación, una economía de divisas avaluada en $ 3.500.000.

El proyectado gravamen producirá anualmente, haciendo cálculos sobre las estadísticas publicadas de importación de equipos automotores correspondientes a los cinco últimos años (1949 a 1953), un beneficio de unos $ 3.200.000, pero en ningún sentido representa una protección para FUNSA ni constituirá un motivo de acrecimiento de nuestras ventas.

Con esta publicación aspiramos a ilustrar a la opinión pública, que no ha sido exactamente informada al respecto.

FABRICA URUGUAYA DE NEUMATICOS S. A.

Homilía Dominical.

TODO ESTA EN LA CARIDAD

Todo el trozo de la epístola que leemos en la Misa de hoy es una lección sobre la caridad, la virtud esencial del cristianismo, la más difícil de todas, la que practicada nos hace poseer todas las otras, al menos como colectividad.

Dice San Pablo: "Sed unánimes entre vosotros" No podemos tener todos el mismo modo de ver las cosas —que está en la inteligencia— no debe tocar la voluntad donde reside el amor y la caridad, por consiguiente.

Se piensa que el que discrepa con nosotros lo hace porque es malo, torpe o egoísta. Eso es lo que aparece la menos, en las disputas que se ven entre los hombres. Eso es lo que debemos desterrar de nosotros. Piensa distinto porque ve las cosas así, sólo para sentir la íntima complacencia de nuestra bondad, que aunque así fuera es obligación de los cristianos el amar a los torpes y a los egoístas porque nosotros somos malos, torpes y egoístas muchas veces, y Dios nos ama, y se hizo hombre, no por nuestra bondad, sino por nuestra maldad.

Prosigue el Apóstol: "No seáis altivos, más allanaos a los humildes" No habla aquí el apóstol de los que son humildes en sentido virtuoso, sino a los de humilde condición, de los que tienen menos cultura, inteligencia y dinero que nosotros Con estos no debemos ser altivos, y menos todavía aparentar llaneza sólo para seetir la íntima complacencia de nuertra bondad, que es tan grande que se digna descender hasta esos abismos. Todo esto no sería sino cultivo de la más grande de la soberbia con apariencias de sencillez y de llaneza, sólo para sentir la satisfacción de comprobar una grandeza espiritual que se nos ocurre poseer, sólo por los modales estudiados frente al prójimo. Debemos allanarnos no en lo exterior sino en lo interior de nuestro espíritu, no sintiéndonos superiores a ellos por la posesión de valores humanos y caducos. ?Quién es más delante de Dios, y sobre todo, quién será en definitiva más delante de El por toda la eternidad? Eso no lo sabemos; de ahí que no podamos sentirnos superiores a nadie por un fallo de nuestro propio juicio.

Hay frases horripilantes que nunca debieran sentirse boca de un cristiano, frases como: "Enseñarle a cada uno cual es su lugar"; y "Enseñarle a guardar la distancia". Dios se acercó a nosotros para que no existiera distancia entre Criador y criatura; Cristo nos dejó un Sacramento, La Eucarística, que hará que el se acerque a ella, more en Cristo, y Cristo en él, según dijo el mismo en el Evangelio: y nosotros, discípulos de Cristo ¿pretenderemos establecer distancias que obliguen a nuestro prójimo a no acercarse a nosotros? Y prosigue el Apóstol: "No seais prudentes a vuestros propios ojos" ¿Qué significa esto? Que no estemos convencidos que lo que pensamos nosotros, [illegible]

Y termina el Apóstol diciendo: "No volváis mal por mal [illegible]

PROSIGUEN LOS PAGOS EN LA CAJA DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

JUBILACIONES

Del Nº 57. [illegible] a 9.00. Del N [illegible] 9.00 a 10.30 [illegible] nal de 10.30 [illegible] y anticipos [illegible] Nº 300.001 a [illegible] 15.30. Del Nº [illegible] 15.30 a 17.3[illegible] Nº 314.499 [illegible]

[illegible]

EXPOSICIONES

RETROSPECTIVA Y CONTEMPORANEA Y DE A. PLASTICAS

Inaugurada en el Museo Municipal "Juan M. Blanes", avda. Millán 4015 Permanece abierta los martes y viernes de 8 a 12, y los sábados y domingos de 15 a 19.

XVIII SALON NACIONAL

Se realiza en la sede de la Comisión Nacional de Bellas Artes, el XVIII Salón Nacional de tres secciones: la escultura, la acuarela y el dibujo y grabado.

GALERIA ANDREOLETTI

Presenta una selección de obras de autores uruguayos y una colección de esculturas talladas en la Isla Azul. Horario de 9 a 12 y de 15 a 19. 18 de Julio 2108

GALERIA MONTEVIDEO DE ARTES PLASTICAS (COLONIA, 995)

Realiza una exposición de "Paisajes" de pintores contemporáneos europeos y muebles ejecutados por el artista chileno Carlos Valdez Mujica.

TALLER BELLONI

De acuerdo con una práctica establecida, el prestigioso taller del escultor José Belloni, podrá ser visitado por el público todos los jueves de 19 a 21 horas.

AGENCIA CERRO

AGENCIA GRAL. FLORES

Pagos correspondientes al mes de enero de 1955. — Jubilaciones. [illegible]

AGENCIA BELVEDERE

AGENCIA UNION

de 7.30 a 8.30; del 204.000 al final, (Continúa en la 7ª pág., 6ª col.)

de 7.30 a 8.30; del 40.000 al 42.999, de 8.30 a 9.30; del 43.000 al 45.999, de 9.30 a 10.30; del 46.000 al 48.999 de 10.30 a 11.15; del 49.000 al 51.999 de 11.15 a 12.

Miércoles 26 — Del 52.000 al 54.999 de 7.30 a 8.30; del 55.000 al final de 8.30 a 9.30; del 200.000 al 206.499, de 9.30 a 10.30; del 206.500 al 209.999, de 10.30 a 11.15; del [illegible]

[illegible] nal, de 7.30 a 8.30; del 500.000 al final, de 7.30 a 8.30; del 600.000 al final, de 7.30 a 8.30; del 700.000 al final, de 7.30 a 8.30

Pensiones: del Nº 1 al 6.799, de 8.30 a 9.30; del 66.800 al 10.499, de 9.30 a 10.30; del 10.500 al 13.399 de 10.30 a 11.15; del 13.400 al final, de 11.15 a 12.

Lunes 31. — Del Nº 200.000 al 203.999, de 7.30 a 8.30; del 204.000 [illegible]

210.000 al final, de 11.15 a 12.

Jueves 27 (Servicio Doméstico): Del Nº 1 al 2.499, de 7.30 a 8.30; del 2.500 al 4.399, de 8.30 a 9.30; del 4.400 al final, de .30 a 10.30; del 300.000 al 307.999, de 9.30 a 10.30; del 308.000 al 314.999, de 10 y 30 a 11.30; del 315.000 al final de 11.15 a 12.

Viernes 28. — Del 400.000 al fi- [illegible]

al final, de 8.30 a 9.30; del 400.000 al final, de 8.30 a 9.30; del 500.000 al final, de 8.30 a 9.30; del 700.000 al final, de 8.30 a 9.30.

Servicio Doméstico: Del Nº 1 al final, de 8.30 a 9.30; del 300.000 al 309.999, de 9.30 a 10.30; del 304.000 al final, de 10.30 a 11.30.

Atrasados: Que no cobraron en su fecha, de 10.30 a 11.30

Problemas agropecuarios

La producción agropecuaria tuvo en el tercer y cuarto decenio de este siglo un incremento considerable, que le permitió colocarse en lo que respecta a la calidad a las alturas de las industrias más adelantadas del extranjero...

El período de la guerra, creó una serie de problemas que favorecieron la intervención del Estado, quien a través de subsidios precios oficiales, etc., provocó un desplazamiento de las zonas ganaderas hacia el norte del país, sustituyendo en el sur las explotaciones pecuarias por la agricultura cerealera.

Esto aparejó un descenso de la producción de carne, máxime que los altos precios de la lana rompieron el equilibrio que existía entre la explotación bovina y la ovina, provocando el aumento de esta última y la sensible disminución de la misma.

Actualmente los frutos de este dirigismo empírico están a la vista de todo el mundo: los cereales producidos en escala que supera en mucho el consumo interno, carecen de colocación en los mercados internacionales, por lo menos a los precios que el Estado fijó; la producción de carne no alcanza en ciertas épocas para las necesidades domésticas y los saldos exportables no reciben un trato que absorbe los precios que los productores reclaman y que cubra los costos de industrialización, por lo menos a las actuales cotizaciones del cambio de exportación de estos productos; la producción ovina pasa también por una situación comprometida: la lana ha descendido de valor en el mercado mundial y la carne de este tipo no tiene compradores en el extranjero y es rechazada por los consumidores nacionales.

Este panorama que por excesivamente conocido, apenas reseñamos, revela una situación crítica del agro, que no sólo compromete a la campaña, sino que coloca en situación precaria a toda la economía nacional.

Ello obliga a soluciones de fondo que hasta ahora no han sido estructuradas; creemos sí que existe conciencia formada del fracaso del dirigismo oficial, pero también resulta evidente que no es posible instaurar de pronto un régimen de absoluta libertad, que obligaría a reajustes seguramente perniciosos.

Quienes consideramos que debe tenderse a un régimen de libertad económica, entendemos que debe planificarse con cuidado esta etapa transitoria, pero esa planificación debe hacerse en forma sustancialmente distinta de como se hizo en el pasado....

Hasta el presente el Ministerio de Ganadería ha tenido una rectoría absoluta en esta materia y para ello solo ha recurrido, como regla general, al concurso de sus funcionarios. En las pocas ocasiones en que se designaron comisiones integradas con representantes de entidades privadas, las mismas estuvieron en minoría absoluta y generalmente carecieron de tiempo y de antecedentes como para realizar una obra eficiente.

La campaña se queja, con justa razón, de que se ha legislado, latu sensu, desde Montevideo, sin un conocimiento de la realidad que se tenía entre manos y los resultados negativos han confirmado esta impresión....

Para evitar la repetición de errores similares y precisamente para obtener la buena voluntad de los productores se debería buscar la manera de llevar los representantes de ellos a organismos de asesoramiento permanente que organizaran la transición del dirigismo imperante hacia forma más libres, que permitan un mejor desenvolvimiento de la libre iniciativa.

La solución ideal radicaría en la creación del Consejo de Economía Nacional o por lo menos a la sanción de la iniciativa del diputado Dr. García Pintos en el sentido de crear el Consejo de Economía Agraria.

Pero como muchas veces lo mejor es enemigo de lo bueno, mientras no se logre este objetivo, el nuevo gobierno debería nombrar comisiones integradas por personas de reconocida solvencia técnica, que a la vez que repsenten a los particulares, aporten solvencia para resolver los problemas actuales....

Los Consejeros electos por el lema mayoritario han realizado ya algunos contactos que parecerían indicar que está dispuestos a obtener la colaboración de los particulares, cerrando así la etapa absurda en que el Estado no confiaba en la opinión de quien no fuera funcionario público; si ello fuera así sería posible tener una visión raoznablemente optimista del futuro, pero para ello es necesario que esa colaboración se plasme en formas orgánicas [illegible]

Mucha doctrina

A poco que continúe el estudio doctrinario del problema planteado por el auge de la delincuencia, va a resultar que no hay punguistas, que estos no han amedrentado al personal de las empresas de transportes, que la policía ha logrado meter en vereda al escaso puñado de delincuentes, conocidos, que los que se denuncian el robo de sus carteras tienen delirio de grandezas y que, en realidad la muerte violenta de un joven ejmplar es como alguna vez se dijo en relación a otro problema, "apenas una sensación".

Confesamos no ser especialistas en ningún aspecto del derecho penal y tener escasísima idea de lo que puede hacerse para reeducar a quien tiene la habilidad de introducir sus dedos en los bolsillos ajenos. De ahí que tengamos una cierta inclinación a aceptar como verdaderas las conclusiones según las cuales nada debe hacerse, .y menos como reacción.

Pero nos parece, a fuer de pasar de vez en cuando por ciertas esquinas de Montevideo, que los estudiosos de la materia deberían situarse, a título de experimento y con el aire más inocente del mundo, en las horas de salida de los funcionarios y empleados, a lo largo de nuestra principal avenida.

Eso permitiría agregar al indiscutible conocimiento teórico una experiencia vivida que seguramente no tuvo el ilustre fundador del positivismo penal.

Fruta madura

A pesar de la exportación al Brasil, ha sido posible consumir durante muchos días buena fruta a precio realmente módico. Y ha sido dado apreciar en general una calidad mejor que la habitual.

Todo esto demuestra una afirmación de la actividad frutícola [illegible]

Colaboración — Por Eduardo Payssé González

LA REFORMA DEL CODIGO PENAL

V

(Comenzamos repitiendo los dos últimos párrafos del artículo de esta serie publicado ayer, pues debido a una trasposición involuntaria de líneas, resultaron alterados en su composición y significado).

Aquí nos entra la duda de si estuvo en el espíritu de quienes proyectaron este artículo, que el mismo se refiriera a quienes han cometido más de dos hechos en delitos contra la propiedad, pero de inversa índole —como podrían serlo un hurto, una estafa y una apropiación indebida— o más de dos hechos necesariamente de la misma índole. La letra de la disposición autoriza a sostener la primera solución.

De la —diríamos— "combinación" de ambas objecciones, podrá resultar que, quien ha cometido los delitos —penados con pena de multa— de apropiación de cosa perdida, caza abusiva y juego, pendientes o no esos procesos, es "imputado" de delito levísimo de hurto, o si en un mismo proceso o en distintos procesos, es "imputado" de tres hechos de escasísima entidad que configuran otros tantos delitos de hurto en reiteración, entraría en esos "más de dos hechos" de que nos habla el artículo comentado, caería en la previsión de esta disposición legal y "podrá" ser sometido al régimen de trabajo.

• •

En cambio y he aquí una tercera objeción quien ha cometido uno o dos delitos de hurto agravados o una o dos cuantiosas estafas si bien sufrirá condena de penitenciaría no podrá nunca caer en la proyectada disposición legal y ser sometido desde su ingreso a la carcel, al régimen de trabajo obligatorio.

Dadas las observaciones anotadas: ausencia de especificación en cuanto a la oportunidad de la comisión de "más de dos hechos", duda en cuanto a si los mismos deben ser de la misma índole o pueden serlo de distinta índole e injustas situaciones como la últimamente planteadas creemos aconsejable suprimir la referencia a que deban ser necesariamente más de dos, los hechos cometidos. Una mayor peligrosidad puede, demostrar quien cometa un solo hecho grave y la inclinación al delito no queda demostrada porque sean sólo dos o más de dos los hechos cometidos, sino que ella se comprueba a través de la personalidad del delincuente y de la naturaleza índole y gravedad de aquellos.

Por otra parte surge de este artículo una preocupación en castigar al delincuente reiterante y no sabemos si reincidente —pues el artículo no lo aclara— en el delito, que estuvo ausente a proyectar el artículo primero, que indiferenciadamente condena a un mínimo de penitenciaría y priva de la libertad provisional, tanto al delincuente primario y ocasional como al reiterante, reincidente o habitual.

La facultad optativa traducida a través del vocablo "podrá", contenido en el artículo comentado, hace que la supresión de que el sometido a régimen de trabajo sea sólo aquél que haya cometido "más de dos hechos", no apareje ningún perjuicio o injusticia; por el contrario, igualaría todas las situaciones y la justicia o injusticia sólo serían las cometidas por el Magistrado o autoridad competente para adoptar tal régimen de trabajo.

Así pues, sólo se reduciría, la disposición proyectada, a la potestad de extender el régimen de trabajo obligatorio a los imputados de haber cometido, ya sea uno o más delitos contra la propiedad, reiterante sometido a uno o más procesos o reincidente.

Pero, desgraciadamente, [illegible]

(Continúa en 8ª pág.; 1ª col.)

Un gran gesto del Dr. José Carlos Vercesi

Conocía al eficiente Director del Hospital Dr. Soca de la ciudad de Canelones, a través de referencias a que nos obliga nuestra diaria labor de maestro en la progresistas capital. Muchas veces ¿por qué negarlo? la sombra de una du[illegible]

LA IMPRENTA NACIONAL NO ESTA EN ADECUADAS CONDICIONES PARA IMPRIMIR SELLOS POSTALES

OBSERVACIONES QUE FORMULA EL DIRECTOR GENERAL DE CORREOS

En relación con solicitudes de impresión de sellos postales conmemorativos, el Director General de Correos nos remite la siguiente nota en la que señala la imposibilidad en que se encuentra la Imprenta Nacional para hacer un trabajo correcto y adecuado de esa naturaleza:

Señor Director. De mi consideración:

Mucho agradeceré del señor Director de difusión por medio del diario de su digna dirección de las siguientes líneas:

El día Jueves 16 de diciembre de 1954 se reunió en el despacho del Señor Director General de Correos la Comisión Asesora creada a los efectos de dictaminar sobre la emisión de sellos postales y constituída por los Sres. Dres. Aguerre Aristegui y Hormaeche, Sr. Flangini el Secretario Sr. Goutel y con la asistencia del Señor Jefe de la División Valores Don Alfredo Masoller.

Fueron considerados los pedidos de emisiones conmemorativos de valores postales presentados por Rotary Club de Montevideo en los 50 años de existencia, la sugerencia de la División Valores relativa a la aparición del primer sello uruguayo en su centenria, el de la solicitud de la U. Postal Américas y España sobre impresión de sellos del V. Centenario del Nacimiento de la Reina Isabel La Católica, el de la Comisión Organizadora de la 1ra. Exposición Universal de Esperanto y de la Comisión de Homenaje a María Eugenia Vaz Ferreira.

Reiterando resoluciones anteriores de la Comisión [illegible] con carácter gene[illegible]

[illegible] emisiones conmemora[illegible] honrar a determinadas personas o Instituciones, o bien rendir homenaje recordatorio a acontecimientos históricos de carácter especialmente importantes.

2º) Que por lo mismo la ejecución de tales emisiones debe ser no sólo especialmente cuidada como impresión y acabado sino además artística en su presentación.

3º) Que de acuerdo con la ley 11923 en su Artículo 139 todos los valores postales deben ser impresos en la Imprenta Nacional.

4º) Que esa Institución no está en condiciones de ejecutar trabajos presentables, como lo demuestran los sellos postales que ha realizado en los últimos diez años, mal impresos, mal centrados, mal perforados, y que en el extranjero han merecido acerbas críticas provocando el desinterés creciente por la adquisición de nuestros sellos y el despretigio del propio país juzgado a través de los mismos, Resuelve: En tanto que no se suprima la ley que obliga a la Dirección General de Correos a imprimir esos valores en la Imprenta Nacional, o que ésta se encuentre en condiciones de imprimir sellos de acuerdo con los adelantos actuales en la materia, como lo hacen en la actualidad muchos países extranjeros cuyos valores postales son verdaderas obras de arte, considera que la emisión de sellos conmemorativos no puede ser siquiera tenida en cuenta.

Recuerda además que en breve se cumplirá un siglo de la emisión del primer sellos postal uruguayo impreso, y que ofreció el ejemplo de muchos países extranjeros, el Uruguay deberá conmemorar ese acontecimiento con la emisión de un sello alusivo a ese acontecimiento, por lo cual es urgente una solución al respecto.

Saludo a usted muy atentamente:
Miguel Aguerre Aristegui (Director General).

Importación de autos por los médicos

En el Sindicato Médico del Uruguay [illegible]

VOLVERIAN LAS DIFICULTADES PARA LOS TURISTAS ARGENTINOS

EL MINISTRO DOCTOR REMORINO HABRIA DISPUESTO LA RENOVACION DE PASAPORTES

Según noticias de la vecina orilla, la agilitacón de los trámites para venir a Montevideo que se obtuvo como consecuencia de la gestión, personal iniciada por el señor Batlle Berres y que aun no ha comenzado a dar todos sus frutos, se vería anulada de hecho como consecuencia, de una medida tomada ayer por el Ministro de Relaciones Exteriores de la república hermana.

Es sabido que con motivo de aquella gestión se eliminó por parte de las autoridades argentlinas el requisito de la obtención del permiso de buena conducta especial para cada viaje a Montevideo, cuyo trámite, demorado exprofeso, bloqueaba la salida de los argentinos.

Eliminado ese obstáculo, por resolución del Ministerio del Interior, los accesos al Consulado Uruguayo en la Avenida Corrientes se convirtieron en una romería que todos los días formaba cola de varias cuadras para obtener la visa uruguaya, requisito este que antes no e[illegible] más de doscientos pasaportes diarios. Esta fué la razon por la que la venida de turistas se limitó de hecho a unos doscientos pasajeros diarios, aproximadamente el doble de los que viajaban duante las restricciones.

Cuando se cumplía la gestión por parte del Sr. Batlle Berres corrió la voz en uno y otro país, de que se aprovechaba la ausencia del Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Remorino, al que se atribuían las resistencias para un arreglo. Lo que pudiera haber de cierto en el planteo será difícil de saberse, pero el hecho es que, regresado a su puesto el citado Ministro, se anuncia ahora la aparición de un nuevo requisito, esta vez exigido por el Ministro de Relaciones Exteriores.

Este consistiría en requerir la revalidación de todos los pasaportes, aún los recién otorgados, revalidación que debería efectuarse en ocasión de cada viaje. O sea que, a cambio de la eliminación en la visita a la Policía Federal, ahora será [illegible]

A trabajos extras rubros especiales

[illegible]

EL TENOR DE LA INMIGRACION

[illegible]

Más puentes

Presupuestados

Resolución antijurídica

Citan para mañana al Senado

Lógica reacción

Insisten en que sea abierto el Argentino Hotel de Piriápolis

Recordarán mañana a Eduardo A. Lockhart

Preparan un homenaje a G. Felitto García

NUEVO GERENTE DEL CIRCULO C. DE OBREROS

"José Martí" por N. García Serrato

LA CLAUSURA DE LA SEGUNDA SEMANA DEL ESTUDIANTE BECADO EN PIRIAPOLIS

Destacó su importancia el Director General de Secretaría del M. de Instrucción Pública

[illegible]

C. de especialización de transfusiones para nurses

[illegible]

AVENTURAS DE MAC PHERSON — por M. GONZALEZ Y AMO



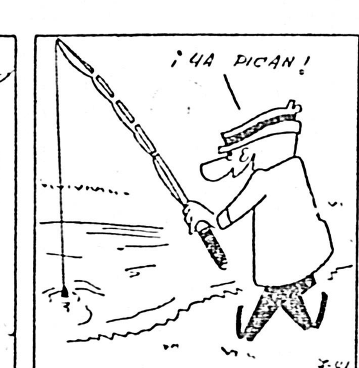




MARCO FLAVIO — por F. BIELSA



DON PEPE — por PABLO NUÑEZ



DUSTY — Por González Casquel y M. Salvador





SANCHO EL TEMERARIO — por J. MONTAÑES



FARMACIAS ABIERTAS HASTA EL VIERNES 28 DE ENERO

CUARTO TURNO

Ciudad Vieja y Centro —
TAPIE, 25 de Mayo 280 y Colón.
GARI, Treinta y Tres 1548 y Piedras.
CIELMAR, uncal 1398 entre Pza. Independencia y Rincón.

Por Av. 18 de Julio y Adyacentes
CRUZ DEL SUR, Yí 1209 y Canelones.
BEISSO, Avda. 18 de Julio 841 y Andes.
RIO, Río Negro 1317 entre San José y 18 de Julio.
ORIENTE, San José Nº 1350 y Ejido.
GUIGUENS, Colonia Nº 1500 y Vázquez.
BONASSO, 18 de Julo 2004 y Pablo de María.
ARENAL GRANDE, calle Arenal Grande 1588.

Al Sur de 18 de Julio —
TABARE, Río Negro Nº 1152 y Maldonado.
DEL CIRCULO, Constituyente y Carlos Roxlo.
ARRAGA, Tacuarembó 1000 y San Salvador.
GUANA, Pablo de María 1193 y Charrúaa.
PAULLIER, Juan Paullier 978 y G. Ramírez.

Por Uruguay y Adyacentes —
AGLO, Agraciada 1490 y Uruguay.
DEL PUEBLO, Uruguay, 1231 y Yí.
PITAMIGLIO, Mercedes 1789 y Tristán Narvaja.

Por Gral. Flores y Adyacentes —
LISTER, Gral. Flores 2455 y D. Aramburú.
AVENIDA, Gral. Flores 3372 y Larrañaga.
SAN LUIS, Saint Rosas 4743 y Carreras Nacionales.
ROBINSON, Gral. Flores 4196 y ...

NELSON, Millán 2952 y Asencio.
DEL PRADO, Millán 3796 y Larrañaga.
PICARELLI, San Martín 3402 y Larrañaga.
GOÑI (Suc.), San Martín 4246 y Chimborazo.

Por Av. Agraciada Adyacentes —
ESTACION CENTRAL, La Paz N 1071 y Paraguay.
SATURNO, Agraciada Nº 3054 y Asencio.
BENGOA, Agraciada 3805 y Zufriategui.

SAYAGO —
CALVEIRA, Cno. Ariel 4926 y 28 de Febrero.

PEÑAROL —
DE LOS SANTOS, Avenida al Peñarol 4672.

COLON —
RIPOLL, Lezica 6309 y Pinta.
PACCARD, Avda. Garzón 1932 y Lezica.

CARLOS Mª RAMIREZ —
BELVEDER, Carlos Mª Ramírez 50 y J. Laguna.
CHALA, Carlos Mª Ramírez 1094 y Humbolt.

PASO DE LA ARENA Y LA BARRA —
CASABO (Suc.), Simón Martínez 6606.

PIEDRAS BLANCAS Y MANGA
PIEDRAS BLANCAS, Cuchilla Grande 4550.

CERRO —
OZONO, Bogotá 4351 y Japón.
NUEVA CONSTANTINI, Grecia Nº 330 y R. Argentina.
LIBERTAD, Grecia Nº 3701 y Holanda.

CAMINO MALDONADO Y CUCHILA GRANDE —
CONSTITUCION SUR, Camino Maldonado 5508 y Celiar.
TELECHEA, C. Grande 3311.

...

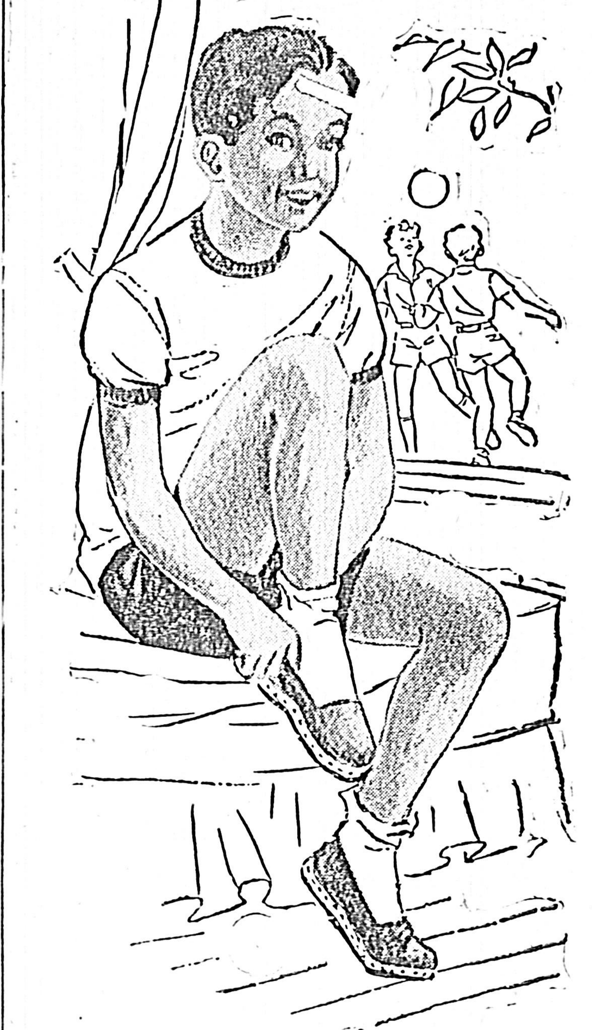
AVELLANEDA, Industria 2752 y Avellaneda.
ALMEIDA, 8 de Octubre 3658 y Comercio.
COLOMBES, 8 de Octubre 3484 y Belén.
MUNAR, Mara S. de Munar Nº 2253 y J. Maeso.

San Martín, Millán y Adyacentes
ASTOR, Avda. Millán 4354 y Coronel Raíz.

SERVICIO NOCTURNO

... RIO, Río Negro 1317. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. Sábados y domingos de 22 a 1 horas.

Zona Cordón —
SAN ROQUE, 18 de Julio 1555. Lunes a viernes de 23 a 1 horas. y domingos de 22 a 1 horas.
PALUMBO, 18 de Julio y Gaboto. Lunes a viernes de 23 a 1 ...





CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

ZONA CIUDAD VIEJA.
CHIC SALON. Mat. 1ª Los nuevos ricos (1A); 2ª El diario de una desconocida (2B) 3ª Torres negras (2A); 4ª La guerra de los mundos (1A). NOCHE: 1ª Cortas; 2ª Torres negras (2A); 3ª La guerra de los mundos (1A).

ZONA CORDON
PRINCESS THEATRE. — 1a. Noticiario; 2a. Avanzada en la Malasia (2A); 3ª Piratas de los siete mares (2A); 4ª La conquista del Everest (1A); 5ª Testigo del crimen (2A) NOCHE: Not. 2ª La conquista del Everest (1A); 3ª Testigo del crimen (2A). — OPERA. Mat. 1ª Fantasía submarina; 2ª Su última misión (1B); 3ª La furia del salvaje (2A); 4ª 24 horas en la vida de una mujer (2B); 5 Magia verde (1B). NOCHE: 1ª Fantasía ...

2ª Popeye agente de la ley 3ª Lo que hace el dinero (1B); 4ª El angel de la venganza (2B); 5 El monstruo de la laguna negra (2A); 6ª El tesoro perdido (1A). NOCHE: 1ª El angel de la venganza (2B); 2ª El tesoro perdido (1A); 3ª El monstruo de la laguna negra (2A).

ZONA SUR
APOLO. Mat. Cortas; 2 La sangre llama (2B); 3ª Vuelve Martin Corona (1B) 3ª Mi adorada Clementina (2B); 4ª La muerte no es puntual (2C). NOCHE: 1ª Un extraño en la escalera (3); 2ª La muerte no es puntual (2C). — CAPRI. Mat. 1ª Cortas; 2ª El fantasma del espacio (1B); 3ª El pantano siniestro (2A); 4ª No escaparán (2A); 5 El regreso al paraíso (2B). NOCHE: 1ª El pantano siniestro (2A); 2ª El fantasma del es...

Lo que se exhibe en las salas de continuados

AMBASSADOR. A las 13, 14.35, 16.10 17.45, 19.20, 21, 22.40: El imán (1A).
AZUL. A las 13, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30: Las tres alegres comadres (2C).
AVENIDA CONCERT. A las 14.45, 18, 21.10: La hora trece (2A): A las 13.15, 16.5, 19.20, 22.40: El molino del Po (2C).
CALIFORNIA. A las 13.10, 14.45, 16.20, 17.55, 19.30, 21.5, 22.40: La princesa del Nilo (Véase recuadro de estrenos).
CENSA. A las 13, 14.30, 15.55, 17 y ...

21: El mensaje de la muerte (2B); A las 13, 16.5, 19.15, 22.30: Las Tres Elenas (2B);
DOLL. A las 15.10, 18.40, 22.30: Cortas y Los tres mosqueteros (Mej) (2B); A las 13.30, 17, 21: No te ofendas Beatriz (2B).
CAPITOL. - A las 14 y 30, 17 y 40 21: el capitán de la guardia (2B). A las 16.5, 19.20, 22.45: Diablos del mar (2A).
ELISEO. A las 12.45, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21, 22.45: En la feria nos veremos (2A).
EL POLVORIN. A las 13.30, 15, ...

las 15.30, 18.30, 21.25: 24 horas en la vida de una mujer (2B).
INTERMEZZO. A las 15.30, 18.20, 21.10: Palabra cumplida (2B); A las 14, 16.50, 19.40, 22.30: La ciudad sumergida (2B).
LUXOR. A las 13.10, 14.40, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10, 22.20: Quiero que me quieran (2A).
LOS ANGELES. A las 13.20, 17, 20.40: El hijo de Montecristo (2A); A las 15, 18.40, 22.20: El hombre de la máscara de hierro (2B).
LIBERTY. A las 16.20, 20.50: ...

amor (4).
PARIS. A las 13, 14.30, 16, 17.40, 19.20, 21, 22.40: Bravo de corazón (2B).
PLAZA. A las 13.10, 15, 17, 19, 21, Y 22.50: Los siete de la Osa Mayor (2B).
RADIO CITY. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20.10, 22.30: El signo de la cruz (2B).
REX. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Herencia sagrada (1B).
...

En las salas teatrales

...

Se postergó para hoy el concierto de la Ossodre

Debido a la inestabilidad del tiempo, y en el deseo lógico de garantizar el mayor éxito de la interesante audición programada, la Comisión de Cultura del III Festival Cinematográfico Internacional que se realiza en Punta del Este, de acuerdo con las autoridades del SODRE y con el Gerente General de dicho organismo, señor Héctor M. Laborde, que se halla desde el viernes en aquella localidad balnearia, resolvieron ayer, después de mediodía, transferir para esta tarde, a la hora 18 30, el anunciado concierto sinfónico a cargo de la OSSODRE, con la dirección del maestro Lamberto Baldi, actuando como solistas Nibya Mariño y Hugo Balzo.

Como es sabido, este concierto —que ha promovido explicable interés en Punta del Este y zonas adyacentes— tendrá lugar en el Auditorio al aire libre "Las Madreselvas", en el Bosque Municipal, ajustándose al siguiente programa:

I PARTE. — Obertura de la ópera "Rienzi", de Wagner.

—"Variaciones sobre un tema nordestino", para piano y orquesta, de Camargo Cuarnieri. — Solista: Hugo Balzo.

II PARTE. — Concierto en La menor Op. 16, para piano y orquesta, de Grieg. — Solista: Nibya Mariño.

La audición será trasmitida por la cadena de emisoras del SODRE.

El ritmo del festival

ESCRIBE PEDRO BERETCHE GUTIERREZ

LA DELEGACION ITALIANA DICE SU PALABRA

En un ambiente cordialísimo, los periodistas fuimos recibidos por la delegación italiana en pleno, y con la presencia del Embajador de su país Sr. Guglielmo Rulli. Don Giacomo Rancati, viejo conocido de todos los cronistas y asiduo visitante de nuestros festivales hizo la presentación de sus integrantes: Lidio Bozzini, representante del nuevo ... del Espectáculo Público, recientemente creado. Salvador Argento, de Unitalia. Vicente Buffolo, representante de los productores, Arturo Lannocita, crítico de "Il Corriere della Sera", y las actrices Silvana Pampanini, Marisa Merlini, Verónica Drey y Giovana Ratti.

Señaló el Sr. Rancati el particular interés que Italia había dado a este festival, dado el prestigio que tenía por sus anteriores realizaciones. Tuvo un recuerdo para los anteriores premios de este festival: "Domani e troppo tardi" y "Humberto D", mediante los cuales el cine italiano recibió exitosas consagraciones. Dijo que había mandado esta vez, artistas y películas que representaban al cine italiano actual. Interrogado si se había tenido en cuenta el hecho de que el premio Sudamérica se otorgaría al film que respondiera mejor al gusto de esta parte del continente, respondió que no. Sólo se había tenido en cuenta, que fueran películas representativas del actual momento cinematográfico. Si no se había incluído un film tan excelente como "La strada" de Fellini, es porque se pretendió enviar films nuevos que no hubieran participado anteriormente en otros festivales. Pero de todas maneras expresó al comité organizador su deseo de que la obra de Fellini fuera exhibido fuera de concurso, a lo cual se ha accedido.

Terminada su disertación el señor Rancati, fueron expresando su punto de vista cada uno de los integrantes de la delegación. Así el Sr. Lidio Bozzini, representante del gobierno italiano, señaló la importancia que su país había dado al cine, manifestado en la creación de un Ministerio particular que coordine los espectáculos (cine-teatro-deportes) y el turismo. Esta originalidad en la estructura gubernamental dará sin duda, nuevo impulso al cine.

Completando el pensamiento del Sr. Bozzini, señaló que el Estado ya se preocupaba del arte y la industria cinematográfica con una protección que tiene la mayor importancia. El como representante de productores trae la palabra de la parte industrial del cine, que es su soporte económico, y a la cual cree que debe dársele tanta importancia como a la parte artística.

Encuentra excelente que se premie al film que mejor responda al gusto sudamricano, por que así los productores tendrán una guía para adecuar su mercancía a la mayor clientela que son los espectadores. Encuentra en ese premio el mayor deseo de calaboración. Cree que el cine no es ni debe ser el privilegio de unos pocos. Los productores, cuando hacen films comerciales, no deben ser considerados como unas proponedores del arte. Y tampoco pueden considerarse como tales cuando proceden al doblaje de las películas, que permite a una gran masa de iletrados recibir los beneficios del cine que es un arte para el gran público que se encuentra integrado tanto por el letrado como por el analfabeto. Eso no será nunca un obstáculo para que cada vez vengan mejores films en lo cual todos estamos empeñados

El representante de Unitalia señor Salvador Argento señaló la obra de este organismo que siempre se hace presente en los festivales y semanas del cine con su revista que se destribuye por todo el mundo en diversos idiomas. Ha encontrado siempre en la crítica una colaboración inestimable y espera que esa colaboración continúe prestándose con los mismos beneficiosos efectos que hasta ahora.

———

Arturo Lanocita, destacado crítico italiano, destacó el placer que nuestro medio una superior conciencia crítica. Leyéndola tuvo la convicción de una cultura y una preparación que no es común encontrar en los países europeos.

No quiso pues dar nombres de artistas y realizadores de su país que aquí son ampliamente conocidos, a través de la difusión que sus obras reeciben a través del comentario de la crítica.

Quiso señalar eso sí a través de un panorama ilustrativo, la posición actual del cine italiano.

———

Ese cine italiano se ha identificado con el neo realismo que es el fruto de las imperiosas condiciones impuestas por la post-guerra.

Después de la guerra, con los teatros destruídos, con Cinecita convertida en campo de alojamiento no se tenían estudios donde rodar las películas y se recurrió entonces a los exteriores y a los lugares auténticos. Esta falta de elementos adecuados y artificiales dió su resultado, que fué el verismo.

A falta de actores, los realizadores se ingeniaron para encontrar hombres de la calle que resopndieran a los tipos de sus films. Esto dió también un buen resultado: la espontaneidad. "Ladrones de bicicletas", "Roma ciudad abierta" y otros films notables dieron la escuela del neo-realismo con sus grandes directores. Este verismo llegó al vértice en el film "Amore incitta" donde hay seis anécdotas que constituyen simplemente una pregunta y una respuesta dada coon carácter casi documental y sin romance. Zavatini, uno de los líderes del movimiento, quería incluso que la cámara siguiera al hombre de la calle, hasta registrar en su desfile un hecho cinematográficamente interesante. Esta teoría de la cámara siguiera al hombre de la caexageración, porque el mero documento, la sola realidad no puede ser en sí el arte. Citó el caso de otro experimento ya conocido en nuestras pantallas: "Siamo donne" donde cuatro grandes artistas hablan simplemente como mujeres y relatan un hecho de su vida. Esto pertenece al campo experimental.

Hoy el cine italiano marcha por un nuevo camino que tiende a transfigurar el realismo de ayer, por una sublimación de la poesía. El realismo no puede ser mera crónica, ni presentar la verdad desnuda que no interesaría un serio arte. La pequeña verdad del hambre de la calle, debe ser poetisada humanizada para que adquiera jararquía en la pantalla.

El realismo no es ninguna novedad por otra parte. Homero y Dante fueron realistas en su tiempo. Lo que se ha querido agregar ahora al realismo de post guerra es la poesía de que éste carecía.

Por ese nuevo camino están películas como "Julieta y Romeo", de Castellani y "La Strada" de Fellini.

Este último film trata el tema de una pareja aislada en medio de la multitud, sin ese contacto humano que hace la alegría de nuestro diario vivir.

El Sr. Ministro de Italia que interviene en la conversación señala que ese proceso que tan bien ha descripto Lanoccita se operó antes en la literatura italiana.

El otro ejemplo, es "Julieta y Romeo", maravilloso film que ya comentamos para nuestros lectores en ocasión de su exhibición ante la asamblea de la Unesco. Ese nuevo estilo es aqaí la manifestación de dos años y medio de fatigas que se impuso ese gran maestro del neorrealismo que es Renato Castellani.

Este film que ha sido criticado en Inglaterra por su falta de fidelidad a Shakespeare, es una interpretación netamente italiana pese a la participación de artistas ingleses.

Pues hasta Flora Robson, figura del Old Vic, ha recitado en italiano, porque "Romeo y Julieta", es un drama italiano donde el color del vestuario y la iluminación han sido utilizados de un modo especial.

Mucho más seguimos conversando con las simpáticas figuras de la embajada italiana, donde destacan la cortesía de sus delegados y la gracia fina junto a la belleza de sus artistas.

"Ulises", el film italiano que se estrenó con K. Douglas y Silvana Magnano. Dirección de M. Cameroni.

Opinan nuestros críticos

LOS FILMS DEL FESTIVAL

"Alí Babá y los 40 ladrones"

(Ali Baba et les quarante voleurs). — Francia, 1954. — Producción: Films du Cyclope. — Dirección: Jacques Becker. — Libreto: Cesare Zavattini. — Adaptaciión: Jacque Becker, Marc Maurette y Maurice Griffe. — Dialogos: André Tabet. — Fotografía: Robert Le Febvre. — Decorados: George Wakhevitch. — Música: Paul Misraki. — Color por Eastman-Color. — Intérpretes: Fernandel, Samia Gamal, Henri Vilbert, Dieter Borsche, Delmont.

Film presentado oficialmente al festival, en las funciones vespertinas de los cines "La Fragata" y "Cantegril". La fantasía apropiada para un exhuberante colorido, que parece ser la línea indicadora de quien pretenda llevar a la pantalla el cuento de las "Mil y una noches" que sirve de título a este film, parecería no conciliarse con el estilo característico de Jacques Becquer, cuya objetividad constituye toda su fuerza, o por lo menos gran parte de ella. Hasta ahora se ha desenvuelto con historias realistas, a las cuales ha dado muchas veces un toque de poesía, (Antoine e Antoinette) o un acento particularmente dramático (Nosotros los Goupi) o simplemente el colorido de un ambiente y una época (Casque D'Or), pero nunca había penetrado en el mundo de la fantasía para trasmitir un ensueño orientalista como el que exige "Alí Babá y los 40 ladrones". Pudo pensarse que la elaboración de libreto por un hombre tan experimentado como Cesare Zavattini, hubiera traído el cuento hacia un aspecto más realista en el cual Becquer se sintiera más cómodo. Pero no ha ocurrido así, y el film ha quedado como algo indefinido, sin vuelo poético y sin realismo. Algo meramente formal en donde cuentan más los aciertos técnicos de las diversas artesanías que el sentido coordinador, si no se aspira a ver el estilo del director.

Alí Babá (Fernandel) es el servidor de Cassin (H. Vilbert), por cuya cuenta adquiere, la esclava Morgana (Samia Gamal) de la cual se enamora, mima y finalmente rescata, con bienes adquiridos, al descubrir accidentalmente la cueva del tesoro donde los bandidos guardan el producto de sus fechorías. Enriquecido por el hallazgo, se casa con Morgana, da una gran fiesta en la cual Casin y Abdul (Dieter Borsche) el jefe de los bandidos, pretenden despojarle de sus bienes, y la fiesta termina en una masacre organiizada por ambos conjurados, los cuales resultan prisioneros. Alí Babá, resuelve hacer participar la riqueza encontrada, a sus amigos, los pobres, los cuales llegan en tumultuosa procesión a la caverna, llevándose todo cuanto encuentran a su paso, y dejando en atribulada soledad al generoso donante.

Tal la trama simplemente narrada en imágenes, con un mínimo de dialogado, hecho que puede anotarse entre los méritos de la realización. Hay en su descripción mucha sobriedad cuando hubiera sido necesaria fantasía o vuelo poético, para crear el clima orientalista del relato. La fotografía de Robert Le Febvre, es excelente, dando una impresión pintoresca del medio donde se desarrolla la acción. Los exteriores destacan en un agradable colorido de suaves tonalidades, y son excelentes los enfoques y la iluminación de los decorados de Georges Wakhevitch. No resulta tan feliz la música de Paul Misraki. Entre los intérpretes, nos resulta decepcionante Fernandel, quien no está dentro de los límites del papel, sino que hace uno de los clisés habituales de sus tipos cómicos, que no corresponden por cierto a los del mesurado servidor de Cassin. Samia Gamal, la joven estrella egipcia, quien revela algunos merecimientos como actriz, no agrada como bailarina. El resto de los intérpretes es discreto. Una contradicción evidente de la película está en su carácter típico de narración cinematográfica para menores, y la lubricidad de la secuencia de los bailes en el harem, que hacen el espectáculo inapropiado para ese público, aún cuando se considere con el criterio muy especial y desenfadado de Punta del Este. Fundamentalmente el film tiene su déficit más acentuado en la dirección. Becquer, al querer dar un sentido social a ciertos aspectos de la película, y al mantenerse en el aspecto formal en una línea descriptiva no ha sido consecuente con el espíritu del film, ni consigo mismo.

P. B. G.

LA COMISION DE TEATROS MUNICIPALES PRESENTA GRAN PROGRAMA EN PUNTA DEL ESTE

El próximo martes a las 18 y 15 en "Las Madreselvas" (Bosque Municipal de Punta del Este), la Comisión de Teatros Municipales, auspiciada por la Comision Nacional de Turismo ofrecerá un espectáculo de carácter extraordinario, en homenaje a las distinguidas delegaciones extranjeras, que concurren al III Festival Cinematográfico Internacional y cuyo solo anuncio ha logrado despertar en aquel balneario como en sus zonas adyecentes, una gran expectativa.

En este espectáculo cuya puesta en escena ha sido confiada a Margarita Xirgu, toman parte la Banda Municipal de Montevideo dirigida por el Maestro Bernardo Freire López en un magnífico concierto de música nacional que comprende obras de Giribaldi, Sambucetti, Roríguez Soca, Cluzeau Mortet, Ascone y Fabini, de quien se podrá escuchar su famoso poema sinfónico "Campo", que ha de dar extraordinaria jerarquía al notable programa preparado en honor de las estrellas del cine mundial.

La Segunda parte está reservada al elenco de la Comedia Nacional, en una Breve antología de la Poesía Nacional, que relatada por Héctor Coure llevará al auditorio la emoción de grandes autores uruguayos y cuya interpretación será sin duda, celebradísima. En este recital poético, intervienen las actrices Concepción Zorrilla, Maruja Santulio, Estela Castro, Armen Siria, Estela Medina, Nelly Mendizábal, Betis Doret y los actores Alberto Candeau, Enrique Guerneto, Horacio Preve, Eduardo Prous, Juan A. Jonés, Ramón Otero, Eduardo Schinca, Walter Vidarte y Jorge Triador.

Este gran espectáculo preparado con tanta dedicación por la Comisión de Teatros Municipales, a invitación de la Comisión de Cultura del III Festival Cinematográfico de Punta del Este, ha de marcar en las brillantes jornadas que en aquél balneario se vienen realizando actualmente, una de las notas artísticas de mayor prestancia.

Cartelera del Festival

DOMINGO 23 —
Cantegril y La Fragata.
A las 19: "Oriente Expres" (Italia).
A las 23: "El desierto Viviente" (EE. UU.).

LUNES 24 —
A las 19: "La Rosa Blanca" (Cuba).
A las 23: "Le Rouge et le Noir" (Francia).

"FUENTEOVEJUNA" IRA HOY DE NOCHE EN EL PARQUE RIVERA

Debido a la inestabilidad del tiempo hubo de ser suspendida anoche la función que había programado la Comisión de Teatros Municipales en el Parque Rivera, resolviéndose que hoy domingo, a las 22 horas, se realize en el mismo escenario del Teatro Municipal de Verano del mencionado Parque, el gran reestreno de la famosa obra de Lope de Vega "Fuenteovejuna" que en aparatosa presentación brindará el elenco total de la Comedia Nacional, con la intervención de la Banda Municipal de Montevideo dirigida por el maestro Bernardo Freire López, Coros Municipales, Cuerpo de Baile y Alumnos de la Escuela Municipal de Arte Dramático, como también numerosos extras que darán a la versión de Margarita Xirgu, la extraordinaria presentación de los grandes espectáculos al aire libre.

En el largo reparto de "Fuenteovejuna" —obra que hiciera célebre a su autor Lope de Vega— figuran todos los elementos del elenco oficial, que en esta oportunidad contarán con la colaboración de todos los cuerps estables de los Teatros Municipales. El maestro Freire Lopez ha escrito especialmente para esta notable producción, una música inspiradísima que habrá de llamar justamente la atención de todos los amantes de brillantes realizaciones escénicas. Danzas y canciones del Siglo XVIII darán el clima necesario para la belleza de este espectáculo que tanta expectativa ha despertado en todo nuestro público y para el cual han realizado excelentes escenografías Fernando Ortañón y José Echava, siendo el lujoso vestuario confeccionado en los tallerec del teatro "Solís". La puesta en escena de Margarita Xirgu.

Las localidades vendidas para el espectáculo de anoche tienen validez para la función de hoy. La platea está fijada en $ 1.10 estando a la venta en las boleterías del teatro "Solís" hasta las 18 horas y después de esa hora en el propio Teatro de Verano del Parque Rivera. CUTCSA, reforzará su línea 103 y la Empresa COT, brindará un servicio especial de ómnibus pullmann con asientos numerados que saldrán de Sarandí y Juncal, a las 21 y 30, volviendo a su punto de partida una vez finalizado el espectáculo.

LLEGO EL PRESIDENTE DE LA DELEGACION ESPAÑOLA

En horas de la tarde llegó a Punta del Este para presidir su delegación, el señor Vicente Salgado destacada personalidad cuyo brillo en distintos campos habla sobradamente de sus relevantes condiciones. Con su incorporación y la de su distinguida esposa, se completa la simpática y destacada delegación de la Madre Patria cuyos integrantes han deçpertado tanta cordialidad en su torno, porque si hay belleza y gracia en sus figuras femeninas hay aguda inteligencia y señera hidalguía en los hombres que la integran.

PROGRESA LA DOCUMENTAL DE COLUMBIA SOBRE EL FESTIVAL—
Harry Foster, ayudado por un equipo de encomiable buena voluntad sigue acumulando metraje para la documental sobre el III Festival que está realizando para Columbia. Todos cooperan al máximo desde las delegaciones a los artistas que matizan el film con intervenciones siempre felices hasta Tom Payne, el excelente realizador de "Sinha Moca", que ha puesto el hombro denodadamente para ayudar a su colega. — La importancia que tendrá la película para la difusión de los distintos aspectos del Festival, a lo que se sumará un metraje adecuado para situarlo en el marco natural de los bellísimos paisajes de Punta del Este, está asegurada, además, por la distribución mundial de Columbia, con lo cual, los beneficios turísticos serán indudables.

LLEGARA LA GENTIL REPRESENTANTE DE CUBA, Srta. MARYLIN ICHASO—
Para asistir al estreno del film "La Rosa Blanca" que glosa algunos instantes supremos de la vida del prócer José Martí, llegará a Punta del Este —probablemente el domingo— la señorita Marylin Ichaso quien asumirá la representación de su país en la "premiére". Acompañará a la señorita Ichaso, su señora madre doña Mary Caballero de Ichaso.

ESTA REPUESTO DON SANTIAGO REACHI—
Mucho nos complace dar la noticia de que, el caballeresco presidente de la delegación de Méjico, don Santiago Reachi, no solamente está repuesto sino que además se encuentra entre nosotros desde esta tarde. Don Santiago apenas descendió del avión se sintió afectado por una repentina dolencia pese a lo cual atendió a los periodistas en la anunciada Conferencia de Prensa en el Victoria Plaza, oponiéndose terminantemente a diferirla. Sintió sin embargo el esfuerzo y no pudo acompañar a sus compañeros a Punta del Este pero, apenas experimentó una mejoría y haciendo gala de una sangre moza vibrante de vitalidad, en un gesto de magnífica cordialidad se vino hasta estas playas. Esta tarde le hemos dado un sincero abrazo y la más sentida y cordial bienvenida. Don Santiago Reachi y su encantadora esposa se hospedan en "L'Auberge".







En El Médano

Ya muy entrada la temporada del verano, en Punta del Este, por todos lados, se forman núcleos sociales. Hay quienes se mueven de la punta, a Cantegril, hay quienes prefieren quedar en su barrio, o alrededor de sus lugares habituales. Es así que El Médano, es un lugar de gran selección, donde últimamente vimos, haciendo deporte o jugando a las cartas, a las siguientes personas:

Dr. Gervasio Posadas Belgrano y señora María Elena Montero Uriarte, Dr. Alberto Domínguez Cámpora y señora Inés Ruprecht Lerena, Ing. José Serrato, Arq. Arturo Lerena Acevedo y señora Magdalena Lussich, Sr. Alberto Mc Nutt y señora María Elena Serrato, Dr. Bernardo Supervielle y señora María Mercedes Casaravilla Morales, Sr. José María Rodríguez Escalada y señora Elsa Vázquez Pardo, Sr. Juan Secco García y señora Madelón Souza, Sr. Alberto Heber Usher y señora Susana Fulgraff, Sr. Santiago Sánchez, Elía y señora Clara Zuberbulher, Sr. Germán Arocena y señora Mercedes Linn Davies, Arq. Jorge Faget Figari y señora Laura Montero Uriarte, señoras Lola García Montaner de Piñeyrúa, María Hortensia de Herrera de Lacalle, Sr. Rafael Howard Fuller y señora Sara Gómez Ibarlucea, Sr. Federico Vidiella Serratosa, y señora Haydée Ferber Risso, Sr. Rodolfo Sienra Ferber y señora Mary Lerena Lussich, Sr. Daniel Supervielle Saavedra y señora Addy Milburn, Sr. Raúl Alfredo Arocena y señora Daisy Storn, Dr. Eduardo Pons y señora Blanca Heber Usher, Sr. Rodolfo Maschwitz y señora Hortensia Serrato Perey, Dr. Luis Posadas Montero y señora Bimba Mañé Garzón, Sr. Ricardo Piria y señora Edith von Sander Escobar, Sr. Germán Barreiro Zorrilla y señora Jacqueline Rius, Dr. Rodolfo Fillol, Sr. Alberto Dodero, Sra. Susana Martins, Sr. Ricardo Reilly y señora Gori Salaverri, Sr. Edison Hill Rodríguez y señora Mirta Ramos Suárez, Sr. José Miguenz Zumarán y señora Josefina Robirosa, Sr. Ricardo Braum Menéndez y señora Mercedes Lasala, Sr. José María Guerra y señora Berta Echeverría Díaz, Dr. Adolfo Cardoso y señora Lili Delgado Brum, Sr. Emilio Planchadell y señora Elina Basavilbaso Arocena, Señor Carlos Haedo Terra y señora Vera Storn; señoritas: Concepción Zorrilla de San Martín, Chispa Fernández, Celia Graña Amézaga, Perla Tita y Sara Zufritegui Avegno, Carla Bonomi, Señores: Mateo Magariños, Alfredo Souza Villegas, Alberto Fernández Díaz, Roberto Behrens, Clemente Di Lecchio, Alberto Geisser, Guillermo Heber, Usher, Willy Palmer, etc., etc.

— GRAN FESTIVAL DE LA MODA EN EL HOTEL SAN RAFAEL. — Se anuncia para Febrero aunque sin fecha precisa, la gran fiesta de la moda francesa que tendrá lugar en los salones del Hotel San Rafael de Punta del Este.

Un modisto venido de París, traerá los más maravillosas colecciones de verano y media estación, que harán las delicias de las residentes del balneario, y darán motivo para un nuevo movimiento social en Punta del Este.

— BODA IGLESIAS PUIG - PETIAUX. — El día 9 de febrero se llevará a cabo la boda de la Srta. Micheline Petiaux con el señor José Ma. Iglesias Puig, distinguidos elementos de nuestra sociedad y de la colectividad belga.

En el contrato civil actuarán como testigos por parte de la novia: Srta. Enriqueta Iglesias Puig, Srta. Isabel Iglesias Puig, el Conde Paul de Percivaux, señor Maximilian Herode, señor Leonard Steverlick, señor Joel Petit de la Villone y por parte del novio: Doctor Daniel Castellanos, señor Luis Puig Ingeniero Carlos A. Voulminot, señor Francisco Podestá, Millans, señor Walter Vera, señor Carlos A. García Pintos.

La ceremonia religiosa se efectuará en la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Vascos) siendo padrinos Mr. y Mme. Lucien Petiaxu, señora María Enriqueta Puig de Iglesias Puig Spangemberg.

Luego de bendecida esta unión se realizará una recepción en el elegante apartamento que ocupa la familia de la novia en Villa Biarritz, teniendo ésta carácter íntimo.

— COMPROMISO SANGUINETTI - GARCIA OTERO. — Hoy será formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Inés García Otero Moratorio con el señor Felipe Sanguinetti Ponce de León, joven y distinguida pareja que goza de amplio prestigio en nuestro ambiente.

Los novios vienen recibiendo múltiples felicitaciones.

— DESDE PUNTA DEL ESTE.— Nuestro primer balneario, que en este momento se encuentra en todo su esplendor. Las salas de juego de los grandes hoteles se ven muy bien concurridos. Vimos últimamente a las familias de: Blanco Acevedo Shaw, García Montaner, de Piñeyrúa, Herode de Shaw Wilson, Díaz Bocking, Surena de Golino Dejaz de Varela Fuentes, Montañez, Stahanan de Urtubey, Escande Piaggio, Escalada de Marquez Vaeza, Sala de Fabricio, Martínez Bula, de Canessa, Cosio de Gerona, Laporte de Riviere Piaggio, Viera de Gerona, Sbarbaro de Rinaldi, Guerra, García Arocena Lasala, Brito del Pino de Koolhaas, Manini de Ham, Moller de Berg de Jude, Montaner de García, Garica de Batlle Santos, Fabini de Fusco, Pietravalle de Rulli, Codes de Haersolte, Sañazar de Jaramillo Arango, Sánchez Elía de Zuberbulher, Boffil de Lasala, Cerisola Blacazar de Gramajo, Brum de García Capurro, Rossi de Mezzera, Princesa d'Aremberg, Pareja Guani de Regules, Leindekar de Milburn, Terra Ilarraz de Storn, Kin de Mezquita, Luro, Arguello de Harrs, Pastor Arrosa de Torino Denis de Mora Magariños, Fulgraff de Heber, Gómez Cibils, Basavilbaso de Planchadell, Mazaer de Litman, Souza de Secco García, Vazquez Pardo de Rodríguez Escalada, Ferreira Piaggio de de León Rodríguez Escalada de Rossi Laures, Castells de García Arocena, Haedo Carramón Escarza Jiménez de Aréchaga, Milburn de Supervielle, Martínez Correa de Dupont Aguiar, Serrato de Maschwitz, Serrato de Mc Nutt, Requena Cordero de Etchegaray, Mañe Ortega de Caldeiro Méndez de García Capurro, Delgado Brum de Cardozo, Echeverría Díaz de Guerra, Hughes Delgado, Glucksman Mendy Islas Pastoriza, Muñoz Oribe Baños Mendy Brum, Galli Alimundi, Foylia Mashall, Arrechavaleta Diez, Ocampo, Arrechavaleta de Maineiro, Arouca de Vazquez Barriere, Babio de Garino, Berro de Alvarez Olloniego, Berro Mayer de Horta, Goessens Baena, Arocena de Milburn Regules Rucker de Pamela, Paullier Xavier de Mello, Domingue Ruprecht, Barcala Stafieco, Denis de Elena, Perrucheti de Beaurisse Montero, Gaudin Solari Regules de Pueyrredón Buero de Mezzera Alvarez.

— BODA KAMINSKI WULF. - BALDOMIR PEDOJA. — El 10 de febrero en la residencia de la novia en Pocitos, se realizará el casamiento de la señorita Olga Baldomir Pedoja con el señor Gunther Kaminski Wulf, caballero de la colectividad alemana radicado en ésta.

Padrinos de la boda que la presenciarán un núcleo de amistades de esta pareja, será el señor Carlos Baldomir y la señora Teresa Pedoja de Baldomir.

— SE SUSPENDIO EL CONCIERTO DE "LAS MADRESELVAS".— Por el mal tiempo reinante, fué suspendido el concierto de la OSSODRE don la dirección del maestro Baldi, y la intervención de Nybia Mariño y Hugol Balzo, que debió tener lugar en el escenario natural del Bosque Municipal de Punta del Este.

Verdaderamente fué de lamentar que este concierto no haya podido efectuarse.

— EN HONOR DE LA SRTA. MASSOLLER MUGUERZA Y EL SR ESPALTER ARRIETA. — Dadas las simpatías que disfrutan en nuestro ambiente, la señorita Matilde Massoller Muguerza y el señor Luis Alberto Espalter Arrieta vienen siendo muy agasajados por sus numerosas amistades antes de su boda. El 26 la señorita Ivonne Miles Kelly, les ofecerá un cóctel. Ayer les dió una comida el señor Juan José Hughes Ramos. También la señora Alice Lernoud Riva Zucchelli de Villegas, agasajará el 31 a la parrja en su residencia de la calle Tapes, La señorita Beatriz Lavi-a Wideman les ofrecerá un souper froid el 2 de febrero. Y en honor de la novia dió un té la señorita Adriana Salvo Muguerza. En febrero se llevará a cabo un té en una de nuestras principales confiterías, organizado por las señoras, Sonia Rodríguez Almeida y Raquel González Real de Azúa. Tuvo lugar la boda de la señorita Raquel Escofet Cardús con el señor Luis Alberto Igorra Arrufana.

En el acto civil firmaron como testigos por parte de la novia, los señores Armando Escofet, Jaime Cadús, y César Moratorio, y señora Delia Gironés de Marchisio, y por el novio los señores Carlos Credidio y Julio Bonino, ylas señoras Lía Igorra, de Credicio y Amanda Cairo de Igorra.

La ceremonia religiosa se realizó en la Iglesia de la Inmaculada, Concepción (Vascos), y fué bendecida por el Rvdo. Padre Mendivil, a las 11.30, actuando como padrinos la señora Petra Gargaglione de, Escofet, y el Tte. Cnel. Jaime Igorra.

Los novios recibieron cantidad de valiosos regalos y canastos de gran variedad y colorido.

— EN EL POLO CLUB— En estos momentos se desarrolla gran actividad en el Carrasco Polo Club lo que hace que se vea muy concurrido

En las frecuentes reuniones que realiza esta entidad vimos en los últimos días a las familias de Risso de Alvarez Aguiar, Lang de Bado, Tanco de Da Costa, Ramírez Bayley de Herrera, Ferreiro Serrato de Stajano, Stajano de Zerbino, Cat de Wilson Platero, Bross Chaniz de Vega Medeiros, Bayley de Haying, Nin Recayte de Martínez Abadie, Strauch de Costa, Pértile Martínez Bula de Paullier, Millington Drake de Spano, Majó de Pereyra, Iraola, Mailhos Feriolo de Vejo, Amorín Grondona Prat, Lapeyre Lavalleja, Vera de Kellos, Tajes Balparda de Guntin da Costa, Tanco de Regules Castagneto de Paolini Methol de Zerbino, Vicens Thievent de Maisonave Arocena de Nicolich, Shaw Bacot, Moratorio Riviére de Falcón Surraco de Di Carlo Ferrés Martínez Stajano de Cadeiro Barcia, Bello de Colombo, Butler Cardoso, Bachetti Masanez, Guchón Amestoy Riveiro, Martínez Elorza de Nin, Recayte de Simoni de Cabral, Nin de Quintela, Rubio de Martínez Lanza, Scasso Alzáibar, Silva de León de Firsch Aldecoa Durán Sanche, Moor Davie, Merino Roldan.

— BODA BARRIOS - BELTRAN. Se realizó el enlace de l asimpática joven Nilda Esther Beltrán, con el señor Carlos María Beltrán, con el señor Carlos María Borrios, La ceremonia religiosa se efectuó en la Iglesia María Auxiliadora (Casupá) a las 18.30 horas.

Este grato acontecimiento, ha motivado que amistades de los novios le ofrezcan demostraciones de estima, augurándoles felicidades, y ofreciéndoles bonitas regalos, canastas de flores.

— EL PESEBRE ANIMADO. — En el local que ocupara la Biblioteca Artigas - Wáshington, fué inaugurada una exposición artística en la que se evocan pasajes bíblicos del nacimiento de Jesús, que es una acabada muestra de lo que puede el arte nacional en escenografía y construcción de figuras animadas.

La casa se encuentra transformada en un retablo de Belén, reproduciendo en sus paredes y puertas un paisaje de Judea, de acuerdo a lo que nos narra la tradición. Figuras de tamaño natural llena de vida, el retablo por el que desfila la concurrencia, numerosa desde el día que se inauguró. El pesebre está instalado en el patio principal, convertido en gruta, en un adecuado fondo musical, de antiguos y populares villancicos, luces estratégicamente colocadas dan relieve a las figuras a los árboles, cascadas y animales.

Esta exposicion benéfica con el producido de sus entradas la obra nacional Domingo Savio, a erigirse n Maroñas, obra en la que se encuentra empeñado un núcleo de distinguidas damas que preside la señora Elia Castro de Ferber.

Esta exposición que cuennta con atractivos para pequeños y para adultos, permanece abierta y los precios son de $ 0.80 para mayores y $ 0.40 para menores.

Animales vivos, son de gran atraccion para los niños y que no solo pueden verlos sino jugar con ellos.

Este es un programa de buena diversión.

— DIPLOMATICAS.— Después de una breve permanencia en la ciudad de La Paz, Bolivia, ha retornado a esta capital el Embajador de Bolivia, don Mario Tanginés Uriarte, en compañía de su señora esposa doña Dora Méndez de Tangines Uriarte y de sus hijos Felipe Ignacio, Pilar Ximena y María Angela.

— NACIMIENTOS.—El hogar de los esposos Gautier Silvetra - Tatabal Damiani se ha visto alegrado con la presencia de una niña que será bautizada con el nombre de María del Rosario. Estado de la madre y la niña es satisfactorio

— CUMPLEAÑOS.—El 25 cumple años la señora María Elena Perey Machimon de Peroni.

—El martes 24, cumplen años, los señoras Ema Seré de Pacheco, Eliza Artagaveytia de Perez del Castillo y Renée Artagaveytia de Delger Marques.

— VIAJEROS.—De Buenos Aires el Sr. Enrique Ciorace y su señora Raquel Ponce de León.

—Al chalet Veca de Cantegril, el señor Julio Bayce, su señora Beatriz García Lagos y sus hijos.

—De Punta del Este los esposos Lapido - Aguirre Fitte.

—Para Europa, parten próximamente el Dr. Jorge Pereyra su señora Olga Bonasso y su hija Marta.

—De su estancia en Libertad el sr. Ignacio Ordeig.

—Para Buenos Aires la señora Delia de Arce de Ortega.

—De Buenos Aires la señora Ma. Elena Sanguinetti de Herrera Mac Lean.

La boda González - Arenas

En la parroquia de San Juan Bautista, Pocitos fué bendecida la boda de la señorita Nelly Arenas, Fariello con el señor Efraín González Guerra. Actuaron de padrinos en esta ceremonia el capitán de Navío Romeo Arenas y la señora María González Guerra. En el acto civil firmaron de testigos por parte de la novia, las siguientes personas, doctor Luis Fariello, señor Alfredo Fariello, Capitán de Navío Oscar Arenas, Señor Casimiro Fariello, Señorita Martha Goyret, Arenas, Señora Clotilde Consiglia de Rogglero, señorita Blanca Baratta y por el novio la señora Elena González Guerra de Dinegri, Señorita Teresa González Guerra, de Belsso, Señora María Elena Dinegri señora María Elena Dinegri de Beltrán, señor smith González Guerra, señor Víctor A. Ruibal, señor Dante Sardo Menéndez, señor Claudio de Frese.

Después de la ceremonia religiosa, hubo una agradable reunión de la que participaron familiares y amigos de los contrayentes.

Instantáneas de Punta del Este

El acto más significativo de este festival fué la misa que con la asistencia del Excmo. Sr. Arzobispo Mons. Dr. Tntonio Ma. Barbieri, se ofreció en la capilla de San Rafael, con motivo de festejar sus bodas de plata matrimoniales el astro de la cinematografía americana Pat O Brien y su esposa casi, todos los presentes siguieron la Santa Misa con gran devoción acercándose, varias artistas a recibir la comunión.

Finalizó esta ceremonia con una bendición especial que impartió Mons. Barbieri a este privilegiado matrimonio que ha conquistado todas las simpatías de Punta del Este.

Pat O Brien nos manifestó su impresión al encontrar en un ambiente tan mundano, un grupo de fervientes católicos, a esta Misa, que puso una nota emotiva en este frívolo festival cinematográfico. Concurrieron los siguientes integrantes de las delegaciones: Mercedes Mc Cambridge y su esposo el Director Fletchun Markle, Luis García Berlanga, Carlos Fernandez Cuenca, Presidente de la Delegación de Estados Unidos, Sr. Rober J. Corkery, Sr. Andreé Rospowsi, Pola Alonso, Wayne Morkris.

Asistieron las siguientes, familias de la sociedad uruguaya: Terra Gallinal, Olaso Bosch, Gallinal Algorta, Macedo Brese, Terra Algorta, Pizzorno Pereyra Scarone Sellera Gastambide, Terra Reyes Rius, Muñoz Artagaveytia, Rocco Muguerza, Illarraz Alvarez Muliá, Delger Artagaveytia, Lauranga Sellera, Terra Ilarraz, Zaffaroni Durán, Carrau Beramendi, Trujillo, Rocco Caravia, etc., etc.

—LAS REUNIONES EN HONOR A DELEGACIONES EXTRANJERAS EN LO DE BONDONEAU — Reunió a calificada concurrencia el cocktail que ofrecieron ayer M. Henry Bondoneau y señora, en su elegante residencia de Cantegril, en honor a las delegaciones francesas y suecas, que asisten al festival. Los invitados pasaron allí momentos muy agradables siendo objeto de toda clase de atenciones por parte de los dueños de casa.

—EN LO DEL Sr. MAURICIO LITMAN Y Sra.—. En su elegante residencia de Cantegril el señor Mauricio Litman y su señora Blanca Mazeo, obsequiaron ayer con un asado criollo a los participantes de las delegaciones extranjeras, y a miembros del cuerpo diplomático y de nuestra sociedad. En los magníficos jardines que bordean la mansión, la concurrencia pasó horas muy agradables disfrutando de toda clase de gentilezas de los dueños de casa..

—HOY EN LO DE MATARAZZO.—El Conde de Matarazzo ofrecerá hoy una reunión en honor de algunos extranjeros que asisten al festival de cine.

— EN EL COUNTRY— CLUB. — La delegación argentina participará hoy de un baile que ofrece en su honor la comisión directiva de dicho Club.

Noa Noa reunirá como todas las noches a las artistas extranjeros y a calificadas figuras de la colonia veraniega. La asistencia de las señoras y caballeros le darán un toque de elegancia y distinción que se puede decir, son particulares de la boite de moda de Punta del Este.

—OFRECEN UN ALMUERZO LOS EMBAJADORES DE GRAN BRETAÑA Mañana, el Embajador de Gran Bretaña Mr. Eric Lingerman y señora Damaris Brunow, ofrecerán un almuerzo a la delegación en este festival que representa al Reino Unido.

Han sido invitados a esta demostración un grupo distinguido de figuras de nuestra sociedad, además de elementos del cuerpo diplomático, lo que motivará una destacada nota social....

EN EL AILE DEL GOLF CLUB.— La señora Isabel Gordon de Mac Intosh vistió un elgante modelo interpretado en raso color tiza con bordados en forma de pequeños ramos de perlas con tallitos de strass, los que estaban aplicados en el corsage y la pollera; La Sra. María Blanca Ameglir traje negro con escote en ico, bonitas alhajas de brillantes. María Esperanza Sanchez de Horton, modelo en seda natural blanco, con diseños en forma de de arabescos grises, chal en estos dos colores. Susana Regules de Pueyredón: modelo en seda natural estampado en distintas tonalidades del coral, celeste blanco, y amarillo y sobre fondo beige rosado ancha faja en la cintura de este último color, rematada por un lacito. Bonitas alhajas de oro.. Josefina Payssé de Christie; modelo de línea tubular en gros de algodón, blanco bordado en relieve en color chartreuse, novedoso movimiento en la espalda de la falda, con una moña chata. Modernas alhajas de oro. María Eugenia Da Costa Tanco; original falda italiana de paja negra bordada en hilos dorados. Blusa de gersey negro y ancho cinturón laminado en oro. Alhajas de perlas.B.

(Corresponsal).

LA VIDA SOCIAL

La delegación norteamericana ofreció una fiesta en el Golf Club de P. del Este

Uno de los acontecimientos más brillantes, de estos días fué el gran Souper - Froid seguido de baile que ofreció la delegación de Estados Unidos de Norte América a figuras del cuerpo diplomático y de nuestra sociedad.

Tuvo como marco, el Club de Golf de Punta del Este que estaba magníficamente decorado lo que hacía resaltar más sus bellezas naturales. El gran hall de entrada lucía un artístico arreglo con banderas y flores naturales. Se colocó allí el souper froid que fué servido en los jardines, en las mesas que bordeaban la pista de baile.

Asistieron a esta fiesta, además de las distintas delegaciones al III Festival Cinematográfico distinguidos miembros de la colectividad americana y el Embajador de Inglaterra y señora de Lingeman, embajador de Italia y señora de Rulli, Ministro de los Países Bajos y Baronesa de Haersolte, Encargado de Negocios de Suecia y señora Hendengreen, Consejero de la Embajada del Brasil y señora Baronesa de Teffe y las siguientes personas de la sociedad uruguaya: Dr. Raúl Jude y su esposa Marta Moller de Berg, Señora Ana María Fabini de Fusco, Arq. Francisco Lasala y su esposa Esther Bofill, Señora Esther Alvarez Moulià de Ilarraz, Sr. Maurio Litman y su esposa Blanca Mazer, Dr. César Charlone y su esposa Evangelina Ortega, Sr. Mario Dupont Aguiar y su esposa Azema Martínez Correa, Ing. Rodolfo Fonseca y su esposa Elena Muñoz Arocena, Dr. Rodolfo Mezzera y su esposa Renée Rossi, Sr. Alberto Mac Nutt y su esposa Ma. Elena Serrato Pérey, Arq. Gualberto R. Larreta y Sra. Sara Piñeyrúa, Señora María Blanca Ameglio, Sr. Julio Vega Hleguera, Sr. Luis Rocco y su esposa Ema Manini, Dr. Conrado Hughes y su esposa Hilda Delgado Brum, Sr. Santiago Ham y su esposa Laurita Manini, Señora Lola Galán Gil de Ferreira, Sr. Juan Secco García y su esposa Madelón Fouza, Sr. Guillermo Heber y su esposa Susana Fulgraff, Sr. Haroldo García Arocena y su esposa Isabel Castells Aznarez, Señora Esperanza Sánchez Sierra de Hontou, Sr. Bernardo Glucksmann, Dr. Eduardo Jiménez de Aréchaga y su esposa Marta Ferreira Piaggio Sr. Roberto Fontaina y su esposa Lilita García Fonticiella, Señora Dora Staham de Urtubey, Arq. Manuel Pérez del Castillo y su esposa Estela Ferreira Piaggio, Arq. Luis Rius y su esposa Delia Manini, Dr. Domingo Prat (h) y su esposa Silvia Martínez Serra, Sr. Migues Zumarán y su esposa Josefina Robirosa, Señora Estela Pereda Valdés de Escuder Núñez, Sr. Ricardo Braum Menéndez y su esposa Mercedes Lasala, Sr. Jorge Marques Vaeza y su esposa Delia Escalada Lamolle, Sr. Reynaldo Sosa Díaz Etchegaray y su esposa Susana Cassarino, Sr. Francisco Ameglio Young y su esposa Olga Rodríguez Ilarraz, Sr. Guillermo Barreiro Zorrilla y su esposa Elia Ferber Castro, Sr. Jorge Moroni y su esposa Andrea de Moroni, Dr. M. Capurro Etchegaray y su esposa Elina Ameglio Fynn, Dr. Julio Poyerredón y su esposa Susana Regules, Señora Enriqueta Talcck de Martínez Serra, Dr. Enrique Buero Alvarez y su esposa Clarice Harley, Sr. José María Rodríguez Escalada y su esposa Elsa Vasquez Pardo, Sr. John Cristie y su esposa Pepita Payssé Turena, Señora Giselda Zani, Dr. Julio Mezzera y su esposa Margot Buero Alvarez, Prof. Carlos Pittaluga Vidal y su esposa Olga Herrera Vargas, Raul León Jude y su esposa Mercedes Gurmendez Guillemtte, Señoritas Concepción y María Zorrilla de San Martín, María Eugenia da Costa Tanco, Renée Sara'egui Leindekar, Blanca Pereda Valdes, María del Carmen Islas Pastoriza, Perla Zufriategui Avegno, Martha Cash, Raquel Rodríguez Delucchi, Carmen y María Fenández Doreste, Esther Pareja Silveira, Adela Zuburbuller, Graciela Paullier Xavier de Mello, Ivlnne Minguez, Celia Amézaga Grady Brum, Marta Dupont Martínez Graña, Alicia Núñez Viera, Mónica Glucksmann, Julia Arrosa Carve, Elaine Marshall, Hilda Hughes Delgado, Maseska Rossi Wilson, y un grupo de caballeros.

SE EXHIBIRA EN MONTEVIDEO "LE DEFROQUE (EL RENEGADO)"

Uno de los films que mejor ha impresionado al público asistente al 3er. Festival Cinematográfico de Punta del Este podrá ser apreciado dentro de breves días por el público montevideano. Se trata de "Le Defroque", película francesa cuyo título español se ha traducido por el "Renegado" y que presenta el caso de un sacerdote apóstata en nuestra época actual.

El tema, de una originalidad absoluta para la pantalla; interesa por igual a quienes comparten o combaten las ideas de los protagonistas y asignan a esta película un puesto entre las obras mas dignas de atención entre las ofrecidas en la Muestra de Punta del Este.

Por este motivo, se ha querido poner al alcance del público de nuestra capital la oportunidad de apreciar este film, y las gestiones emprendidas por la Comisión de Cine de la Acción Católica, con el apoyo de la O.C.I.C. (Oficina Católica Internacional del Cine) culminarán con la exhibición de "Le Defroque" en función pública a realizarse en la mañana del domingo 30 del corriente en el Cine Radio City. Asistirá el director del film Leo Joannon, integrante de la delegación francesa al Festival, quien se deben interpretaciones de alta calidad artística, como las de "La Gran Ilusión", "Dios Necesita Hombres" y "Monsieur Vincent".

EL COMENTARIO

La situación del Mercado de Haciendas a través del movimiento de la semana

[illegible]

MOVIMIENTO SEMANAL EN EL MERCADO N. DE HACIENDAS

VACUNOS

DETALLE POR ESTABLECIMIENTO

Frigorífico Nacional	9.298 reses	71.59 %
Frigorífico Castro y Cía.	2.489 "	19.12 "
Fábricas	1.200 "	9.24 "
Totales	12.987	100 %

DETALLE POR CATEGORIA

Novillos	6.702	51.61 %
Vacas	3.842	29.58 "
Terneros	2.038	15.69 "
Bueyes	172	1.33 "
Toros	233	1.79 "
Totales	12.987	100.00
Entrada semanal	12.987	
Semana anterior	12.512	
Diferencia	+ 475	3.66 % mayor

LANARES

Capones	2.863 reses	93.62 %
Ovejas	195 "	6.38 "
Totales	3.058	100.00
Entrada semanal	3.058	
Semana anterior	5.318	
Diferencia	— 2.260	[illegible] % menor

COTIZACIONES

NOVILLOS

Especiales	380	a	390	mls.
Bien gordos	370	"	388	"
Gordos	350	"	380	"
Generales	320	"	350	"
Flacos	200	"	230	"

VACAS

Especiales	328	a	330	mls.
Bien gordas	320	"	325	"
Gordas	300	"	325	"
Generales	280	"	300	"
Flacas	200	"	230	"

TERNEROS

Bien gordos	345	a	366	mls.
Gordos	320	"	330	"
Generales	[illegible]	"	[illegible]	"
Flacos	[illegible]	"	[illegible]	"

BUEYES

Tipo industria	215	a	250	mls.

TOROS

Tipo industria	215	a	235	mls.
Capones (gordos)	215	"	220	"
Ovejas			200	"

TABLADA DE PORCINOS

Cerdos	1.699	de	$ 0.82	a	$	1.00	
Lechones	339	"	"	1.30	"	"	1.40
Totales	2.038						

En el exterior están firmes las lanas

[illegible]

... con relación a los valores de Sydney de la semana anterior. En los días subsiguientes, el mercado, en ambas ciudades, se fué afirmando aún más.

En cuanto a Nueva Zelandia, el panorama fué más alentador aún. El 12 de enero, la subasta de Wanganni acusó alzas sobre los valores de noviembre de 1954. El 17 se acumuló un alza de 2 y 1|2 % en Auckland y, en la última subasta del día siguiente, la entonación prosiguió en ascenso.

En Africa del Sur, tuvieron lugar remates en Durban, East London, Parth Elizabeth y Ciudad del Cabo, y las últimas informaciones hablan de mercado firme, amplia competencia y precios en alza.

En Londres se realizaron subastas de lanas de los Dominios, a partir del día 12 del corriente. Los primeros resultados mostraron un dualismo curioso, tal vez reflejo de los respectivos mercados originarios: las cruzas de Nueva Zelandia subieron un 2 y 1|2 % con relación a los cierres de diciembre; las merino de Australia bajaron un 5%.

El 19 de enero, en la tercera subasta, las cruzas neocelandezas acumularon hasta un 5% más de suba, mientras que las merino australianas recuperaron un 2 y 1|2 %.

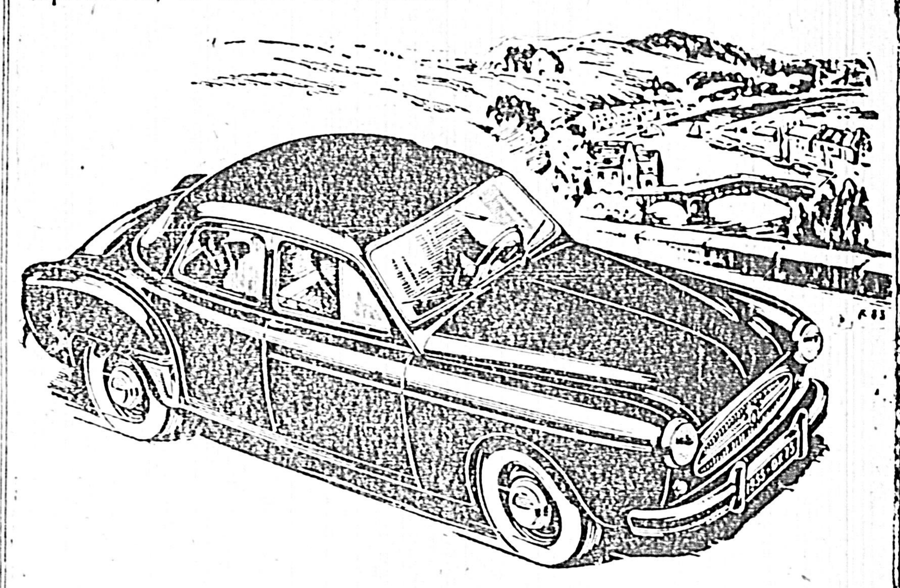
Y en el último día de la serie, con franca tendencia alcista, en comparación con la apertura, las merino australianas subieron hasta un 7 1|2 %, mientras que las cruzas estuvieron muy en favor de los vendedores; y las cruzas neocelandezas avanzaron un 5 %.

Por su parte, el importante mercado de tops de Bradfadr siguió las alternativas ya vistas de los mercados primarios. La última información llegada a Montevideo el día 20, nos habla de subas para los tops de merinos y de cruzas; y de la dificultad para satisfacer entregas inmediatas, pagándose más caros los lotes disponibles.

[illegible]

... en el Ministerio quienes opinen que, en verano, es torturador hablar de lanas; y prefieran los "bikini" y otras lindezas de Punta del Este. ¡Se ven tantas cosas raras!

Eduardo J. Corso

ACTUALIDAD RURAL

Como ocurriera con la liquidación de las haciendas vacunas de la Estancia "El Mellado" de Salto en el remate del 11 de noviembre último, según nos comunica nuestro corresponsal, se ha colocado la oferta de gran volumen de lanares del mismo establecimiento con un mercado muy activo, interesado y con precios promediales que hablan de la bondad de lo ofrecido.

En nuestro próximo número daremos un detalle de las ventas que se confiaron a la prestigiosa firma de plaza: Ponce de León y Dutra.

Se nos informa también, que los compradores demostraron mucho interés por las maquinarias y enseres de ese establecimiento, bien conocido en el Departamento del Norte.

Ese interés de la demanda, comprueba lo que hemos dicho últimamente, del espíritu de quienes dedican sus actividades a la explotación pecuaria, a pesar de que las autoridades oficiales no colaboran para el resurgimiento de la principal industria del país.

Los productores que se ven obligados por el cumplimiento de sus compromisos, irán aunque a disgusto, vendiendo sus lanas. No ocurrirá lo mismo con quienes pueden defenderse.

No es esta una novedad, ni una afirmación sin sentido: pues siempre que los precios se consideran bajos ha ocurrido lo mismo.

De manera que la gran lentitud con que se irán colocando los excedentes de exportación y el que quede un saldo de importancia para juntarse a la zafra venidera, corresponde a la responsabilidad de los gobernantes, que no han querido contemplar el pedido de los productores en cuanto a un pequeño mejoramiento de tipos de cambios leoninos que privan en la materia; o de reducir en algo los impuestos que pesan sobre el textil que se vende en su forma de origen en el exterior.

Lo malo del caso, es que la negativa se ha hecho en base a asesoramientos raros. El de autoridades del Banco de la República, por ejemplo; fué motivo de una acusación del representante de los productores en el Consejo Honorario de Emisión, que no ha sido desvirtuado por las autoridades bancarias, indicaría, por lo menos, que se procede con claridad.

Mucho tememos que en cualquier momento que las papas quemen, veamos tomar esas resoluciones de emergencia, que tanto perturban el ambiente de la producción.

Durante la semana se ha operado con ambiente firme y precios mejorados en la Tablada de porcinos del cerro. Se debe en gran parte esta situación favorable a la intervención como integrante de la demanda al Frigorífico Artigas, que compró lechones especiales, cotizando precios altos.

Como se nos informa que el próximo lunes, será la Compañía Swift de Montevideo, la que adquerirá animales de la misma condición, se puede suponer que los negocios se harán con ambiente interesante para los remitentes.

Con una entrada de cierta importancia han finalizado las ventas en la Tablada

Durante la semana entraron 12.987 vacunos y 3.068 lanares, que se comercializaron a precios sostenidos

Cerraron los negocios de la semana en el Mercado Nacional de Haciendas, con una oferta de 2.668 reses bovinas y 2.313 ovinas. Desde el lunes al sábado inclusive se comercializaron 12.987 vacunos y [illegible] lanares.

Las transacciones se efectuaron a plaza corriente y precios sostenidos, para todos los ganados que salieron a la pista para su venta, pero dando preferencia los compradores a la adquisición de novillos y vacas de buena clase y gordura. Los novillos bien gordos cotizaron hasta 390 mls., y las vacas hasta 330 milésimos el kilo en pie.

Intervinieron en las operaciones de ayer, los frigoríficos Nacoinal, Castro y Cía., del Plata, Ottonello Hnos., La Unidad y los compradores del interior.

Se vendieron en total 1.831 novillos, 644 vacas, 122 terneros, 16 bueyes, 5 toros y 2.313 capones.

Arribaron a Tablada 88 vagones vacunos con 1.713 reses y 16 dobles con 2.313 cabezas y por tropa y camiones 955 vacunos. Para mañana hay anunciados 76 vagones de bovinos.

Los precios que se registraron por clase de ganado fueron los siguientes: Novillos especiales a 390, bien gordos entre 385 y 389, gordos desde 360 a 380 mls., generales a 350 mls., empardados a 300 mls., de manufactura a 270 mls., y de conserva a 230 mls., vacas bien gordas a 330, gordas entre 320 y 327 mls., empardadas a 300 mls., de manufactura y conserva desde 220 a 230, terneros de industria bien empardados a 320 y 330 mls., empardados a 280 mls., flacos y chicos entre 200 y 240 mls., bueyes desde 215 a 230 mls., toros a 215 y 220 mls., capones a 220 mls. He aquí el detalle de las compras por establecimiento:

Frigorífico Nacional. — Novillos 1 a 230; 9 a 375; 115 a 385; 90 a 386; 313 a 387; 278 a 388 y 816 a 390 mls. Vacas, 69 a 200; 1 a 205; 3 a 210; 46 a 325; 21 a 327; 171 a 330 mls. Terneros, 24 a 200; 30 a 220; 7 a 240; y 6 a 280 mls. Bueyes 9 a 215 y 4 a 220 mls. Toros, 2 a 215 y 1 a 220 mls.

Frigorífico Castro y Cía. — Novillos, 5 a 270; 5 a 300; 3 a 350; 2 a 360; 6 a 365; 12 a 370; 115 a 380 y 51 a 385 mls. Vacas, 12 a 220; 14 a 230; 9 a 280; 30 a 300; 75 a 320 y 29 a 325; 60 a 328 y 60 a 330 mls. Terneros, 1 a 250 y 4 a 320 mls. Bueyes, 1 a 230 mls. Toros, 1 a 215 y 1 a 220 mls. Capones, 1.997 a 220 mls.

Frigorífico del Plata. — Terneros, 50 a 330 mls.

Frigorífico Ottonello Hnos. — Novillos, 24 vacas a 290 mls.

Frigorífico La Unidad. — Novillos, 60 a 330 mls. Vacas, 20 a 280 mls. 2 bueyes a 240 mls.

Interior. — Capones a 316 a 220 mls.

ENTRADA DE VACUNOS

Frigorífico Nacional	2.016
" Castro y Cía.	496
" del Plata	50
" Ottonello Hns.	24
" La Unidad	82

ENTRADA DE LANARES

Frigorífico Castro y Cía.	1.997
Interior	316

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

DE RIVERA.—De Osorio Mascarenhas: 1.397 capones prom., 59 k., a 220 mls.; 1 buey con 560 k., a 230 mls.; 1 novillo con 420 k., a 330 mls.; 1 id., con 400 k., a 200 mls.; 5 vacas prom., 448 k., a 320 mls., 12 id., prom., 332 k., a 220 mls.; Castro y Cía.

De Melchor Díaz: 120 novillos, prom., 503 k., a 390 mls.; 44 vacas, prom., 421 k., a 330 mls.; Nacional.

DE LAVALLEJA. — De M. S. R. de Martínez Silveira: 600 capones prom., 50 k., a 220 mls.; Castro y Cía. 107 novillos, prom., 572 k., a 390 mls.; Nacional.

De Fernández Hnos.: 105 novillos, prom., 493 k., a 388 mls.; Nacional.

De Ciriaco Aldabalde: 41 novillos, prom., 457 k., a 387 mls.; Nacional.

De Hortencio Olmedo: 11 vacas, prom., 318 k., a 200 mls.; 9 terneros, prom., 110 k., a 220 mls.; Nacional. 1 toro con 480 k., a 215 mls.; 2 novillos, prom., 380 k., a 360 mls.; 30 vacas, prom., 340 k., a 300 mls.; 3 id., prom., 296 k., a 230 mls.; 1 ternero con 240 k., a 250 mls.; Castro y Cía.

De Miguel S. Barnada: 24 vacas, prom., 366 k., a 290 mls.; Ottonello Hnos.

De Oroniel Pintos: 2 bueyes, prom., 590 k., a 240 mls.; 60 novillos, prom., 484 k., a 330 mls.; 20 vacas, prom., 374 k., a 280 mls.; La Unidad.

DE TREINTA Y TRES. — De Miguel A. Martínez: 80 novillos prom., 492 k., a 390 mls.; 46 vacas, prom., 349 k., a 325 mls.; Nacional.

De Fernández y Cuervo: 60 vacas prom., 393 k., a 330 mls.; 9 id., prom., 391 k., a 280 mls.; Castro y Cía.

DE ARTIGAS. — De Venancio Iriarte: 63 novillos, prom., 454 k., a 388 mls.; 22 vacas prom., 378 k., a 330 mls.; Nacional.

De Ceralio Meirelles: 283 novillos prom., 552 k., a 390 mls.; Nacional.

DE TACUAREMBO — De Arturo Dubalde: 60 novillos, prom., 538 k., a 385 mls.; Nacional.

De Julio Correo: 29 novillos, prom., 457 k., a 386 mls.; Nacional.

De Gregorio y Juan Gamio: 210 novillos, prom., 472 k., a 387 mls.; Nacional.

De Fca. Ruiz de Gutiérrez: 316 capones prom., 55 k., a 220 mls.; Interior.

DE SAN JOSE. — De Claudio H. Alegrete: 1 toro con 580 k., a 220 mls.; 1 buey con 510 k., a 215 mls.; 8 vacas, prom., 337 k., a 200 mls.; Nacional.

De Cecilio Delgado: 22 novillos, prom., 493 k., a 380 mls.; 3 vacas, prom., 426 k., a 320 mls.; Castro y Cía. 1 buey con 590 k., a 215 mls.; 12 vacas, prom. 345 k., a 200 mls.; 2 terneros prom., 250 k., a 280 mls.; Nacional.

De Pablo Falero: 9 vacas prom. 347 k., a 200 mls.; 19 terneros, prom., 93 k., a 220 mls.; Nacional.

DE FLORIDA — De Delmiro Costa: 92 novillos prom. 414 k., a 380 mls.; 3 id., prom., 414 k., a 350 mls.; 1 toruno con 420 k., a 220 mls.; Castro y Cía.

De Luis A. Molina: 3 bueyes prom., 500 k., a 215 mls.; 2 toros, prom., 525 k., a 215 mls.; 25 vacas, prom., 334 k., a 200 mls.; 2 terneros prom., 75 k, a 220 mls.; Nacional.

De Leopoldo R. de León: 70 novillos, prom., 508 k., a 386 mls.; 9 id., prom., 503 k., a 375 mls.; Nacional.

De Disifredo Fernández: 67 vacas, prom., 367 k., a 320 mls.; 5 id, prom., 312 k., a 230 mls. Castro y Cía.

DE CERRO LARGO. — De López Benítez: 1 toruno con 380 k., a 220 mls.; 62 novillos, prom., 456 k., a 387 mls.; 21 vacas, prom., 427 k., a 327 mls.; Nacional.

De Juan I. Rodríguez e hijos: 86 novillos, prom., 472 k., a 390 mls.; 105 vacas, prom., 406 k., a 330 mls.; 3 vacas, prom., 353 k., a 210 mls. Nacional.

De Eufracia L. de Futest e hijos: 140 novillos prom., 514 k., a 390 mls.; Nacional.

DE CANELONES. — De Martínez y Fasanello: 50 terneros promedio 110 k., a 330 mls.; del Plata. 3 bueyes, prom, 566 k., a 220 mls.; 4 vacas prom., 312 k., a 200 mls.; 4 terneros, prom., 175 k., a 280 mls.; 24 id., prom., 60 k., a 200 mls.; Nacional. 25 vacas, prom., 379 kgs., a 325 mls.; Castro y Cía.

De Roque Damián: 6 novillos, prom., 350 k., a 365 mls.; 1 id., con 370 k., a 270 mls.; 60 vacas, promedio 400 kgs., a 328 mls.; 6 id., prom., 328 kgs. a 230 mls., Castro y Cía. 35 novillos, prom., 466 k., a 385 mls.; Nacional.

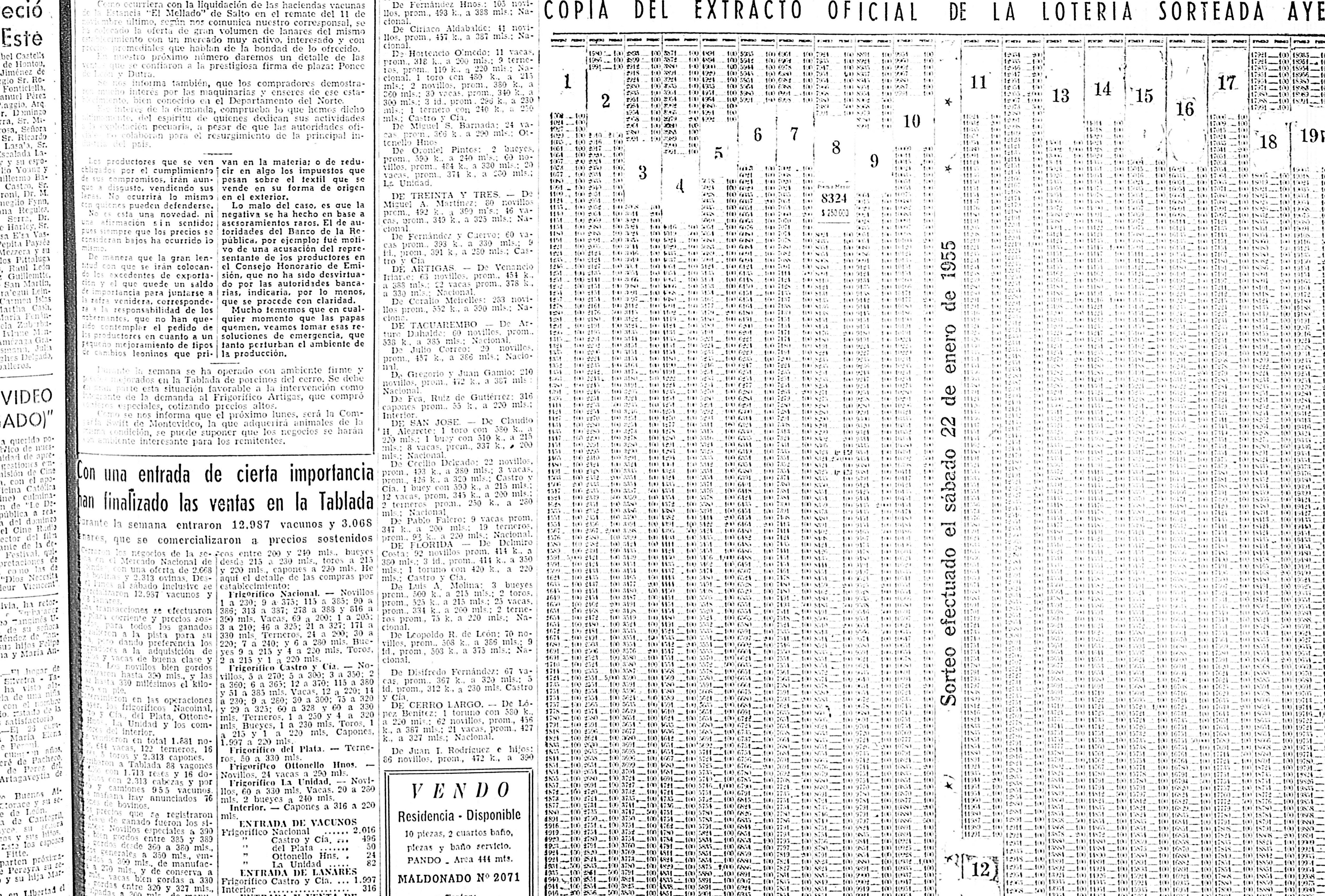
De Milán Aidinovich: 2 bueyes, prom., 555 k., a 215 mls.; 2 bueyes, prom., 575 k., a 215 mls.; Nacional.

De Ortelio Britos: 51 novillos, prom., 457 k., a 385 mls.; 4 id., prom., 550 k., a 300 mls.; 4 terneros, prom., 150 k., a 320 mls.; Castro y Cía.

De Roberto Bachino: 110 novillos prom., 500 kgs., a 388 mls.; Nacional. 12 novillos, prom., 441 k., a 370 mls.; 4 id. prom., 385 k., a 270 mls.; Castro y Cía.

DE MONTEVIDEO. — De Aradio Espinel; 1 novillo con 260 k., a 230 mls.; 1 vaca, con 260 k., a 205 mls.; 7 terneros prom, 71 k., a 240 mls.; Nacional.

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER



Sorteo efectuado el sábado 22 de enero de 1955

EN VETERINARIA DESIGNARON COMISIONES PERMANENTES

En la última sesión, el Consejo de la Facultad de Veterinaria adoptó entre otras, las siguientes resoluciones:

Se incorporan al Cuerpo el nuevo consejero por los profesionales Dr. Américo Perdomo.

El Consejo, con la abstención de uno de sus miembros, resuelve adherir a la declaración del Consejo Directivo de la Universidad referente a los sucesos de Costa Rica.

Se dispone el contralor mensual por el Consejo, de ls clases que deberan dictrse en todas las asignaturas. El señor consejero Bertullo anuncia que presenara un proyecto relacionado con el tema.

El señor consejero De Freitas anuncia que presentará un proyecto relacionado con la publicación de resumenes de trabajos científicos, con destino a su remisión a todos los técinicos en especial los que se encuentran radicados en el Innterior.

Se integran las siguientes Comisiones ... profesores Latourrette, Lombardo y Mattos Casal.

Se aprueban los trámites propuestos por el decanaro a los asuntos entrados.

Se aprueban con pequeñas modificaciones, las tarifas propuestas por el Departamento de Avicultura del Inst. de Zootecnia para venta de vacunas para las enfermedades de las aves, previa ratificación del Consejo Universitario.

Se acepta la renuncia presentada por el ex consejero Dr. Galain al cargo de delgado del Consejo ante el Consejo Directivo de la Universidad. Se designará nuevo delegado en la sesión próxima.

Se aprueba el proyecto de informe del decanato relacionado con solicitud de patente de invención en "Mejoras en o relacionadas con herramientas para cortar, esquilar y desollar" formulada por la firma O Neill y Champion.

Se designa ayudante archivero interino al estudiante Carlos Marnez, por el término de seis meses.

Se aprueba la propuesta de la Asamblea del Claustro para la realización de prácticas medidas de aplicación inmediata relacionada con la reforma del plan de estudios, que seran organizadas por una comisión especial que se integró al efecto.

Se designa delegado de la Facultad ante la Comisión Nacional de la UNESCO, al consejero Dr. Adhemar Bagnasco, por el período 19[illegible]-1957.

De acuerdo al fallo del Tribunal respectivo, se designa por meritos ayudante del Inst. de Terapeútica al Dr. Alberto Bianchi.

Se designa al Profesor Dr. Jose Postiglioni en caracter de delegado de la Facultad en la Comisión ...

Los ingresos por el turismo en Inglaterra

LONDRES. (I.P.S.) — El presidente de la Asociación Británica de Turismo, sir Arthur Morse, manifestó que existen buenas perspectivas para que el Reino Unido pueda alcanzar en orden al turismo la cifra del millón de forasteros que anualmente acudan a visitar las Islas Británicas. El número de visitantes que llegaron al Reino Unido en 19[illegible] ... y los ingresos ... cho capítulo de d... sobrepasó de los ... bras esterlinas.

Con ello, el ram... sido el que ha ... glaterra mayor n... y ocupa el sépt... lista de industri... de devengar divi...

Sir Arthur Mo... visitantes proced... gastaron por pa... que los británico...

Añade que los ... ches de alquiler ... propios visitant... mente en Ingla... bras esterlinas ... jeras, y acentúa ... automóviles d... sa, vendiéndose ... a 20.000 coches ... cedentes de ultr...

COLONIA FESTEJA SUS 275 AÑOS

COLONIA, 22 (ANI). — Comenzaron los festejos celebratorios del 275 aniversario de la Fundación de la ciudad de Colonia. El programa desarrollado fué el siguiente: Hora 7, izamiento del Pabellón Nacional en la punta de San Pedro, haciendo una salva de 21 disparos de cañón y la bandaliza del Batallón de Infantería Nº 4 ejecutó la Diana de Palleja. A las 18 horas en la Plaza 25 de Mayo, que fuera la Plaza de Armas de la primitiva Ciudadela de 1680, fundada por Manuel del Lobo, se ejecutaron los Himnos Nacional y de Portugal, izándose ambos Pabellones. Posteriormente hicieron uso de la palabra por la Comisión pro Conmemoración, Dr. Raúl J. Martínez; por el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, Prof. Simón Lucíux, y finalmente el Encargado de Negocios de Portugal Dr. Mario D'Olveira Neves. Posteriormente tuvo lugar el gran desfile militar que comandó el Teniente Coronel Juan José Taroco, desfilando en primer término, dotación del R. O. "Montevideo", fragata que arribó ayer al mando del Capitán Mariano Perona; banda de músicos y banderas con escolta del Regimiento de Infantería Nº 2 y de los Batallones números 1, 4, 5 y 6. Banderas y escoltas del Grupo de Artillería Nº 2; Banderas y escoltas del Regimiento de Caballería Nº 2 motomecanizados, y dos secciones de los Batallones de Infantería Nº 5 y 6 con sus banderas y escoltas y finalmente el Batallón de Infantería Nº 4.

Mientras se realizaba el desfile que fué presenciado y aplaudido por numeroso público, aviones de la Marina procedente de Laguna del Sauce y comandada por el Capitán Miguel Cabrera sobrevoló la ciudad en formación, y otros actos que no detallamos por falta de espacio.

Los Dispensarios Móviles actúan en Tacuarembó

Con muy buena acogida popular trabajan en Tacuarembó los Dispensarios Móviles de la Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, ... dades están ... cera investiga... la población ...

Dos equipos ... pital uno en ... montado sobre ... feria y zonas ... ciudad.

Una tercera ... ya la fase fi... des en Paso d... ta trabaja e... Polnaco.

Toda la su... mento será r... pensarios Mó...

LA REFORMA DEL CODIGO PENAL

(Viene de 3ª pág.)

El artículo 3º del proyecto provisorio dado a publicidad, expresa: "En los delitos de hurto a que se refiere el art. 341 del Código Penal, la libertad anticipada, la gracia y el sobreseimiento gracioso, sólo podrán ser concedidos por unanimidad de votos de la Suprema Corte de Justicia".

La letra y el espíritu de la disposición legal transcripta son claros y no merecen comentario extenso. Sólo podríamos dudar si el término "gracia", está referido a la excarcelación provisional por gracia de la Suprema Corte de Justicia, o a la disposición del art. 100 del Código Penal, que en los hechos se califica como "Sobreseimiento por gracia", mencionado a continuación en la disposición comentada.

En cuanto al espritu de la misma es claro: acentuar la severidad para el otorgamiento de los beneficios legales a los procesados —gracia y sobreseimiento— y a los penados —libertad anticipada— en los casos de hurto agravado, ya comentados.

Sin creer esa proyectada disposición radicalmente inconveniente, como la contenida en el artículo 1º del proyecto, no encontramos para la misma una amplia base de justificación.

La excarcelación por gracia y el sobreseimiento gracioso, otorgados por la Suprema Corte de Justicia en un acto de Visita Anual de Cárceles y Causas, salvo raras excepciones, se otorgan sólo a delincuentes primarios y en delitos de levísima entidad. Y aquellas excepciones, no han alcanzado nunca a delincuentes reincidentes o habituales en delitos contra la propiedad de los especificados en el art. 341 del Código Penal y a los primarios en esa clase de delitos, cuando realmente han revestido entidad en los hechos o peligrosidad en el agente.

En lo que se refiere a la libertad ... ticia, es suficiente garantía de excapta justicia para cualquier decision tomada por ese órgano supremo.

El artículo 4º y último del proyecto provisorio comentado, expresa: "La prueba de los hechos descriptos en el art. 341 del Código Penal, será apreciada según la libre convicción de los agentes del Ministerio Público y de los jueces, a los efectos de la acusación y de la condena".

Esta disposición y la del art. 1º ya comentada, son las dos fundamentales de todo el proyecto dado a publicidad.

Este artículo, llega a una modificación, en cuanto al punto concreto a que se refiere, de nuestro régimen probatorio procesal-penal. La modificación propuesta no atañe pues en este caso tanto a nuestra legislación penal, sino a la legislación procesal criminal.

Larga es la disquisición doctrinaria y jurídica que deblera hacerse para distinguir y apreciar las ventajas e inconvenientes del régimen de pruebas legales y del régimen de prueba de libre convicción y naturalmente no la repetiremos aquí.

En el primer caso, el Juez está sometido a normas, que pueden acusar una mayor o menor flexibilidad ,que establecen legalmente los medios de prueba y el valor de cada uno de ellos, para fijar la definitiva ersponsabilidad del imputado .En el segundo caso su libre convicción o lo que se ha dado en llamar, la convicción moral, que otorga al Juez amplia libertad de apreciación, es la que lleva a resolver decretando la sanción del imputado, de acuerdo a su íntima convicción, aún cuando no posea los medios de prueba fijados en las normales legales. Tal es el caso, actualmente, del delito de proxenetismo, único en que la convicción moral juega tan decisivo papel.

Pues bien, para mencionar el ...

LA JORNADA DE ASPIRANTES DE LA A. C. EN "LA FLORESTA"

Reunión de estudio de la Sociedad Meteorológica

Actos de educación sanitaria en las diversas barriadas

La sequia en Carmelo

EL TENOR DE LA INMIGRACION

(Viene de 3ra. pág.)

rece con la inmigración. Y esa es probablemente la única solución estable que podamos encontrar.

Comprendemos perfectamente que, huérfanos como estamos de estadísticas, de inventarios, de planos y de planes abocarse al problema solamente con una política de puertas abiertas, puede ser arriesgado. Pero sin perjuicio de ir al estudio de una solución de fondo, de verdadera amplitud, hace tiempo que nos preguntamos si los males de las puertas abiertas de par en par son más, realmente, que los derivados de esta curiosa situación por la cual, desde hace años olvidamos las leyes vigentes, gobernamos con decretos bien intencionados pero arbitrarios y no conseguimos con ellos tampoco cosa más que una inmigración generalmente inútil.

Luego de más de diez años de ese esfuerzo fracasado ¿no valdría la pena ir a probar la libertad?

Asociación de Profesores de Inglés

Esta Asociación de Profesores dará comienzo el día 24 de enero hasta el 4 de febrero en los amplios salones del Club Esso, sobre la Rambla Wilson, su décimo curso de Verano para Profesores de inglés.

Afamados profesores darán clases, sobre literatura, fonética, y otras materias.

Todos esos interesantes cursos serán dados en horas de la mañana. Las inscripciones se reciben en Río Negro, 1368.

CARTELERA DE CINES

AVISOS BREVES

Operaciones bursátiles de la semana

Próximas asambleas de sociedades

Cotizaciones en el Mercado de Cambios

CIERRE DE LOS DESPACHOS DE CORRESPONDENCIA POR VIA AEREA EN LA CASA CENTRAL DE CORREOS



LLAMADOS A LICITACIONES PUBLICAS

LLAMADOS PARA EL LUNES 24

LLAMADOS PARA EL MARTES 25

NUEVOS LLAMADOS

Declaraciones juradas de ventas de lanas; tops, cueros y cerdas

VENTAS DE CARNES REALIZADAS DEL 3 AL 8 DE ENERO DE 1955

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Nacional	Pietrina	La Flota H	Depósito B	8.06.47
Español	M. Navajo	M. MacCormack	C. Muelle B	8.02.46
Alemán	Tacoma	Ag. J. Carrau	Depósito 8	—
Nacional	Alte. R. Luis	A. N. de Ptos.	M. Florida	—
Griego	Chios	A. N. de Ptos.	Diq. Flotante	—
Nacional	Ancap III	Ancap	La Teja	
Panameño	Africana	Wilson Sons	Ante-puerto	8.06.96
Francés	Luis Lumiere	Navifrance	Depósito 5	—
Holandés	Alphar	M. & Stapledon	Depósito 11	—
Español	Cast. Monjuich	P. Saenz y Vida	Ante-puerto	—
Sueco	Suecia	Gordon Firing	Ante-puerto	—
Norteam.	Mormacdaw	Mc. Cormack	Ante-puerto	—
Holandés	Alnati	M. y Stapledon	Depósito 1	—
Noruego	Stranger	J. R. Williams	Depósito 7	—
Español	Arraog	V. A. Frascá	M. de Escala	—
Panameño	Florina	Dodero S. A.	Hangar 3	—

LLEGADOS AYER

ALAIN L. D., francés, a J. R. Williams. — Hangar 9.
LOUIS LUMIERE, francés, de Buenos Aires, a Navifrance S. A. Hangar 10.
MONTE URBASA, español, de Amberes, a Ag. Jaime Carrau. — Hangar 3.
RIO BELGRANO, argentino, de Trieste, a Agencia V. A. Frascá.
ENCARNACION, holandés, de Roterdam, a Maclean y Stapledon.
PUTUMAYO, peruano, de Callao, a Agencia Ernesto J. Rohr S. A.
ARIANI, finés, de Buenos Aires, a J. R. Williams. — Antepuerto.
MONTEVIDEO, sueco, de Gotemburgo, a A. Gordon Firing. — Hangar 6.

SALIDOS

SUECIA, sueco, de Buenos Aires, por A. Gordon Firing.
MARGARET JOHNSON, sueco, para Buenos Aires, por A. Gordon Firing.
TJIS DANE, holandés, para Kobe, por Dodero S. A.
TACOMA, uruguayo, para Río de Janeiro, por la ANP.
BIA, sueco, para Buenos Aires, por Chadwick Weir Co.
RAMILLIES, inglés, para Avonmouth, por Wilson Sons.
ENSENADA, panameño, para San Vicente, por Wilson Sons.
LEME, italiano, para Buenos Aires, por Italmar S. A.
DELFSHAVEN, holandés, para Hamburgo, por Argemar S. A.
GERD TORM, danés, para Nueva York, por Agencia Thomas J. Schandy.
MEGREZ N., holandés, para Antonina, por Maclean y Stapledon.
VETTOR PISANI, italiano, para Buenos Aires, por Piñón Saenz Vidal S. A.
MORMACHAWK, norteamericano, para N. York, por Moore y McCormack.

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

La segunda exposición de hembras criollas se inaugura en la tarde de hoy en Durazno

REGISTRO DE MARCAS

Productos de granja en el Mercado Modelo

... Manzanas nacionales, de $ ... a 13.00 Deliciosa, de 1.00 A 22.00. Jonathan de $ 10.00 a 13.00. Reinettes de $ 10.00 a 14.00. Otras variedades, de $ 4.00 a 9.00. Naranjas de Verano de $ 5.00 a 6.00. Limones de $ 1.80 a 4.50. Duraznos de $ 4.00 a 7.00. Pelones de $ 3.00 a $ 5.00. Ciruelas de $ 3.00 a 5.00. Ananá de $ 2.00 a 2.50 cada uno. Sandías de $ 0.15 a 0.20 el kilo. Melones, de $ 4.00 a 6.00. Bananas de $ 0.50 a 0.60 la docena.

HORTALIZAS POR DOCENAS DE ATADOS. — Acelgas de $ 1.00 a 1.40 Apio verde, de $ 1.80 a 2.20. Albahaca $2.50 a 5.00. Espinacas de $ 1.20 a 1.80. Nabos de $ 1.40 a 1.80. Nabizas de $ 1.00 a 1.20. Orégano de $ 1.80 a 2.40. Perejil de $ 1.00 a 1.20. Puerros de $ 1.20 a 1.50. Remolacha, de $ 1.50 a 1.60. Radichas, de $1.40 a 2.00. Zanahorias de $ 3.00 a 5.00.

PRECIOS POR DOCENAS. — Berenjenas, de $ 1.40 a 1.80. Choclos, de $ 0.40 a 0.50. Lechugas de $ 0.40 a 0.60. Pepinos de $ 0.40 a 1.00. Repollos de $ 1.20 a 2.00. Zapallitos de$ 0.30 a 0.40.

PRODUCTOS DE GRANJA POR KILOS. — Pollos de $ 1.80 a 2.20. Gallinas de $ 1.20 a 1.50. Patos de $ 1.20 a 1.30. Gansos de $ 0.70 a 0.80. Conejos de $ 0.70 a 0.90 el kilo. Huevos (por un peso) de 12 a 13 unidades. Conserva de tomates, de $ 1.40 a 1.60.

AMPLIO DESQUITE DE NACIONAL: VENCIO A BOCA POR 5 A 0

Nacional y el periodismo

El Club Nacional de Football, luego de sus dos visitas espontáneas al Círculo de Cronistas Deportivos del Uruguay y como culminación de las gestiones realizadas, invitó al Consejo Directivo de dicha entidad a hacerse presente en su Sede, a los efectos de hacerle conocer la siguiente resolución adoptada unánimemente por su Comisión Directiva:

1º) El Club Nacional de Football, entiende que los periodistas deportivos del Uruguay cumplen labor importante orientada hacia la superación del fútbol uruguayo, por lo cual, ninguna de sus decisiones, ni en los hechos ni en el espíritu tuvieron la intención de constituir traba anulación o menoscabo a dicha labor. ....

2º) Afirma su total adhesión a los principios de libertad de pensamiento y libre acceso a las fuentes de información.

3º) En mérito a la consolidación de la tradicional amistad entre Nacional y los periodistas deportivos, y atendiendo a una sugerencia del Círculo de Cronistas Deportivos del Uruguay, deja sin efecto la medida privativa de orden interno, relativa al acceso de los periodistas a las sesiones de entrenamientos de sus equipos.

4º) Establece que los cronistas deportivos encontrarán como siempre, en la Sede de Nacional amplio y total espíritu de colaboración para el cumplimiento de sus tareas.

En el segundo período fué claramente superado el representativo boquense

Nacional se tomó amplia revancha de la derrota que le infligiera Boca Juniors hace una semana en Buenos Aires, y en la noche de ayer superó en el partido de desquite a su contrincante por el amplio y concluyente scorer de cinco tantos a cero, logrados todos en el segundo período, pues la primera parte finalizó el time sin que el score fuera abierto.

Hubo clara diferencia en la producción del representativo local en los dos períodos, mientras que Boca Juniors accionó siempre a ritmo igual.

El Campeón argentino mostró en todo el decurso del match orden en el trabajo tanto defensivo como ofensivo. Sigue practicando su clásico fútbol, pero realizado ahora sin la presencia de valores de la categoría de los que vestían su casaquilla cuando nos visitaba con frecuencia. Impresionó su defensa mejor que la de su coterránea River Plate, aún cuando ésta tiene lagunas de importancia. En la delantera su valor más efectivo por el potente shot que posee y por la rapidez con que lo emplea en todas las circunstancias favorables es su eje Borello. Los restante actúan muy bien en el medio juego y en la preparación de las jugadas señalan habilidad y por momentos elegancia con sus pases repetidos y el manejo y dominio amplio de la pelota.

Pero carecen en absoluto de penetración y sin avaros para utilizar el shot, lo que hace que en muchas oportunidades favorables por los claros en la defensa rival se pierdan buenas oportunidades. Son buenos los wingers en sus maniobras, pero carecen de entradas veloces prefiriendo siempre el juego de colaboración, incluso procurando la intervención del eje o de sus halves si no pueden hallar cerca a un compañero bien ubicado. Tiene este conjunto, en cambio, más combatividad que el de los "millonarios" y exigen al rival movilidad constante para poder efectuar la marcación debida.

Nacional jugó anoche de manera distinta en ambos períodos. En el primero sus centrales prescindieron en absoluto de los punteros y prefirieron penetrar por el centro del campo. Retrasado Mauriño y con buena colaboración de los insiders, formó Boca Juniors block defensivo importante frente a Mussimessi que no pudo ser quebrado por los tricolores, al chocar siempre de frente y sin posibilidades de éxito ante una defensa firme y bien plantada.

La defensa tricolor, a su vez, tuvo problemas para mantener a su valla invicta. La lentitud de Carballo conspiró contra la rapidez del juego y dejó brecha importante en el centro del campo en el que maniobraron con comodidad los ágiles xeneises.

En la parte final cambió el panorama de juego en filas del eleven local.

La entrada de Ramos en lugar de Carballo dió a la defensa mas agilidad por el dinamismo y rapidez de pase de este jugador, especialmente por su persistencia en los pases hacia los punteros a fin de abrir el juego.

Otra carta de triunfo fué la entrada de Julio Pérez. El endiablado insider estuvo anoche preciso y sobrio y al igual que su eje buscó la colaboración de los wingers, utilizando pases sesgados de uno a otro costado de la cancha. Esta nueva modalidad en el juego de Nacional dió rápidos frutos. Pudo la defensa accionar con más comodidad al ser más frecuentes sus avances y retener los delanteros la pelota. Y además, como se puso en actividad frecuente a los punteros, la defensa boquense debió "abrirse" para evitar las entradas laterales.

Escalada, que resultó la pieza más destacada de todo el match que tuvo el team uruguayo abrió el score a los tres minutos, luego de breve rebote provocado por jugada de Julio Pérez

Mantuvo Nacional ritmo más ágil, aún cuando contestando siempre Boca Juniors con otro cada uno de sus avances, con la diferencia de que en los avances tricolores había profundidad y peligro de goal, mientras que en los de los xeneises se seguía abusando de los pases laterales.

Romero, que había jugado un mal primer período se superó y su rapidez en el juego de pases provocó serias aperturas en la defensa rival. En una de ellas escapó Méndez por el costado derecho y elevó buen centro en dirección al insider paraguayo que recogió con fuerte golpe de cabeza hacia abajo venciendo totalmente a Mussimesse. Dos minutos después volvió en entrar Julio Pérez desde el costado para hacer pase sesgado al interior ya nombrado cuyo remate también se convirtió en goal. Provocó sorpresa en Boca Juniors esta serie de tantos y en filas de Nacional mayor entusiasmo. Se agrandó todo el conjunto tricolor y en el término de tres minutos logró Orellano dos goals de muy buena factura, elevando a cinco el tanteador.

Aún cuando exagerado, teniendo en cuenta el número de avances, se justifica el triunfo y el score por la diferencia de procedimientos empleados por los elencos en la parte final de la lucha.

La lucha, como tal, tuvo atracción, pues no declinó nunca el entusiasmo de los jugadores.



Orellano prepara la cuarta conquista de su elenco. Ha eludido ya al zaguero Colmán y antes de que intervenga Edwards conectará recio shot cruzado que luego de dar en el poste izquierdo penetrará en la red

Un futbolista costarricense ingresa al fútbol londinense

LONDRES (L.P.S.) — El conocido futbolista cotarricense, Rafael García, se ha incorporado al Hendon, club futbolístico londinense de la categoría amateur. García, que se encuentra en Gran Bretaña donde permanecerá tres años con el fin de estudiar arquitectura, ha jugado veinte veces en el equipo representativo de Costa Rica. Durante la pasada temporada, fué el goleador máximo del Club de Fútbol Herediano, cuando este equipo iba en segundo lugar en la Primera División de Costa Rica. La actuación de García de hace pocas semanas causó una inmejorable impresión al entrenador del Hendon, Laurice Scott. El secretario del Hendon, señor H. Green, dijo que se había dirigido a la Asociación Inglesa de Fútbol en demanda de una autorización que permitiera al jugador costarricense defendiendo los colores del club londinense y mientras no se concidiera dicha autorización, se le otorgaba un permiso temporal especial que le facultó para jugar por el equipgo de reserva del Hendon. Hendon es miembro del torneo de Liga llamado "Athenian", que constituye la Primera División de los equipos de fútbol amateurs en Gran Bretaña y que comprende 14 clubs. El Hendon ocupa el quinto lugar en la mencionada categoría. Sl club ha realizado diversas visitar a Hong Kong y las Filipinas. García, quien ha jugado como delantero centro en el equipo de reserva contra el Dulwich Hamlet, está encantando con esta posibilidad de volver a jugar de nuevo.

NACIONAL: 5
BOCA JUNIORS: 0

LA SINTESIS DEL MATCH DE ANOCHE

Field: Estadio Centenario.
Público: 45.000 personas.
Recaudación: $ 63.109.45
Jueces: Sres Walter J. A. Müller, F. Pardiñas y J. A. Baldizoni.
Equipos:

NACIONAL: Velhudo (Taibo); Blanco y Leopardi; González, Carballo (Ramos) y Cruz; Orellano, Romero, Méndez, Loureiro (Julio Pérez) y Escalada

BOCA JUNIORS: Mussimessi; Colman y Edwards; Lombardo, J. Mouriño y Pescia; Cucchiaroni, Baiocco, Borello, Roselló y Marcarián.

Resultado del primer tiempo: *Nacional (0) - Boca Juniors (0)*
Resultado final: *Nacional (5) - Boca Junirs (0).*
Scorers: Escalada a los 48', Romero a los 77' y 83', Orellano a los 85' y a los 88'.

Pagos de enero en la Caja Civil

La Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles realiza los pagos por el mes de enero de acuerdo al siguiente orden:

CASA CENTRAL (Dante y Sierra)

JUBILADOS.—
Día 25, de 8 a 11 y 15, del 22.001 al 27.000.
Día 26, de 8 a 11 y 15, del 27.001 al 31.600.
Día 27, de 8 a 11 y 15, del 31.601 al 34.000.
Día 28, de 8 a 11 y 15, del 34.001 al final

PENSIONISTAS.—
Día 22, de 8 a 11 y 15, del 4.801 al 8.800.
Día 24, de 14 y 15 a 17, del 8.801 al 12.600.
Día 25, de 14 y 15 a 17, del 12.601 al 16.200.
Día 26, de 14 y 15 a 17, del 16.201 al 19.700.
Día 27, de 14 y 15 a 17, del 19.701 al 22.900.
Día 28, de 14 y 15 a 17, del 22.901 al final.

Adelantos art. 30 ya otorgados, enero 29 de 8 a 11 y 15.

Los que no cobren en las fechas establecidas sólo podrán hacerlo en los días siguientes:

JUBILADOS. — 7 y 9 de febrero en horas de Oficina.

PENSIONISTAS. — 8 y 10 de febrero en horas de Oficina.

NOTA DE VALOR: 1) Se previene que se cumplirá estrictamente el programa de pagos que se establece, confeccionado de acuerdo con el interés recíproco de afiliados y oficina, reiterando que aquéllos que no cobren en las fechas aludidas sólo podrán hacerlo en los días indicados precedentemente. 2) Son exigibles, como de costumbre, los documentos de identidad y declaración de rentas y durante ese período no se expedirán formularios de operaciones para la Caja Nacional de Ahorros y Descuentos.

PAGOS A EFECTUARSE EN ZONAS

Zona CERRO (Grecia, 3387). — Jubilados que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 8 y 30 a 9 y 30. — Pensionistas que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 10 a 11.

Zona PASO MOLINO (Félix Olmedo, 3752). — Jubilados que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 8 y 30 a 9 y 30. — Pensionistas que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 10 a 11.

Zona SAYAGO (Camino Propios Nº 4925) —Jubilados que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 8 y 30 a 9 y 30. — Pensionistas que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 10 a 11.

Zona CERRITO DE LA VICTORIA (Av. Gral. Flores, 3391). — Jubilados que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 14 y 30 a 15. — Pensionistas que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 16 a 17.

Zona UNION (Comercio, 2475). — Jubilados que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 14 y 30 a 15 y 30. — Pensionistas que pidieron cobrar en dicha Zona: Día 26 de 16 a 17.

NOTA DE VALOR. — 1) Se comunica a los jubilados y pensionistas que deberán cobrar en Zonas que el no hacerlo en la forma por ellos solicitada, no podrán cobrar hasta la fecha de los "Atrasados" en la Casa Central, destacándose, para su fiel cumplimiento, la diferencia de horario para jubilados y pensionistas.

FLORES Y FLORIDA GANARON ANOCHE

CANELONES, 22. (Ani). — Ultima fecha del XV torneo de fútbol de la Confederación del Sur. Resultado final:

FLORES (1) CANELONES (0).
Primer Tiempo:
Flores (1) - Canelones (0).
Field: Estadio "Eduardo Martínez Monegal".
Público: 4.000.
Entradas vendidas: 3.800.
Recaudación: $ 1.200.
Juez: Carlos Bonza.
Líneas: Héctor Milans y Justo Gadea.

CANELONES: Galileo Pileta; Washington Rapetti y Carlos Tesitori; Isabelio Rodríguez, Eugenio Schentz y Rubén Curbelo; Oscar Fuentes, Selmar Aguilera, Albo Piangeaua, Gilberto Vidal y Raúl Pimienta.

FLORES: Ramón Vaz, Ramón Allende y Amaral Palacios; N. Reyes, Emilio Quinteros y Nardo Quinteros, Luis Campero, Arsenio Santa María, Amuedo Vargas, Néstor A. Urretaviscaya y Domingo Moreno.

Gol de Vargas a los 40 minutos del primer tiempo.

Cambios en el segundo tiempo: Damasco por Vidal; Alvarez por Vaz; Bogado por Santa Marta; Gutiérrez por Fuentes y Berois por Urretavizcaya.

Resultado final:
FLORES (1) - CANELONES (0)

FLORIDA: 4 SAN JOSE: 3

El encuentro entre las selecciones de Florida y San José finalizó con el triunfo de Florida por 4 tantos a 2, luego de haber terminado el primer tiempo empatado en dos tantos.

Se inaugura hoy en Durazno la exposición de reproductores ovinos

En la tarde de hoy sera inaugurada en el local de Santa Bernadina la Exposición de Repoductores lanares de Gaolpón y Campo, que organiza la Sociedad Rural de Durazno. Para este magno certamen que anualmente se realiza bajo el patrocinio de laa creditada entidad nombrada, se cuenta con lotes de real valía a estar por la informaciones que se han recibido, de los primeros fallos del jurado, que comenzara el viernes su labor.

A demás de los lotes a premio enviados por los acreditados establecimientos locales y de todo el país, se cuenta con una abundante oferta para la Feria que tendrá lugar en esta misma oportunidad, cuyas ventas comenzarán en el día de mañana.

Aperturas de sucesión

Juzgado Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno:

Petrona Bilcaite o Vilkalclute Vilkaltyte o Vilkaltys de Kanapkis o de Knapkis.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Adolfo Berro Nº 291. Administración: Don RAUL GALIANA.

AÑO LXXVII. Nº 23.358.

EDICION DE 22 PAGINAS. EN DOS SECCIONES

Montevideo, Domingo 23 de Enero de 1955

EL TIEMPO PARA HOY

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Estado general Inestable con tormentas y lluvias aisladas. Cielo cubierto y semicubierto. Vientos del O. al S. moderados y algo fuertes. Temperatura en descenso.

Pronóstico para la navegación marítima. — Río Grande del Sur: vientos del N.E. cambiando al S.O. moderados y fuertes. Río de la Plata y costas de la provincia de B. Aires: vientos del O. al S. moderados y fuertes.

Análisis continental. — Un frente frío está pasando por nuestro país.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Temperaturas. — Máximas: Al abrigo, 26°0, a las 14.30; a la intemperie, 26°4, a las 14.30. - Mínimas: Al abrigo, 17°8 a las 14; a la intemperie, 16°7 a las 13.50.

Estado general de los caminos. — Buenos y regulares en todo el país.

Colega de duelo

En el día de ayer fueron sepultados los restos del señor Miguel V. de Simone, hermano de nuestro colega y buen amigo Héctor De Simone.

Con tan ingrato motivo, hacemos llegar al buen amigo las expresiones de nuestro pesar.

LIVERPOOL JUEGA ESTA NOCHE CON NACIONAL DE PORTO ALEGRE

La vieja cancha de Belvedere, sumamente remozada en los últimos tiempos ha recibido otro adelanto más: instalación electrica en el field para poder jugar encuentros nocturnos.

Y es así que Liverpool ha dispuesto iniciar en la noche de hoy sus actividades nocturnas, al programar un partido con el representativo de Nacional de Porto Alegre.

El team brasileño integrado con valores buenos según lo demostrado en las sesiones de entrenamiento realizadas, es conjunto que practica buen fútbol y que está en condiciones de dar buen espectáculo.

Frente a este team actuará el de Liverpool, cuya campaña en el Certamen Uruguayo, si no fué buena, tuvo pasajes de categoría.

El elenco negri-azul está formado por jugadores de solvencia técnica y ya conocedores de esta clase de luchas internacionales, por lo que su rendimiento puede ser bueno.

Demás está señalar lo que significa esta clase de partidos en la populosa barriada de La Cuchilla, cuyos moradores acompañando a los parciales de la entidad negri-azul, se aprestan a festejar el acontecimiento en la forma debida.

Un espectáculo, pues, de atracción que mtivará buena concurrencia de aficionados a la cancha de Belvedere.



El team de Boca Juniors posa antes de la iniciación del cotejo mostrando la bandera de Nacional con la que hicieron entrada en la cancha ante cerrada ovación del numeroso público asistente.

Hoy se corren los premios "República Argentina y "Ciudad de Rosario"

EL CLASICO REPUBLICA ARGENTINA, EN BUENOS AIRES, es un handicap para productos con $ 8.000.00 de premio y sobre la distancia de 2.500 metros. Instituído en 1910 registra la nómina de sus vencedores los nombras de Imperator, Arazatí, Milucha, Licas, Aldeano, Morador Aparecido, Valilio, Penitente, Curioso, Salamalec, Buen tiempo, Balcón y en la temporada pasada Dahir. El cotejo actual, a pesar de carecer de figuras de primer plano y contar con una nómina reducida, tendrá en compensacion en el hecho que bregarán por su conquista potrillos que aún no han dicho la ultima palabra acerca de su valer, con sus posibilidades bien balanceadas por el handicap.

NERON DEFENDERO NUESTRO PRONOSTICO. — SE TRATA de un potrillo cuyas performances no han dado una verdadera pauta de su valor, a juzgar por lo que cabe esperar de su tipo y origen. Es más, no creemos estar equivocados al afirmar que a medida que transcurra el tiempo el propio hermano de Negrete y Newbery, ha de ir escalando posiciones más altas superando, al igual que los nombrados, su primera campaña. En su ensayo en largo, en el que superó netamente a su compañero de yunta Zambuco, dejó inmejorable impresión a la gente de pistas, por lo que cabe augurarle una gran actuación en este cotejo para el que ha sido preparado con tanto esmero.

TABAPY ES UN SERIO ENEMIGO. — EL HIJO DE TABI LUEGO de un oscuro comienzo fué progresando cada vez más al punto de obtener en sus cuatro últimas salidas a la pista tres victorias y un segundo puesto que equivale a una victoria, como que fué el Dominguín, el reciente triunfador del Benito Villanueva, a solo ventaja mínima. Todo ello llevaría a sindicarlo como la carta lógica de la carrera si no fuera por las ventajas en el peso que dispensa a sus rivales, ventajas que la experiencia indica son harto más sensibles tratándose de animales de tres años.

BRETON, SORPRESA FACTIBLE. — EL PUPILO DE BOGA EN las escasas oportunidades en que actuó demostró ser poseedor de estimables cualidades que lo tornan un contrincante peligroso. En su última actuación, en el clásico Adolfo Feliz Juanicó fué segundo de Núcleo aventajando a Nerón por la cabeza lo que habla a las claras de una chance tan buena como la de nuestro preferido máxime que ahora recibirá un kilo de ventaja de éste.

DE LOS DEMAS COMPETIDORES NO SE PUEDE DESCARTAR a Lazazo pues pese a que en el papel no es de las cartas de primer orden cuenta con algunas actuaciones de algún valor, en una trayectoria dispar, y lleva, al igual que Bretón, la ventaja de haber actuado en tiros de aliento. En cuanto a los otros: Zambuco y Pavón, el primero parece valer bastante menos que su compañero Nerón y el segundo hasta el momento nada ha hecho, ni siquiera ganar en Maroñas, y nada induce a creer que aquí pueda lograr siquiera un puesto del marcador rentado.

EL CLASICO CIUDAD DE ROSARIO ES UN HANDICAP PARA todo caballo sobre la distancia de 1.100 metros y con una prima de $ 6.000.00 al ganador. Prueba de reciente creación, como que fué instituída en 1950, su historial se reduce a solo tres nombres: Eglantine, que triunfara por tres veces consecutivas, Petulante y Mar Negro.

BRONZE, DESTACADO FLYER. — EL HIJO DE TASTY SHOT se ha probado como un estupendo veloz, poseedor de unas velocidades de salida inigualadas, al punto que a veces da la sensación de partir de las cintas "caminando". Pero luego de desplegada toda esa gama de velocidades se entrega rápidamente lo que ha traído como consecuencia que siempre que en los últimos metros fué alcanzado por algun contrario cayera derrotado. Pese a ello, teniendo en cuenta la brevedad del recorrido y que está bien situado en el handicap, creemos que esta vez será difícil darle caza.

LA PINTA EN GRAN MOMENTO. — LA PUPILA DE GIULI PAsa por un momento excepcional de su campaña como lo certifica el hecho de que viene de imponerse a Bronze en el destacado guarismo de 1'4" 3.5 para los 1.100 metros. Y aunque ahora solo recibirá tres kilos del pupilo de Donamari, frente a los cinco que recibió en dicha oportunidad, nada sería de extrañar que al final su "rush" fuera incontenible como consecuencia de un desarrollo que probablemente haya de favorecerla.

YUNQUE EN PLENA RECUPERACION — SE TRATA DE UN buen caballo, al que sus rebeldes males le han impedido cumplir una campaña acorde con sus posibilidades. En su última salida, reprisando tras larga ausencia, dió fácil cuenta de Don Antonio y otros rivales, cumpliendo una performance que habla a las claras de su recuperación. En base a ello le auguramos una gran performance y nada sería de extrañar que lograr salir airoso pues va liviano y condiciones no le faltan.

SCHERZO EN SU DISTANCIA PREDILECTA. — VIENE DE fracasar en el Benito Villanueva pero dicha performance hay que pasarla por alto pues hasta el momento el hijo de Splantó no ha demostrado condiciones nada más que para cotejos de velocidad. Pese a que dispensa ventajas en el peso a casi todos sus rivales es sumamente temible como lo certifica el hecho de que no hamucho derrotara en un cotejo similar a La Pinta, que es de las chances más firmes de la carrera.

MONTELIMAR, BUCEFALO Y OESTE ANTE UN COMPROMISO sumamente severo. — No calzan en el momento actual los puntos de sus otros rivales y de ahí que juzguemos problemático su lucimiento. Montelimar porque actuará en una distancia que no lo favorece, Bucéfalo porque ha declinado y Oeste porque es netamente inferior

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª carrera	1500 metros		Premio BREVET	A las 14.30
4 u. p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
0095	1 Batacazo	60	I. Rey	1 No descartar
6322	2 Clipper	59	O. Rodriguez	2 N. Candidato
5444	3 (Esbelto	57	L. Motta	3 El enemigo
9047	4 (Esquire	54	J. C. Hernández	4 Con el anterior
0674	5 Cebollatí	54	R. Rey	5 No correrá
2030	6 Encarnado	53	A. A. García	6 La sorpresa
04..	7 Gitano	53	L. Leites	7 Puede ganar
0736	8 Longchamps	52	X. X.	8 Difícil
0063	9 Pietro	52	D. Alvarez	9 Difícil
09..	10 Lloverá	51	G. Pérez	10 Por la monta

CANDIDATO: CLIPPER. Es netamente superior a sus adversarios y debería ganar pese a las ventajas en el peso que dispensa. — ENEMIGO: ESBELTO. Pese a la superioridad de Clipper el hijo de Glotón tiene firme chance pues pasa por un gran momento.

2ª carrera	1200 metros		Premio MENELIK	A las 15.—
2353	1 Cargadora	59	J. C. Hernández	1 La sorpresa
2250	2 (Rimera	56	F. Lancaster	2 N. Candidata
2585	3 (Picotina	53	L. Leites	3 Gran ayuda
4522	4 Coquetona	55	L. Hernández	4 La enemiga
0393	5 Rosebud	55	L. Pardiez	5 Difícil
0444	6 Bandola	54	A. Galván	6 Difícil
6886	7 Bombita	54	D. Alvarez	7 Difícil
8841	8 Distinta	54	E. Perdomo	8 La sorpresa
5922	9 Infidente	54	R. Rey	9 Gran carta
5648	10 Curruca	53	G. Pérez	10 Puede ganar
4720	11 Falacia	52	J. Rivero	11 No descartar
7079	12 La Pepita	51	A. Cuello	12 Difícil

CANDIDATA: RIMERA. Forma conjuntamente con Piccotina una yunta formidable pues ambas han actuado con lucimiento entre rivales de esta categoría. — ENEMIGA: COQUETONA. Reprisa muy bien puesta y habrá de ser de las que definan la carrera.

3ª carrera	1200 metros		Premio HALCON	A las 15.30
4354	1 Blasón	57	R. Ferrer	1 N. Candidato
8964	2 Chaco	55	No correrá	2 No correrá
6383	3 Alteza Real	53	L. Silva	3 No lo creemos
debut	4 Can Can II	53	J. C. Hernández	4 El enemigo
4985	5 Cancerbero	52	L. Leites	5 No nos gusta
3244	6 Chilcé	52	J. J. Rivero	6 Gran carta
5713	7 Brigantín	51	A. A. García	7 Difícil
6537	8 D. de Windsor	50	G. Pérez	8 La sorpresa

CANDIDATO: BLASON. Se ha demostrado a través de su trayectoria pedrense como el mejor animal del lote y en ese concepto le otorgamos el pronóstico. — ENEMIGO: CAN CAN II. Se trata de un debutante en Maroñas, hijo de Gulf Stream, ganador de una en circos porteños. Animal de frágiles remos, de resistir, costará ganarle.

4ª carrera	1100 metros		Premio SALAMALEC	A las 16.5
4654	1 B. Zorra	56	O. de los Santos	1 Carrera brava
debut	2 Carlota	56	F. Lancaster	2 No descartar
0477	3 Enfadada	56	A. Fernández	3 Difícil
2365	4 Ma Pomme	56	A. Aguiar	4 La enemiga
4354	5 Marta	56	G. Pérez	5 La sorpresa
debut	6 Mercury	56	I. Rey	6 N. Candidata
675.	7 Mona Maris	56	E. Gandini	7 Difícil
3.2.5.2.	8 Paranada	56	J. C. Hernández	8 Puede ganar
8...	9 Perca	56	A. Batista	9 Difícil
6364	10 Rutera	56	A. A. García	10 No correrá
debut	11 Yapa	56	L. Pardiez	11 Gana pronto

CANDIDATA: MERCUREY. Se trata de una hija de Montrachet y Cantará a la que Alberto Milia ha puesto con todas la de la ley. — ENEMIGA: MA POMME. Está recomendada por su última carrera donde fuera segunda de Reina de Oro, a solo medio cuerpo.

5ª carrera	2500 mts.		Premio Rpca. ARGENTINA	A las 16.40
1112	1 Tabapy	57	E. Claro	1 El enemigo
3314	2 Lazazo	52	G. Riboira	2 Gran carta
2133	3 (Nerón	52	E. Sosa	3 N. Candidato
122.	4 (Zambuco	51	A. Aguiar	4 Carrera brava
2421	5 Bretón	51	G. Pérez	5 La sorpresa
6377	6 Pavón	50	J. Rivero	6 Difícil

6ª carrera	1100 mts.		Premio Ciudad de Rosario	A las 17.15
9162	1 Montelimar	58	C. Martínez	1 Si hay barro
8131	2 Scherzo	58	E. Perdomo	2 Gran carta
2221	3 Bronze	57	E. Sosa	3 N. Candidato
1453	4 Bucéfalo	57	E. Claro	4 Difícil
1327	5 La Pinta	54	M. de Santis	5 La enemiga
1321	6 Yunque	54	E. Moreira	6 La sorpresa
4431	7 Oeste	50	L. Silva	7 No correrá

7ª carrera	1700 metros		Premio BUEN TIEMPO	A las 17.50
6...	1 Milco	60	C. Martínez	1 El enemigo
4422	2 Quejoso	60	I. Rey	2 La sorpresa
5344	3 Maxio	54	B. Quezada	3 N. Candidato
1346	4 Boquete	53	W. Melgarejo	4 Muy indicado
4602	5 Best Cut	51	L. Silva	5 Difícil
5652	6 Bar Tupí	50	A. A. García	6 Difícil
3511	7 Estribao	50	G. Fuentes	7 Carrera brava

CANDIDATO: MAXIO. Viene de actuar muy bien en el Benito Vilanueva produciendo una perfomance superior a la esperada, por lo que ahora en un cotejo más accesible le confiamos nuestro voto. — ENEMIGO: MILCO. En la carrera antes mencionada fué precedido por Maxio pero en su descargo cabe argüir que no conocía la pista, por lo que ahora perfectamente podrían invertirse los papeles.

8ª carrera	1400 metros		Premio LIGADOR	A las 18.30
5148	1 Cédula	58	E. Moreira	1 Difícil
0443	2 Callecita	57	L. Leytes	2 No nos gusta
17..	3 Ira	57	W. Melgarejo	3 Difícil
1342	4 R. de Oro	56	F. Lancaster	4 Carrera brava
1...	5 (Cuquiña	55	A. Fernández	5 N. Candidata
6831	6 (Curra	54	N. Lalinde	6 Con la anterior
1435	7 Awarua	54	M. de Santis	7 La sorpresa
4222	8 Bahama	54	J. Lein	8 Gran carta
901.	9 Beedictine	54	A. Aguiar	9 Debe mejorar
3512	10 Estivada	54	C. Martínez	10 Muy indicada
2123	11 Key West	54	J. Montero	11 La enemiga
6242	12 Sidérea	54	G. Pérez	12 Gran carta

CANDIDATA: CUQUIÑA. Al debutar no respondió a lo que se esperaba pues aventajó cerca a Petra y Cruz del Sur, pero confiamos que ahora cumpla una gran perfomance, acorde con el concepto que merecía a la gente de pista en ocasión de su estreno. — ENEMIGA: KEY WEST. Modelo de regularidad puede asegurarse que si cae vencida lo hará con todos los honores.

9ª carrera	1600 metros		Premio DAHIR	A las 19.10
debut	1 G. Charlatán	60	O. Rodríguez	1 Va pesado
58..	2 Criosal	56	L. Silva	2 Indicado
087.	3 Mar Blanco	56	R. Ferrer	3 Difícil
6906	4 Molinete	56	I. Rey	4 Gran carta
5433	5 Ping Pong	56	A. Falcón	5 Muy indicado
66..	6 Campoamor	54	W. Melgarejo	6 Difícil
966.	7 City Bar	54	L. Leites	7 Difícil
6356	8 Tentador	54	X. X.	8 No nos gusta
34..	9 Cholo	52	A. Aguiar	9 La sorpresa
6985	10 Dael	52	F. Lancaster	10 Difícil
63..	11 Flamenco	52	A. Galván	11 Ojo con este!
7934	12 Full Sea	52	M. de Santis	12 No responde
7...	13 Marfil	52	G. Pérez	13 Muy peligroso
debut	14 Peregrino	52	E. Perdomo	14 N. Candidato
2324	15 Tamagno	52	G. Riboira	15 El enemigo

CANDIDATO: PEREGRINO. Debuta. Se trata de un hijo de Stormer y Notre Dame que merece alto concepto a su caballeriza donde lo tienen por un elemento de seguro porvenir. — ENEMIGO: TAMAGNO. De los que ya han corrido es el que sobresale en mérito a sus actuaciones, que lo colocan muy próximo a salir de perdedor.

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club

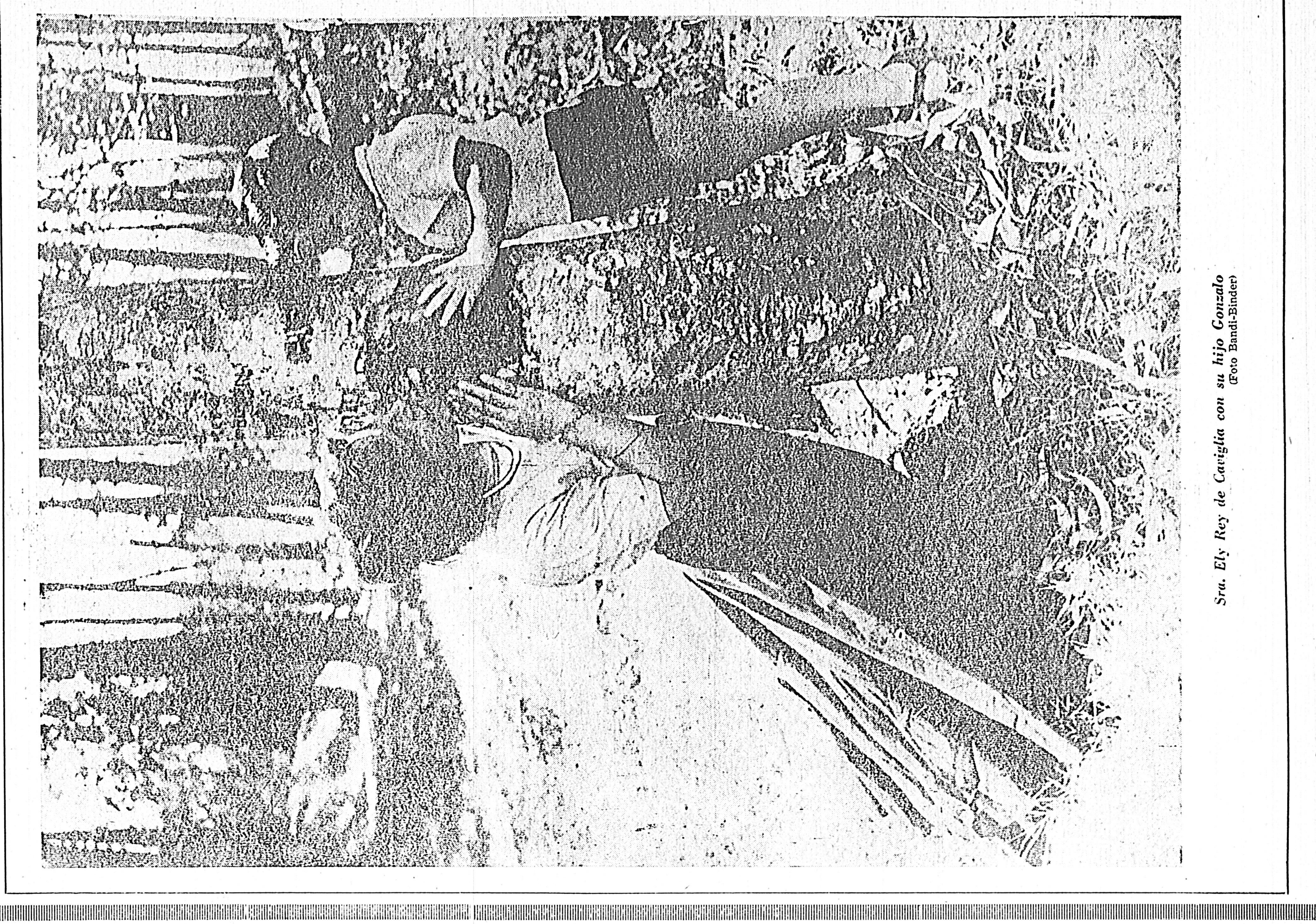
DIARIOS	1ª Carrera	2ª Carrera	3ª Carrera	4ª Carrera	5ª Carrera	6ª Carrera	7ª Carrera	8ª Carrera	9ª Carrera
B. Público	Clipper	Rimera	Blason	Mercurey	Nerón	Bronze	Maxio	Cuquiña	Peregrino
El Debate	Clipper	Coquetona	Chilcé	Paranada	Tabapy	Yunque	Milco	Bahama	Marfil
D. Español	Clipper	Rimera	Chilcé	Mercurey	Tabapy	Bucéfalo	Milco	Cuquiña	Cholo
Acción	Clipper	Coquetona	Chilcé	Ma Pomme	Bretón	Scherzo	Milco	Cuquiña	Cholo
T. Popular	Clipper	Cargadora	Chilcé	Mercurey	Bretón	Montelimar	Milco	Bahama	Tamagno
El Disco	Clipper	Piccotina	Chilcé	Ma Pomme	Nerón	Bronze	Milco	Sidérea	Cholo
El País	Encarnado	Piccotina	Blason	Paranada	Bretón	Bronze	Milco	Cuquiña	Tentador
La Mañana	Clipper	Coquetona	Chilcé	Mercurey	Tabapy	La Pinta	Milco	Bahama	Cholo
La Fija	Clipper	Rimera	Chilcé	Mercurey	Bretón	La Pinta	Maxio	Bahama	Tamagno
El Plata	Clipper	Cargadora	Chilcé	Mercurey	Tabapy	Scherzo	Milco	Key West	Peregrino

✝ **Raúl G. Lagomarsino** — (Q. E. P. D.). — Falleció el 23 de Octubre de 1954, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, en Porto Alegre (Brasil). — Su esposa Julieta Maristany agradece las múltiples manifestaciones de condolencias, telegramas, tarjetas y ofrendas recibidas con motivo de tan irreparable pérdida y pide una oración por su alma.

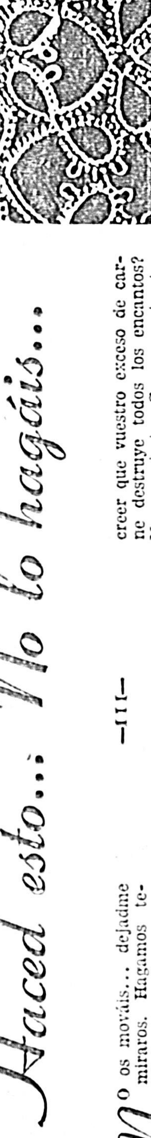
✝ **Marcelino Dorelo Greppi (Hermano Terciario)** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 22 de enero de 1955. — La Gerencia General y el personal del Banco La Caja Obrera participan con hondo pesar el fallecimiento del señor padre de su estimado colaborador Sr. Marcelino Dorelo Raffo, y el sepelio a realizarse en el día de hoy a las 10 y 30 horas en el Cementerio del Paso del Molino. — Casa mortuoria: Bell 1090, Sayago.

✝ **Antonio García Ares** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de enero de 1955. — El Consejo Federal de Sindicalismo Cristiano del Uruguay, participa dicho fallecimiento de quien fuera eminente colaborador.

✝ **Antonio García Ares** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 21 de Enero de 1955. — La Comisión de Acción Social del Círculo Católico de Obreros, participa el fallecimiento de su primer presidente y solicita oraciones por el descanso de su alma.



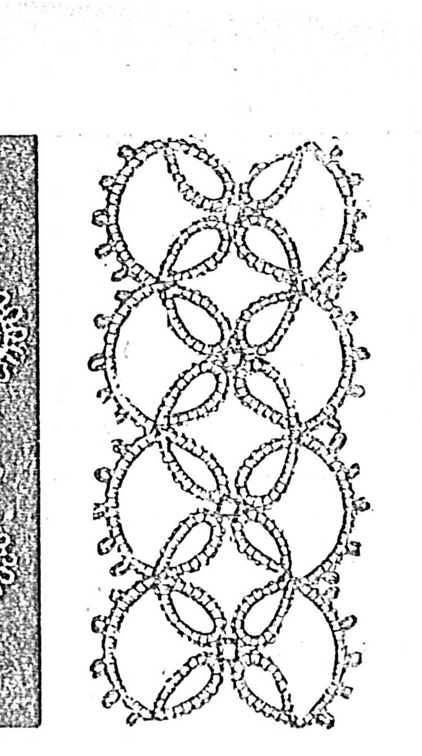
Sra. Ely Rey de Cariglia con su hijo Gonzalo (Foto Bandi-Binder)

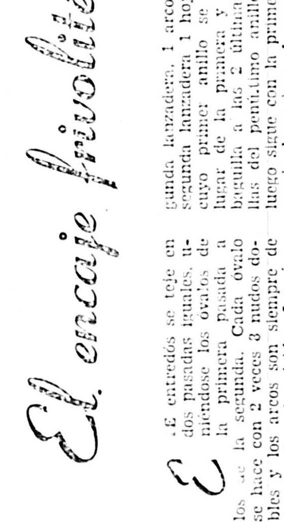


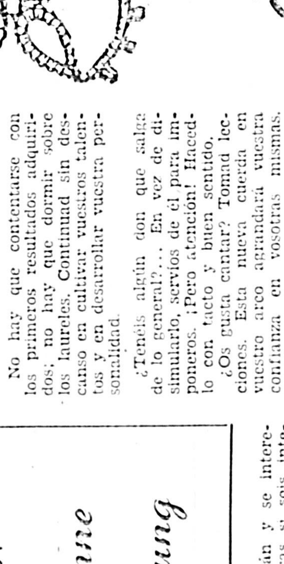
UNA RUBIA ALEGRE VALE MAS QUE DOS FLACAS TRISTES

Haced esto... No lo hagáis...

Por Vinnie Young







El encaje frivolité

Margaret Lane

¿Eres la compañera ideal de sus vacaciones?

Estas son las mejores respuestas

Cuando hay Amor...

por Alejandro Fernández Mouján

El amor matrimonial es placer, sí, pero en el sentido de un goce interior continuo, manifiesto o no; es un desinterés individual trocado por un interés hacia el cónyuge y la familia; es una situación tal del espíritu que permite sobrellevar los dolores acaso provocando de ellos y provocando un estado de constante alegría que hace perdurar los momentos agradables vividos y ayuda a olvidar los tristes.

Cuando en el matrimonio hay ese conjunto de sentimientos hay amor, y los momentos de sacrificio o dolor que interrumpen el estado de alegría no son más que pruebas que el amor, si es tal, debe sobrepasar.

Son los sacrificios los que elevan el amor. No hay ejemplo más corriente de esto que el de los padres ante los peligros que acechan a su hijo enfermo. Pasan las noches en vela, sufren, se angustian. Pero esta angustia une al matrimonio; en el fondo de ese padre y de esa madre queda un solo efecto: el amor fortalecido.

El amor, entonces, para crecer se vale del sufrimiento, como de la alegría y del placer, no sólo espiritual sino también del placer sexual que desempeña en él una parte muy importante aun cuando no sea, naturalmente, la principal.

En todas las operaciones del hombre —cuerpo animado— están presentes su espíritu y su carne, siendo fundamental la acción del espíritu. Así en el matrimonio, en el conjunto de sentimientos indicados hay una conexión tal entre carne y espíritu que se puede afirmar que la primera es un medio para llegar al amor integral pero no se puede ni pensar que sea el objeto del matrimonio. Prueba de ello son los matrimonios que en edad avanzada se aman más que nunca habiendo dejado atrás las manifestaciones sexuales de ese amor. Son los matrimonios que han tenido el goce de darse por entero, el goce de recibir todo del ser amado, de ver a sus hijos crecer en edad, inteligencia y gracia; el goce de cumplir la Voluntad de Dios.

☆

Por cierto que esa Voluntad exige, poco a poco, una entrega total. Tomemos por ejemplo a una pareja de recién casados. Inician su vida en franca alegría. Pasa un tiempo y la mujer queda embarazada. Los dos saben los resultados de esto: por un lado la inmensa alegría de tener un hijo fruto de su amor; piensan en los momentos alegres que han de pasar, en las satisfacciones que ese hijo les va a dar. Por otro lado, sobrevienen las molestias del embarazo, las malas noches, las enfermedades. La mujer se siente deprimida, las salidas del matrimonio se reducen o suprimen; el marido muchas veces debe olvidarse de sus horas de descanso y ayudar a su esposa en los quehaceres domésticos. Llegado el momento, es necesaria la continencia total; después, los dolores y el riesgo supremo del parto. Evidentemente hay sacrificio de ambos y lo que es más, ambos se dan cuenta de estos sacrificios; sin embargo, los aceptan, los sufren y los asimilan de tal forma que entran a formar parte del amor.

☆

En todos los demás sucesos de la vida puede ocurrir otro tanto: el sacrificio tomado aisladamente es cada vez mayor y llega a parecer insuperable pero injertado en ese esfuerzo de ascensión constante, el amor pronto lo supera y hace de él como un escalón de esa escalera que nunca se acaba porque termina en Dios.

Un amor semejante aumenta con los años y, cuando al primer hijo se han sumado varios hermanos, a las primeras preocupaciones han sucedido graves problemas económicos, quizás fracasos profesionales, desgracias... lo que era apenas percepción de felicidad se ha transformado en la única fuerza capaz de amalgamar a los cónyuges por encima del dolor y la alegría.

Cuán distinto será todo en aquel que no supo elevar su amor. En aquel que no supo aceptar los sacrificios y les dió más importancia de la que tienen. La vida matrimonial se le hizo imposible. Esto, en efecto, no se puede aguantar cuando se quiere vivir vida de solteros y de casados al mismo tiempo; cuando se pretenden las alegrías y los placeres de ambos estados sin los consiguientes sacrificios. El resultado es la pérdida del amor, porque el amor nunca permanece quieto: si no avanza, retrocede.

(De Heroica).

Mujer con Corona

De tus oscuras muertes renacida
—júbilo de tu sueño en tus corpóreo—
te alzas en un rigor de geometría.

Palomas crean el aire en tus ropajes,
nubes la eternidad de tu corona.
Niños de ayer sostienen tu futuro
alzando sus trompetas sin sonido.
Pasan las estaciones,
vuelven por tu sonrisa
sin premura.

Incorporada y sola
a los altos y eternos movimientos
del espacio,
avanzando —y siempre detenida—
para inmovilidad del movimiento,
la calma va cayendo de tu frente
sobre el terrestre río.

Del lugar y del tiempo desprendida,
el pie posado en el instante puro,
tu silencio es del alma,
tu soledad, en cumbre de ejercicio.

CLARA SILVA.

De mujer a mujer

A INDIVIDUALISTA. — A pesar de tu tendencia a la... misantropía, eres fundamentalmente, como todos, un ser sociable por naturaleza. No puedes dejar de estar rodeada de otros seres diferentes a ti y diferentes entre sí a los cuales debes adaptarte con la mayor buena voluntad. Frente al núcleo de personas con las que ordinariamente debes tratar, has de ver y comprender los rasgos que las definen para así ajustar tu comportamiento a su modo de ser y tender a simpatizar o sintonizar con las posibilidades positivas de ese carácter más que rumiar sobre las negativas. Así como tú sientes que eres distinta a otros por tu particular modo de ser, debes convencerte que también los otros seres que te rodean tienen su propia originalidad y singularidad. La diversidad de caracteres hace que exista en los hombres diversidad de valores y por tanto diversidad de vocaciones en la vida. Al respecto Dante dijo algo que te hará pensar: "El mundo es bello porque es variado". ¿No te parece lo mismo?

A PREGUNTONA. — Quieres saber mi opinión acerca de los trajes de baño demasiado sintéticos. Hay tres razones por las cuales pienso que una mujer que se precie de tal no ha de ceder a tal moda. Una razón estética: porque el traje de baño a dos piezas o el simple taparrabo no favorece en nada su belleza; por el contrario, interrumpe estéticamente la línea propia del cuerpo femenino que se desenvuelve como alrededor de un centro y que es la expresión simbólica de la naturaleza femenina, esto es, representa la perfección de la existencia de la mujer íntimamente unitaria y armónica, encerrada en el "misterio" de su propia psicología. El traje de baño entero, en cambio, perfila estéticamente la armonía e indivisión de la naturaleza femenina conservándole el encanto de su esencia centrada en sí como la flor. Una razón psicológica: porque la compostura exterior, los gestos, el ademán, y detrás de esto el ritmo interior del alma, son influidos intensamente por el vestido. Imagínate tú el pernicioso efecto que podrían causar los vestidos de baño ultrasintéticos sobre la conducta interna y externa de una joven, la cual, a través de sus desnudeces va perdiendo insensiblemente delicadeza, prudencia, pudor, etc., dones irreemplazables para ella. Una razón moral: porque la licencia en el vestido es grave peligro para la pureza de nuestras costumbres y para las costumbres de nuestro prójimo. Una joven no mal intencionada puede, sin quererlo, fabricar su conciencia respecto de los más preciosos valores de su ser moral, y asimismo despertar, pongamos inconscientemente, en otros que la observan, la llama de una pasión ilícita... Y aquí, no es el caso de responder como Caín a Dios: "¿Soy yo acaso el guardián de mi hermano?".

A SOL Y SAL. — La mujer que no se ha casado tiene en el mundo de hoy muchas más posibilidades que antes para desenvolver su personalidad y llenar de algún modo fecundo su vida. Como tantas otras, no dejarás tú tampoco de ser tú misma con tus dotes y tus "chances" participando en la vida de la sociedad humana y de la Iglesia. Tanto la vida civil como el campo religioso —me refiero al apostolado de los laicos en la Iglesia— te ofrecen ricas oportunidades. No busques evasión, no te aisles. Ya en el plano humano, ya en el cristiano, hay muchos puestos que reclaman tu presencia, precisamente tu presencia de célibe. Procura potencializar la ocupación que ya tienes dándole un sentido más profundo, dándote tú a ella como a una suerte de maternidad espiritual. Es verdad que la vida de célibe trae consigo serias dificultades inherentes a la misma. Pero, créeme, también la vida de esposa y de madre de familia entraña las suyas, y no menos serias. El esfuerzo que debes hacer es el de no dejarte absorber por los impulsos sentimentales y en cambio ofrecer la mayor lucidez mental a la comprensión de tu estado, que el mismo Dios ha permitido. Conseguirás así una independencia de espíritu que hará de ti una personalidad libre, ocupando su puesto providencial en la vida de hoy.

Dra. Vera Psikó.

SIEMPRE EN CAPILLA

NOVELA DE *Luisa Forrellad*

...—¿Con quién?
—Eso lo sabrás tú. Yo sólo pregunto si piensas casarte.

Me quedé pensativo, sumido en profundas reflexiones. Lentamente moví la cabeza.

—No— dije con firmeza.

La luna soltó una carcajada.

—¡Entonces serás joven hasta los ochenta!

—Si no me he muerto.

—No vuelvas a eso. Vete a la cama.

—Jasper no me lo dice, pero sé que la lesión cardíaca me quedará toda la vida.

—Quizá te equivoques...

—No soy un médico excepcional, pero nunca he errado un pronóstico.

—Alguna vez tiene que ser la primera.

—Es absurdo que trates de consolarme; no estoy desconsolado, ni me asusta la idea de la muerte.

—Vete a dormir.

—A pesar de la estrecha vigilancia, ayer logré pillar el estetoscopio y escuché los ruidos que produce mi corazón.

—Mal hecho. Va contra tu carácter. ¿No dices siempre que prefieres ignorar lo que ya no puede remediarse?

—Tienes razón.

—Vete a dormir.

—Tienes razón.

Me volví y miré alrededor: estepa pelada, infinita, de confuso horizonte.

—¡Cielos! ¡Si no sé dónde estoy!

—¡Muévete, cocea, patalea!

—Tengo trabados los pies.

—Esfuérzate. Trata de dar un brinco.

Lo di y pasé de un mundo a otro. Bruscamente me quedé agarrado al colchón, palpitando y jadeando.

Miré el cielo. Las estrellas seguían allí, congeladas, pero mi pícara interlocutora se había ido. Sólo dejaba un rastro de platino que bañaba la copa del eucalipto y la pared de la habitación.

La ventana estaba mal cerrada y un hálito frío agitaba las cortinas. Si no me decidía a cerrar me enfriaría y si me decidía a hacerlo, posiblemente también. Aparté la ropa, saqué las piernas fuera del lecho y busqué las zapatillas. No había alfombra y los dedos de los pies rozaron unas losas tan heladas como el mármol.

En medio de la habitación distinguí un pequeño ser negro que se movía. Era un escarabajo. Se arrastraba difícilmente, como si padeciera ciática. Metía gran ruido; hubiérase dicho que usaba polacas de tacón. ¿Adónde demonios iría con el frío que hacía? Pasé por su lado, asqueado, sin mirarle.

Los dientes me rechinaban y la cama caliente me aguardaba; era cuestión de cerrar la ventana y virar en redondo sin perder un segundo. Pero no pude vencer la tentación: pegué la nariz al cristal y miré de reojo hasta que los músculos abductores me dolieron.

Alcancé a verla: redonda y lívida se deslizaba por el firmamento, perseguida por la aurora.

—¡Embrollona! —susurré—. ¡Aún no me has dicho si estaba despierto o dormido!

Siguió su camino impávida, muda, lúcida como la bola de cristal de una pitonisa... al acecho de otras ventanas abiertas, de otras mentes supersensibles a quienes aletargar con el fluido magnético de sus rayos.

Y aquí estaba el misterio: ¿había sido natural mi sueño o se trataba simplemente de un diálogo sostenido conmigo mismo en estado de sonambulismo?

Estremecido de frío y de miedo di media vuelta. Algo se chafó bajo mi pie con un crujido. ¡Válgame Dios, es escarabajo! Miré aterrado. No, no era el escarabajo. Se trataba de una ficha del chaquete.

Corrí hacia la cama, me eché en ella y me tapé hasta la nariz.

En el silencio de la noche oí claramente las polacas de tacón. Abrí un ojo y vi al bicharraco tratando de introducirse por debajo de la puerta. Pero no pasaba; su casaca negra tenía demasiado vuelo. Me dormí antes de que a él se le acabara la paciencia.

A la mañana siguiente tuvieron que quitarlo con una escoba. Ya no se movía. Había sucumbido en su empeño.

Me senté en la cama y me desperecé. Eran las nueve. La hermana azul acudió con la toalla, la palangana y la colonia. Me lavé y me desayuné.

—Hoy hace un día magnífico doctor. No se mueve ni una sola hoja. Podrá vestirse y pasear por el patio.

—Lo haré si al doctor Jasper Sidney le parece bien.

—¿No se siente con ánimos, doctor?

—Sí; pero aguardaré a que él lo disponga.

—Desde luego— dijo, cariacontecida.

Rondó por el cuarto sin hacer nada definido, como siempre. Era un modo de invitarme a que pidiera algo; estaba allí para prestarme el menor servicio. Cambió de sitio un montón de periódicos que Alexander me traía y ella me leía con tonillo y voz nasal, y exclamó:

—Aquí hay un semanario francés que nunca hemos leído. ¿Quiere que intente descifrarlo?

—Me lo sé de memoria.

Recordé a la señorita Greene ofreciéndomelo, gentil: "Para cuando pueda leer"... Pude en seguida. A pesar de lo cansados que tenía los ojos, a pesar de que se me nublaban cuando los mantenía fijos. Y había repetido la hazaña cada vez que me quedaba a solas, como si en aquellas páginas fuese a hallar alguna reliquia. Y verdaderamente, la había: al volver las hojas, el "Extrait de Nard" volaba tenuamente, embalsamando el aire que yo absorbía.

"Todo cuanto la roza huele a nardo..." ......

Y volvía a sentir apretada sobre el pecho la revuelta cabeza de mi amigo.

De sopetón se abrió la puerta del cuarto y el gigante rubio apareció en el umbral. Nos quedamos mirándonos como si lleváramos años sin habernos visto. Lentamente se acercó esbozando una débil sonrisa. Estaba dolorido aún por su ruda caída en la servidumbre del amor. Cogió una silla y se sentó pesadamente, haciendo crujir los listones. Me miraba los labios, receloso, temeroso de que apareciera en ellos una risita socarrona. No los despegué. Fué tranquilizándose paulatinamente. Y de pronto recordó que había venido como médico. Me tocó la frente. Su mano ardía.

—Estás frío, Len.— Me tentó los pies, y se volvió hacia la cara de luna.— ¿No hay otra manta?

—Entregamos media docena a los desinfectadores, pero iré a ver, doctor.

Salió, presurosa.

—¿No te fastidiará, verdad, Len?

—No lo creo.

—¿No tienes ganas de levantarte hoy?

—¿Puedo?

—Naturalmente. Son la diez y media; si te parece, aguarda hasta las once. ¿Te sientes resfriado?

—No, no; estoy bien.

—El patio está caldeado... no es necesario que te pongas tantas camisetas.

Se me caerán los pantalones.

—Te he traído tirantes.

—Me pondré las de franela y suprimiré la de de Alexander, ¿qué te parece?

—Me parece bien.

—La lana es un poco áspera, ¿sabes?

—Pica, ¿eh?

—Es por ser nueva.

—Y ordinaria.

—Lavada se ablandará.

—Quizá.

—Veremos.

Se produjo un silencio, pesado, embarazoso, horrible. Pero era mejor que el asunto de las camisetas.

De pronto resonó en el cuarto una voz extraña, desconocida, sumamente pausada y serena. Era la mía.

—¿Cómo ocurrió, Romeo? ¿Quieres contármelo ya o prefieres seguir versando sobre la calidad de las prendas interiores?

Sonrió, confuso. Pero habló inmediatamente, a borbotones, satisfecho.

—¡Es extraordinario, Len! Ni yo mismo me lo explico. Iba a diario, mientras estaba enferma. Seguí yendo en la convalecencia. Días y días. Fastidiado por tanto perfume, con enojo, con rabia. Días y días. De sopetón me pregunté por qué iba si ya estaba curada. Me irrité y no volví más. Eso fué después de la visita que te hizo. Cinco días sin verla. Y no me acordaba de ella, te lo juro. Ayer tarde me urgía ir al laboratorio de Análisis, salí apresurado, corría por el camino. Y no sé como fué, te lo juro: me hallé llamando en casa de los Greene. Estaba irritado. Me introdujeron en el salón. Apareció ella, altiva, enfadada. El nardo aumentó mi furor. "Cómo está usted" "Perfectamente, doctor, gracias". No recuerdo, te lo juro, no recuerdo quién se acercó el primero. De golpe y porrazo estaba en mis brazos y yo la besaba una y otra vez sin saber siquiera cómo se hacía.

—¿Sabes desde cuándo la amaba? ¡Santo Dios, Len! ¡Ahora me doy perfecta cuenta! ¡Desde que me pidió el suero! ¡Me dió un retruque ahí dentro!...

Quisiera casarme con ella inmediatamente. Pero me da frío hablar con su padre.

> **Resumen de lo publicado**
>
> **Mientras los tres médicos noveles, Len, Alexander y Jasper luchan denodadamente contra una epidemia ocurre que cae también Len enfermo, según sus presentimientos y pese a la incredulidad del rígido Jasper. Cuando reacciona, sus amigos le cuentan todo lo ocurrido durante su delirio y un día, después de afeitarlo y perfumarlo le traen de visita nada menos que a la señorita Greene, por la cual abriga tiernos sentimientos.**
>
> **Pero ¡cuál no es su desencanto cuando se entera que de quien está enamorada Deborah Greene es de Jasper! Jasper, que con el éxito de su vacuna antidiftérica probada en Len asciende hacia la fama, le confiesa haber caído rendido ante la damita del "extracto de nardo" que antes tanto fastidio le daba.**

—Nunca en la vida te habías acobardado ante nada.

—No me comprendes, Len. Temo dar ese paso porque sé de cierto que voy a hundirle la mandíbula de un puñetazo.

—¡No pierdas los estribos, por Dios!

—Me aborrece, me detesta.

—Aguántate. Antes de hablarle, completa tu trabajo, triunfa plenamente, sitúate. Preséntate ante él cuando puedas arrojarle un fajo de dinero a la cara.

—Me odiará más. No resiste que me salga adelante. Le aterra que el suero de buenos resultados por que él no lo quiso para su hijo. Esa es la causa.

No supe qué objetar. Yo mismo hubiera deseado hundir la mandíbula del ricacho.

Entró Alexander y notificó a Jasper que abajo preguntaba por él un ayudante del profesor Todd, del laboratorio de Análisis. Al parecer, desde el día anterior le estaban aguardando con un cultivo del Bacterium difteriae expuesto en el microscopio.

Por el rostro de Jasper pasó una gama de colores. Se fué sin decir ni pío.

Alexander se apoyó a los pies de la cama y me enfocó sus ojos limpios. Estuvo contemplándome sin trazas de despegar los labios hasta que me puse nervioso.

Siguió callado. Sus espesas cejas negras se encogían lentamente.

—¿Qué es lo que estás pensando?

No replicó.

Poco a poco fuí incorporándome, obsesionado por aquellas pupilas que mansamente socavaban, penetrando en todas partes.

—Alexander... habla... ¿Qué piensas? ¿Qué estás pensando?

Quedé arrodillado sobre la cama. Le así por el brazo. Apreté los dedos con toda la fuerza que me permitía mi estado. Debí hacerle daño. Pero siguió imperturbable.

Le solté. Quedé rendido, con la cabeza caída sobre el pecho y los ojos bajos.

—Está bien— dije al fin—. Por lo menos, no la perdí por no ir bien afeitado y bien relamido. Te lo agradecí mucho, Alexander.

No lo veía; sólo sentí que me daba palmaditas en la base del cráneo. Luego me tiró de la camisa para que me estirara.

No hubo palabras.

Tres niños, dos adolescentes, un hombre de mediana edad y yo, paseábamos por el patio como muertos ambulantes. Buscábamos alternativamente la sombra y el sol, según nos entraba calor o frío. Me senté en el banco de granito rodeado de rosales sin hojas y sin flores. Al poco rato se acercó el doctor Lee llevando en brazos a una jovencita que colocó a mi lado.

—Buenos días, amigo Barker. Tiene usted mejor aspecto, ¿eh? Dejo aquí a esta chica para que le acompañe. Es la más bonita que he hallado.

Rió campechanamente. En un tono distinto, añadió:

—En seguida bajará una hermana.

Preguntó a la jovencita si estaba bien y aguardó la respuesta durante un buen rato. Como no llegara, alzó los hombros.

—Es que tiene frío y la deslumbra el sol— dije yo, anudándole la bufanda y poniendo la mano de pantalla.

Lee sonrió.

—Tiene usted algo de nuestro anciano Garrett —dijo—. Comprende a los enfermos con sólo mirarlos.

Nos dejó en aquel macizo banco de granito que parecía una burla a nuestro peso mezquino.

La jovencita no sabía qué hacer de su cabeza de plomo. Apoyé el codo en el respaldo para que ella pudiera recostarse en mi brazo. Lo hizo dirigiéndome una aturdida mirada de agradecimiento. Vi unas pestañas espesas como un fino cepillo y unos ojos verdes y grandes, muy desproporcionados para su carita flaca y pequeña como el puño cerrado. El pelo, de color de espliego, estaba cortado a tijeretazos; tan corto, que se le ponía tieso y arremolinado como el de un rapazuelo. No sé quién cometió aquel desastre. Por el cogote le pendía una cinta que habría rodeado la cabeza en un intento de darle aire femenino. Iba embutida en un abrigo apolillado que tuvo las solapas de piel y ahora quedaban medio peladas como una cuero cabelludo enfermo. Allí hubieran caído bien unos tijeretazos.

—¿No te pasa el frío, pequeña?

Negó, aturdida. Tiritaba y escondía ambas manos en un solo bolsillo medio descosido, apuntado con imperdibles. Le tomé la diestra y la metí dentro de mi chaqueta, junto a mi chaleco de lana.

—Abrígala ahí.

Subieron las pesadas pestañas y recibí otra mirada de agradecimiento.

—¿Cómo te llamas, pequeña?

—Loretta.

—¿Cuántos años tienes?

—Veintidós.

Me quedé de una pieza. Su cabeza sobre mi brazo y su mano junto a mi chaleco me hicieron sonrojar.

Me moví inquieto tratando de apartarme un poco; pero ella, aturdida y creyendo que quería acogerla más, pasó la cabeza por debajo de mi brazo y se me recostó en el pecho, apretujándose, estremecida. ¡Pobrecilla Loretta!

Temí que llegara la hermana y echara a volar el pensamiento. Mantuve el brazo tieso para no abrazarla y alcé la barbilla a fin de de no rozarle la frente. Su pelo corto me cosquilleaba el cuello. Se arrimó más. Hurgó dentro de mi chaqueta y ¡madre mía! sentí sus brazos rodeándome la cintura. Luego vino la tercera mirada de agradecimiento. Los ojos verdes semi velados, chisporrotearon. Me quedé atontado. Pobrecillo Len.

Desenrollé los flacos brazos que ceñían mi flaco cuerpo y devolví aquellas manos al bolsillo de los imperdibles; amontoné sobre el banco de granito el conjunto de huesos embutidos en el abrigo pelado y me alejé vigilando con el rabillo del ojo que la débil cabeza de rapazuelo no se viniera abajo antes de que la hermana azul llegara para prestarle apoyo.

Busqué la sombra de un eucalipto, junto a la pequeña gruta artificial donde un rollizo niño de piedra, con las mejillas hinchadas y los labios en bocina, escupía un hilo de agua transparente como el vidrio.

Vi que en los botones de la bocamanga se me había quedado prendida la cinta de Loretta. Mientras la desenredaba, el anciano doctor Garrett me palmoteó la espalda.

—¿Qué es eso, Barker? ¿Una cinta de mujer? ¡Malo!

Sonreí. El viejecillo era capaz de gastar una broma tras otra sin que su pensamiento dudara nunca de nadie. Se sentó a mi lado con el blanco cabello alborotado, como un halo, y recogió el botón de mi bocamanga, que acababa de salir disparado.

—¿Cómo se lió tan bien, Barker? Reí.

—La tuve abrazada.

—Vi desde arriba cómo te asustabas.

Se me heló la risa.

—Haces bien en guardarte de esa lagartija, muchacho. ¡Ya verás cuando tenga veinte años!

—Me dijo que tenía veintidós.

—Se añadió seis. Es un caso de coquetería precoz. Cuando acababan de operarla pidió un espejo y un lazo para adornarse. Hoy le han lavado la cara y han salido polvos, colorete y demás mejunjes. Nadie sabe de dónde lo saca.

Seguimos hablando durante un rato. De pronto me notificó que se iba de Saint Constantine.

—Aquí la epidemia toca a su fin, y a mí me queda mucho que hacer todavía.

—¿Sigue en su clínica de Londres?

—Seguía. No volveré allí.

Hurgó en el bolsillo y sacó un The Times doblado. Me lo alargó con la uña del pulgar clavada en un encabezamiento.

"Fiebre amarilla en Bogotá. Más de mil casos diarios. El doctor Fichte, víctima de la enfermedad, fallece en su hospital de Girardot, rodeado de ciento quince tacados".

Alcé los ojos impresionado. La arrugada cara del anciano resplandecía: el halo de su cabello y de su barba le llenaba de claridad.

Contaba setenta y ocho años y se iba a Colombia, al otro lado del mundo, a través de aquel mar de las Antillas que había trasmitido el veneno de sus costas hasta Bogotá y hasta las venas del malogrado doctor Fichte.

—¡Logró morir entre ellos! —susurraron los viejos labios.

Y entonces comprendí con qué esperanza perseguía las epidemias. Y comprendí que alguna vez se cumpliría su afán.

Con paso inseguro se acercó un chiquillo convaleciente y se quedó subyugado mirando al gordinflón de piedra que echaba agua por la boca, en el surtidor. Debió de darle vértigo tanta lozanía. Se tambaleó: sus piernas de palo se doblaron por el prominente nudo de la rodilla y se cayó. Se echó a llorar desconsolado, mirándose las palmas de las manos raspadas por la gravilla. Traté de acudir en su ayuda, pero el anciano, mucho más ágil que yo, le cogió en brazos y se lo llevó susurrándole festivas palabras y soplándole la piel mortificada.

Seguí sentado en el mismo rincón. La mañana se deslizaba lentamente. Se me acercó una joven religiosa francesa llevando

(Continúa en 4ª pág.)

Rincón 'de las palabras' viajeras

Beatriz —¿Se puede?...

Olvido —Adelante. Ah... ya me parecía raro que no cumplieras con la promesa de regalarme tu visita de los sábados.

Beatriz —Efectivamente, así es. Tenía la mar de cosas que hacer en casa, también debía asistir al costurero de Cruz Roja, pero... no pude resistir a la tentación de acompañarte en el té para hacer nuestra charla de costumbre.

Olvido —¡No sabes el gusto que me das y cuánto te lo agradezco! Es que realmente somos dos hermanas muy unidas, luego, nos complementamos en nuestras impresiones. Y tus hijos ¿cómo están? ¿Es que no piensan salir de vacaciones?...

Beatriz —Por el momento les resulta muy difícil, están empeñados en terminar sus preparatorios; más adelante quizás vayan a pasarlas en la estancia de los Gonsalves.

Olvido —No hay duda de que eres una mujer feliz. ¡Tan joven para tener la familia bien encaminada!

Beatriz —Al menos así es la apariencia; no obstante, no puedo llamarme dichosa por el simple hecho de que mis hijos hayan cursado normalmente sus estudios...

Olvido —Francamente, Beatriz, no te comprendo. Lo que soy yo, en tu lugar hasta me sentiría orgullosa.

Beatriz —Veo que no me entiendes. Es cierto que terminan jóvenes y que como estudiantes sólo me han proporcionado satisfacciones. Supieron conquistar las mejores notas sin significarme preocupación. Probablemente, es por esa misma razón que yo, insensiblemente, fui cifrando en ellos la esperanza de toda mi vida: tener un hijo abogado y otro médico. La naturaleza fué generosa conmigo dándome hijos bien dotados. Considerando las cualidades de Jorge pensé que podría llegar a ser un buen jurisconsulto. Es un chico criterioso y muy derecho en sus cosas. En cuanto a mi Malena, ¡qué médico tan humano hubiera sido!

Olvido —Y bueno, ¿qué más quieres?... ¿Acaso no será que estás sufriendo de vanidad, de ese mal tan frecuente en las madres que creen siempre tener niños prodigios?... No quisiera que fueras a pensar que si me expreso así, es porque desconozco la inmensa dicha de saber lo que es tener un hijo. Supongo que lo que podría ser tu felicidad no necesita un diploma que les acredite su capacidad, y su personalidad. ¡Es tan fácil sentirse contento cuando uno ha cumplido con su deber!... Sobre todo tratándose de la educación de los hijos, ¿verdad?...

Beatriz —Sí, Olvido, comprendo que tienes una gran parte de razón en lo que sostienes. Más de una vez, ellos me han hecho comprender y sentir una íntima satisfacción, y es por eso mismo que no puedo aceptar que se malogre el esfuerzo de tantos años para que uno vaya a apolillarse en el campo y que la pobre Malena se resigne a ser una burguesa más. En el barrio de casa es notoria su bondad, de ahí que cuando hay un accidente recurren a ella porque la saben competente. Además Malena corre con los gastos del enfermo y le proporciona todo lo que necesita. ¿Cómo quieres tú, que yo pueda conformarme si, consultados ambos al respecto, me han contestado un "no" rotundo porque han resuelto dar por terminados sus estudios? Y... ¡con qué argumentos se defienden!... Jorge me quiere convencer de que ya es tiempo de que su padre (a quien él adora) deje sus faenas rurales para que se tome un descanso y en ese interín podamos realizar nuestro soñado viaje a Europa.

Por otro lado, Malena está entusiasmadísima para hacer el curso del "Liceo de la Joven", quiere convertirse en una dueña de casa perfecta. Claro está, que ésta es obra exclusiva de Daniel —su novio—, quien piensa comprometerse y fijar fecha de boda, conforme se reciba en su especialización en lactantes...

Olvido —Hermana, qué equivocada estás. Me apena oírte hablar de esa manera. ¿Quién te dice que ellos hayan llegado a esas hermosas conclusiones precisamente por los conocimientos que le han hecho profundizar sus estudios?... ¿No será que se han dado cuenta de que todos los trabajos son dignos y meritorios cuando se hacen a conciencia, cuando son llevados a la práctica por un ideal honrado o un noble propósito?... Piensa que para cada uno de nosotros la vida encierra distintos aspectos y significado. Lo que te pasa a ti, mi querida, es el eterno cantar de los desconformes. Yo te aconsejaría, que alentaras a los sobrinos en su nueva orientación, y ya verás tú cómo podrán triunfar y hacerles vivir a ustedes muchas alegrías, sin haber obtenido "el título de tus sueños"...

MARIA DEL OLVIDO.

Algunos comentarios sobre BRIDGE

73ª MANO INTERESANTE (Solución)

Norte
♠ K, J, 10, 3
♡ A, K, 10, 4, 3
♢ ninguno
♣ 9, 4, 3, 2

Oeste
♠ Q, 8, 2
♡ Q, 9, 8, 6, 5
♢ 10, 9, 5
♣ Q, 6

Este
♠ A, 9
♡ J, 7, 2
♢ A, K, Q, J, 6, 2
♣ A, 5

Sur
♠ 7, 6, 5, 4
♡ ninguno
♢ 8, 7, 4, 2
♣ K, J, 10, 8, 7

El remate. — Dador: Norte.

Norte	Este	Sur	Oeste
1 ♡	Doblo	1 ♠	Paso
2 ♠	2 S.T.	Paso	3 S.T.
Paso	Paso	Paso	

La salida es de Sur, que lo hace con el 7 de Piques. El declarante cuenta ocho bazas seguras, y calcula de dónde podrá sacar la novena. El Rey de Pique ha de estar en la mano de Norte, de modo que no juega la Dama, sino el 2, teniendo el 9 en su mano; Norte juega el 10, y Este gana con el As; devuelve el 2 de Corazón; Sur descarta el 2 de diamante. El declarante juega la Dama de Pique, que Norte gana con el Rey. En ese momento, y como Este nunca ha declarado sus diamantes, Norte no supone que en ese palo el declarante tenga tantas bazas aseguradas, y pensando en afirmar un pique mientras conserva la entrada en Corazón, juega su Rey de Pique, y luego el 3, con lo que la Dama del muerto da la tercera baza que el declarante necesita para, corriendo después los seis diamantes, cumplir los tres Sin Triunfos.

SISTEMA DE PUNTOS PARA LA AVALUACION DE LAS MANOS

Redeclaraciones del compañero del abridor (Continuación)

Si nuestro compañero ha abierto de un Pique, y nuestra mano es:

♠ 6, 5; ♡ Q, 9, 8; ♢ R, J, 7, 6; ♣ Q, 9, 8, 4,

contestaremos un Sin Triunfo, y si él declara después 2 Corazones, o 2 Diamantes, o 2 Tréboles, pasaremos; damos con eso preferencia al segundo palo nombrado. Con nuestra mano no es probable que haya game. Lo mismo pasaremos si él repite dos piques; no tenemos derecho a volver a declarar. Sólo una marca de un palo nuevo en salto haría obligatoria la contestación. Nuestro compañero nos muestra con eso una apertura máxima, 20 puntos o más, y su deseo de llegar a game.

Cuando sobre una apertura del compañero, nuestra mano es buena de 10 a 13 puntos y podemos hablar dos veces; cambiaremos de palo y el abridor no puede pasar, con lo cual la oportunidad de hacer otra declaración se nos presenta. Si nuestro compañero ha abierto de un Pique, y nuestra mano es

♠ Q, 9, 8; ♡ A, 7; ♢ R, 8, 5, 3; ♣ A, 9, 8, 7,

con 13 puntos de honores, contestaremos dos tréboles o dos Sin Triunfos; el abridor apoyará el Sin Triunfo, o redeclarará los Piques, y en ambos casos se llegará al game, pues es sabido que apertura sobre apertura, da el game. Con la misma fuerza, pero con un palo quinto, es preferible nombrar el palo; da la fuerza e ilustra más al compañero sobre la distribución de la mano.

74ª MANO INTERESANTE

Norte
♠ 10, 8, 5, 3, 2
♡ Q, 10, 6
♢ A, K, 10, 9
♣ Q

Oeste
♠ Q, 4
♡ A, 8, 5, 3, 2
♢ 7, 5, 4
♣ 7, 5, 3

Este
♠ A, K, J, 7, 6
♡ K, J, 9, 7
♢ Q, J, 6
♣ 6

Sur
♠ 9
♡ 4
♢ 8, 3, 2
♣ A, K, J, 10, 9, 8, 4, 2

El remate. — Dador: Este.

Este	Sur	Oeste	Norte
1 ♠	5 ♣	Paso	Paso
Paso			

(La solución en el próximo número).

Cómo vi vender los comestibles en EE. UU.

Un gran local muy limpio, con aire acondicionado, y muchas vitrinas-heladeras, es la principal impresión al entrar en los mercados estadounidenses.

A la entrada nos dan un carrito (que tiene un espacio especial para sentar un bebé o poner los paquetes que se tengan de compras anteriores).

La compradora recorre el establecimiento con toda comodidad pues este carrito es muy fácil de llevar... Así se recorre el establecimiento eligiendo la mercadería que se necesita. La carne se presenta en bandejitas de cartón, seleccionada por diferentes calidades, cubierta con papel celofán pegado a sus bordes permitiendo ver a través de él el precio y número de inspector que revisó esa mercadería. Lo mismo sucede con los pollos, los cuales están separados en trozos pudiéndose comprar, si uno lo desea, sólo patas, pechugas, alas, etc. También los hay enteros, crudos y horneados. Estos últimos pueden comerse tal como están o una nueva pasada por el horno les de un punto exquisito.

En otras vitrinas más frías se encuentran mariscos, y en particular langostas y langostinos sobre el hielo.

En otro lugar encontramos las mayonesas en bollones, así como papas fresca, o semi preparadas, porotos u otras legumbres. Mientras recorremos todo esto oímos siempre una suave música y nos detenemos a admirar una máquina que corta, exprime y envasa el jugo de naranjas. La fruta, siempre en bolsitas, es pareja y siempre en perfectas condiciones.

Hay también alimentos ya preparados para el bebé, de acuerdo a su edad o a las indicaciones del médico, pues los hay con distintas vitaminas de acuerdo a la edad del niño y otros factores.

Las verduras, en bolsitas de plástico, selladas con un plomo, y en esa forma se conservan frescas por largos períodos de tiempo.

Cuando las verduras, tortas, pan o frutas son del día anterior, se pueden comprar más baratas, (a veces por la mitad del precio normal) y están en canastos separados, indicando el precio.

El pan, ciertas tortas y bizcochos se venden en paquetes de papel parafinado que conserva su frescura muchos días.

Y, naturalmente, también nos encontramos con un lugar donde se venden alimentos especiales para perros.

En envases de hojalata encontramos lo increíble, desde las papas chicas, peladas y cocidas, que con tres minutos de hervor quedan deliciosas, hasta los "scones" que al sacar la tapa de la caja van saliendo de ella como por arte de magia y sólo es necesario colocarlos en una fuente al horno por cinco minutos sin agregarles absolutamente nada. Helados, cassatas, tortas con chantilly... Levantamos la tapa de una gran heladera para tomar una caja de lo que deseamos. —Cada caja tiene afuera el nombre, el precio y el dibujo— Y aún esta caja puede conservarse en nuestra heladera familiar dos o tres días más...

También pueden comprarse en estos mercados pequeños artículos de farmacia, como cepillos peines, pasta dentífrica, medias y útiles de cocina. Periódicamente ofrecen novedades.

Con el carrito completo nos dirigimos a las cajas (éstas están ubicadas a la salida y son muchas). Allí nos atiende un empleado quien al poner los paquetes en una mesa automática controla, cobra y pone la mercadería en una gran bolsa con gran agilidad, pudiéndosela llevar en el mismo carrito hasta la plaza de estacionamiento para autos que se encuentra al lado de estos mercados.

Cuando no hay lugar en ésta, en general puede estacionarse por una hora frente al mercado, poniendo en el reloj marcador una moneda de US$ 0.05. Cuando no se tiene auto se la envían a su casa muy rápidamente.

En todas las zonas hay de estos mercados y su importancia está de acuerdo con la población del lugar. Ellos hacen las delicias de las compradoras facilitando la tarea de preparar la comida, así mismo proporcionando una vida más fácil y dando lugar a que haya fábricas que se encargan de seleccionar y envasar los alimentos en condiciones excepcionales de higiene, al mismo tiempo que dan ocupación a mucha gente.

Estos productos se aprovechan íntegramente, pues su cuidadoso envasado y selección hace que no haya desperdicios y se conserven frescos como si fueran recién cosechados.

MARIA DE LOS ANGELES P. DE GOMEZ ANTIA.

¿Eres la compañera ideal de sus vacaciones?

No todo ha de ser preparativos de vestuario de vacaciones. El éxito de las mismas no ha de depender solamente de nuestro exterior, sino también y muy principalmente de nuestra actitud interior. En este caso de nuestro sentido social y discreción femenina. Lo que los italianos llaman "buon senso". Pensando en esto ofrecemos hoy a nuestras lectoras este interesante "test" que de nuestra revista italiana amiga Alba, nos ha traducido gentilmente la Sra. Lola Urrestarazú de Rojas.

DELIA.

☆

AMIGA mía, has hecho las valijas. Te preparas a partir hacia tus honestas y merecidas vacaciones, decidida a pasarlas del mejor modo posible. Encontrarás gente nueva, diferente de aquella que has visto durante el año. Tal vez encontrarás también a un... "él", y, la euforia de las vacaciones te llevarán fácilmente a construir dorados castillos en el aire.

Nada más que eso... Pero... podría ser también, quizás, el preludio de algo bastante más concreto si tu actitud denotara la parte mejor de ti misma. ¿Probaremos descubrirla juntas?

He aquí un cuestionario: doce posibilidades con tres modos de encararlas cada una. Marca la respuesta que tú darías, sinceramente, y después controla en la página 12... Un control que te dirá, lo espero, cosas agradables.

M.C.

1

Lo encuentras en la playa. Tú estás sin "maquillaje" y llevas un sencillo vestidito estival. El te propone hacer juntos un paseo esa noche. Tú:

A) *¿Te pones tu vestido más rebuscado y decides por alguna novedad brillante en el "maquillaje" y en el peinado, para demostrarle que sabes estar muy elegante?*
B) *¿Te pones uno de tus acostumbrados vestidos, dejando los cabellos como están, porque es así como te ha visto la primera vez que se ha interesado por ti?*
C) *¿Decides ponerte un vestidito sencillo y adoptar un igualmente sencillo peinado, poniéndote un "maquillaje" discreto, de acuerdo con el bronceado de tu piel?*

2

¿Si se han puesto de acuerdo para ir al cine o al teatro, y habitan en los dos polos opuestos, tú:

A) *¿Le sugieres la idea de encontrarte en un sitio central que sea cómodo para los dos?*
B) *¿Le adviertes simplemente, que llegarás un poco atrasada?*
C) *¿Le pides que pase a buscarte media hora antes?*

3

El se hospeda en un hotel donde está obligado a hacer sus comidas. Pero declara que le gustaría cenar una vez contigo. Tú:

A) *¿Le pides que te lleve al restaurant más próximo?*
B) *¿Pides a tu mamá, o a quien sea, que lo invite a comer?*
C) *¿Resuelves llevar una comida fría para los dos?*

4

Debes ir a una reunión, llevas un traje muy elegante, y sabes que él no puede gastar mucho dinero en taxi. Tú:

A) *¿Tomas el tranvía o el autobús?*
B) *¿Tomas un taxi por tu cuenta explicándole que un traje así es demasiado vistoso e incómodo para el tranvía?*
C) *¿Le propones ir y volver a pie, desde el momento que no es muy distante?*

5

Si él está comprometido para un partido de tenis —un deporte en el cual tú no eres muy experta— justamente cuando esperabas verlo con libertad, ¿qué haces?:

A) *¿Te vas después de haber explicado que no quieres jugar?*
B) *¿Te unes al grupo, tomándola como viene, y esperando verlo después con más calma?*
C) *¿Te disculpas porque no puedes intervenir?*

6

Si esperas hacer con él una tarde muy elegante —aunque si no te lo ha dicho explícitamente— tú:

A) *¿Vas a su encuentro con una elegante pollera amplia y con tus hermosos zapatos de taco alto, de modo que, eventualmente, tú estés bien puesta?*
B) *¿Esperas verlo, y después, si él propone alguna idea que te exija estar chic, vas a casa a cambiarte?*
C) *¿Te pones un lindo vestidito de algodón, y zapatos que podrán servirte en cualquier lado?*

7

Si desde el momento que eres realmente simpática, él se siente orgulloso de presentarte a un grupo de sus amigos, tú:

A) *¿Estás a su lado, bien visible, para que todos piensen que eres su preferida?*
B) *¿Hablas, en el límite de lo posible, con cada uno de sus amigos?*
C) *¿Demuestras cómo eres popular llamando la atención de todos?*

8

Si pasas las vacaciones en compañía de una amiga que a menudo está aparte, y has aceptado hacer una salida con él, tú:

A) *¿Le dices que debes ir, y vas?*
B) *¿Tratas primero de saber si a ella le disgusta quedarse sola, y después le propones hacer algo las dos solas el día siguiente?*
C) *¿La llevas contigo?*

9

Si él prefiere estar en la playa, mientras tú prefieres hacer "pic-nic" a la sombra, entre un poco de verde, tú:

A) *¿Consientes en hacer lo que él desea, sin objeciones?*
B) *¿Buscas imponer tu deseo?*
C) *¿Te comprometes y llevas tus provisiones a un sitio no demasiado soleado en la playa?*

10

Si tú lo invitas a comer para festejar alguna fecha, tú:

A) *¿Elijes sólo dos de los mejores platos?*
B) *¿Sugieres un restaurant muy caro, por tratarse de una fecha especial?*
C) *¿Elijes el restaurant menos caro?*

11

Si te pide pasar un día con él, y tú tienes varias compras que hacer, tú:

A) *¿No aceptas la invitación?*
B) *¿Le propones verte más tarde y haces tus compras temprano?*
C) *¿Haces tus compras con él y pides su ayuda para todos los paquetes que tienes en la mano?*

12

Si al final de las vacaciones, él no te pide la dirección para escribirte, tú:

A) *¿Te das cuenta que él ha pensado en toda una vacación que termina con la partida de tu tren, y no haces nada?*
B) *¿Le das tú la dirección, pidiéndole que te mande alguna postal?*
C) *¿Descubres su dirección, le escribes primero cuando vuelves a casa o... esperas que conteste?*

Ver las respuestas exactas en la página 12

LA COCINA DE ANA MARIA

Carne a la criolla

Ingr.: 1 kilo de pulpa de vaca o ternera, 4 papas grandes en rebanadas, 2 cebollas en rodajas, 1 cucharada de Savora, 1 1|2 taza leche caliente, pan rallado, sal y pimienta.

Cortar la carne en bifes. Untarla con la Savora y pasarla por pan rallado. Agregar en una cacerola una camada de carne, otra de papas, otra de cebolla. Sazonar cada camada con sal y pimienta, polvorear con pan rallado. Dejar 4 rodajas de papas para lo último. Echar la leche caliente sobre todo esto, encima poner las 4 rodajas de papas y polvorear con pan rallado. Poner en horno moderado por 1 hora o hasta que las papas estén cocidas y el jugo bastante consumido.

Sesos revueltos

Ingr.: 2 sesos de vaca o ternera cocidos, 3 huevos duros picados, 4 cucharadas de manteca, 2 huevos batidos ligeramente, 2 cucharadas de salsa de tomates, 1 cucharadita de sal, pimienta, tostadas de pan enmantecadas.

Cortar los sesos ya hervidos en cuadritos y mezclar con los huevos picados. Derretir la manteca en una sartén grande. Poner los sesos y huevos picados. Sazonar y batir ligeramente los 2 huevos y echarlos sobre la mezcla en la sartén. Cocinar a fuego suave, removiendo y retirar al coagular el huevo. Servir sobre las tostadas enmantecadas.

Soufflé de pollo o pavo

Ingr.: 2 cucharadas de manteca, 2 cucharadas de harina, sal y pimienta, 1|4 cucharadita de pimentón, 1|2 tazas de leche o caldo, 1 pancito remojado en leche bien exprimido, 3 huevos separados, 2 tazas de pavo o pollo cocido, picado, 1 cucharadita jugo de limón, perejil picado.

Derretir la manteca, añadir harina, sal, pimienta y pimentón. Añadir la leche y cocinar revolviendo hasta que espese. Deshacer el pancito y añadirlo. Batir las yemas y echar la preparación sobre las yemas. Añadir el ave cocida y el jugo de limón. Enfriar. Batir las claras a merengue y añadirlas. Agregar un poco de perejil. Poner en un molde enmantecado o en moldes individuales. Poner a baño maría en horno moderado de 20 a 35 minutos o hasta que esté consistente. Servir con salsa de hongos o salsa blanca.

Pickles

Se pelan cebollitas y se ponen en una salmuera con densidad suficiente para que un huevo boye. Dejar 24 horas. Retirar, escurrir y poner en otra salmuera igual hecha con agua hirviendo. Dejar hervir de 3 a 5 minutos. (Depende del tamaño de las cebollitas). Retirar, escurrir y poner en agua fría. Una vez bien frías escurrir y poner en frascos de vidrio con abundante vinagre de malta. A los 8 días se pueden comer. Se conservarán bien un mes. Para conservarlas más tiempo se esterilizan los frascos y tapan herméticamente.

Pascualina de berenjenas

Ingr.: 12 berenjenas, 3 cucharadas de aceite, 1|2 diente de ajo bien deshecho, sal, pimienta, 1|2 cucharada de azúcar, 1|2 taza de queso rallado, 1 pancito remojado en leche, 4 huevos, 1 cucharada de aceite, masa para pascualina.

Pelar las berenjenas, cortarlas en tiritas y ponerlas por 1|2 hora en agua y sal. Lavarlas. Freirlas en el aceite, añadir sal, pimienta y azúcar. Retirar del fuego, añadir el queso, el pancito remojado y exprimido y los huevos, revolver bien. Añadir 1 cucharada de aceite y mezclarlo bien. Forrar un molde con masa, poner el relleno dentro.

Si gusta puede poner huevos crudos enteros como en otras pascualinas. Se tapa con masa. Horno caliente de 35 a 40 minutos.

Coquillas de espárragos

Hacer una salsa blanca mediana, añadirle 1|2 taza de queso rallado y disolver bien. Agregarle espárragos cocidos y picados, cuidando no tengan partes duras. Llenar las coquillas enmantecadas y poner a dorar ligeramente al horno. Retirar y adornar con perejil y pimiento en tiritas.

Mermelada de ciruelas

Lavar las ciruelas y cocinarlas en agua hasta que las cáscaras estén tiernas. Enfriar y quitar los carozos. Pesar. Para 1|2 kilo de ciruelas 1|3 taza de azúcar. Poner a fuego lento hasta que se disuelva el azúcar. Luego fuego fuerte para que tome punto. Enfriar ligeramente para que tome punto y guardar.

Melón sorpresa

Ingr.: 3 melones medianos, 4 cucharadas de granadina.

Cortar los melones al medio a lo ancho. Con la cucharita de redondear papas hacer bolitas de pulpa de melón, a los que previamente les quitará las semillas. Rociar las bolitas con la granadina. Los bordes de la cáscara del melón cortarlos con cuchillo afilado formando un festón. Rellenar con las bolitas dejando las más lindas para arriba. Si gusta, rociar con Oporto. Enfriar bien antes de servir.

Postre helado de ananá y nuez

Ingr.: 1 taza de manteca, 1 1|2 tazas de azúcar en polvo, 1|2 taza de nueces finamente picadas, 1 taza de ananá escurrido y picadito, 2 claras batidas a merengue, 3 docenas de plantillas, crema doble batida.

Batir a crema manteca y azúcar, añadir las nueces y ananá y unir todo muy bien. Agregar las claras a merengue.

Forrar un molde de plantillas, cubrir con la mezcla, otra capita de plantillas y así hasta terminar, quedando plantillas al final. Enfriar en la heladera toda la noche. Desmoldar y servir con la crema batida.

La belleza no está sólo en las vacaciones

Los cuatro mandamientos del astro rey

SE quiera o no, se estará bajo su poder: ¿No sería mejor conocer y seguir sus leyes? Se las puede reunir en 4 mandamientos, unos más imperiosos que los otros, pero todos dignos de atención, para la mujer preocupada de ser bella en el curso de los meses de verano.

MANDAMIENTO 1º:
"TU ME CONOCERAS..."

Bajo el punto de vista que nos ocupa, es decir, la acción de los rayos solares bajo la piel y más profundamente sobre el organismo, lo que es necesario saber es que el sol distribuye sobre la tierra, en los días de verano, alrededor de 45% de rayos visibles y 55% de rayos invisibles: entre estos últimos se cuentan 50% de Infra-Rojos y 5% solamente de Ultra-Violetas.

Estos rayos tienen una acción luminosa, calorífica y química: luminosa, debido a rayos visibles que comprenden todas las radiaciones coloreadas del espectro solar; calorífica, por los rayos rojos y sobre todo Infra-Rojos; química, esencialmente por los Ultra-Violetas.

Los rayos Infra-Rojos nunca son nocivos para la piel pues se contentan con calentar. Se sabe que los especialistas en los Institutos de Belleza utilizan a menudo los I. R. en algunos tratamientos de la piel, para calmar los nervios superficiales, activar la circulación sanguínea, y hacer que la epidermis sea más permeable a los productos de los cuidados.

Los rayos U.V., muy enérgicos en su acción que es de orden química y fisiológica, reúnen más o menos todas las ventajas y todos los inconvenientes del sol. Tienen, pues, una enorme importancia a pesar de su número reducido.

Estos diversos rayos emanados del sol, ¿nos llegan en totalidad? Se necesitan muchos: el aire atmosférico absorbe una gran parte, mismo en el tiempo muy claro: el agua, las nubes, el vapor de agua contenida en el aire, absorben sobre todo los Infra-Rojos: los vidrios de las casas retienen gran parte de los Ultra-Violetas, pues el vidrio, aún blanco, "filtra" la luz: en fin, la vestimenta que llevan todos los civilizados dejan pasar los Infra-Rojos, pero detienen casi por completo los Ultra-Violetas.

Se nota en seguida que los vestidos blancos son menos absorbentes para los I.R. y los negros los más absorbentes, en consecuencia los más calientes (como lo prueba el uso). Hay que notar también que entre las telas, la seda artificial y el nylon son las más permeables a los Ultra-Violetas: a través de una blusa o un maillot de baño de nylon, el sol obra casi de la misma manera que sobre la piel desnuda: esto hay que retenerlo.

MANDAMIENTO 2º:
"TU ME TEMERAS..."

Un temor razonable es el principio de la sabiduría respecto al sol. Durante siglos las mujeres coquetas han temido a tal punto los rayos del sol, que lo huían sistemáticamente o no se exponían sino cubiertas de velos, de sombreros y de sombrillas. Exceso de temor injustificado, sobre todo en nuestro clima. Pero la actitud moderna de exagerada familiaridad, puede causar accidentes graves.

"La insolación", que es más frecuente en la montaña que en el mar, constituye un mal serio y un temible perjuicio para la belleza: dolorosa quemadura, manchas rojas intensas en la piel, edema cutáneo, ulceraciones que durante muchos días y forman crostas, y cicatrices o manchas tenaces, que atentan contra la belleza.

Se está expuesto a una insolación cuando se instalan en plena luz, sin protección ni costumbre, en violentas condiciones atmosféricas: sol de plomo, calor intenso, reverberación de los rayos sobre la nieve, el hielo, el agua o la arena blanca.

Una insolación particular de la que hay que desconfiar, es el golpe de sol "ocular" o accidente de los ojos debido a los Ultra-Violetas, cuando los ojos han sido expuestos demasiado tiempo a una luz demasiado viva. El ojo se congestiona, lagrimea, sufre y pierde su acuidad visual. En ciertos casos graves, los trastornos de la vista, los dolores de cabeza, las alteraciones de la retina, necesitan cuidados de muchas semanas.

La insolación, que es la forma más peligrosa del golpe de sol, llega muchas veces a la congestión cerebral, sobre todo en las personas mayores, mucho más sensibles que los jóvenes a la acción del sol.

No olvidemos de dar un alerta a las personas delicadas del pecho: se exponen a despertar una lesión pulmonar cicatrizada o latente, exponiendo el busto al sol. Los esputos de sangre como consecuencia de los baños de sol son bien conocidos por los médicos.

MANDAMIENTO 3º:
"ME RENDIRAS UN CULTO ATENTO..."

De donde se desprende la necesidad de acostumbrarse a la helioterapia, de proceder por etapas, con una observancia ritual y bien reglada.

Contrariamente a lo que se cree a menudo, la costumbre al sol y la pigmentación no van parejos: una persona poco pigmentada puede atrapar una insolación si no se ha expuesto al sol desde hace mucho tiempo; y, por otro lado, una persona puede estar acostumbrada sin estar pigmentada, lo que es el caso de algunas rubias o rojas refractarias al curtido.

Para adiestrarse sin peligro, es necesario exponerse al sol progresivamente en cuanto a duración y a la superficie descubierta.

Se comenzará el primer día por un baño de sol de diez minutos limitado a las piernas, con el resto del cuerpo cubierto. El segundo día, baño de sol de un cuarto de hora hasta el talle; el tercer día todo el cuerpo, pero no la cabeza, durante veinte minutos más o menos. Si la pigmentación se ceba bien, sin quemazón ni manchas rojas, se puede continuar el baño de sol general de más o menos media hora.

Sin embargo no se debe exponer la cara y la cabeza, sino después de muchos días de entrenamiento (al menos si se tiene la costumbre de salir sin sombrero en toda estación, lo que hoy es costumbre adquirida).

Las sesiones de pigmentación en un Instituto de Belleza siempre son dosificadas por un especialista médico: son mucho más cortas que el baño de sol y duran de dos a diez minutos, aumentando de a un minuto por sesión apenas.

Hay que decir que la acción de las lámparas de Ultra-Violeta es más brutal, más directa que el sol: ellas implican más prudencia aún.

La costumbre al sol siendo muchas veces difícil de obtener (siendo las vacaciones cortas) se ha tenido la idea desde hace tiempo de recurrir a los productos anti-solares.

El polvo de arroz coloreado al ocre es ya un filtro solar de cierto valor: pero actualmente se han descubierto sustancias químicas de tal modo filtrantes que realmente se puede considerar como a la sombra a su abrigo.

Para las pieles extremadamente sensibles recordemos el efecto protector de las pomadas a base de gelobarina: se emplea muy útilmente contra las manchas rojas de la nariz o los carrillos.

MANDAMIENTO 4º:
"TE ME AMARAS..."

Pero al fin, dirán algunas de nuestras lectoras, ¿por qué este culto al sol? ¿Para qué esta helioterapia? ¿No es eso un snobismo un poco ridículo?

Raras, muy raras son las que se animan a decirlo, y más raras las que lo piensan en secreto. Apresurémonos a decirles que no tienen razón. El culto del sol es legítimo y necesario. A medida que el hombre y la mujer viven más aglomerados en las ciudades, encerrados en las oficinas, separados de la naturaleza por la existencia artificial moderna, más se tendrá necesidad de sumergirse en la luz solar.

Notas Sociales

Actividades en Punta del Este

SIGUE el ritmo cada vez más acelerado del III Festival de Cine con la llegada de las últimas delegaciones extranjeras que participan de este certamen. Punta del Este vive días de gran actividad, que empieza a las seis de la mañana.

Casi toda la animación se concentra en el Country Club de Cantegril, punto de reunión de artistas y veraneantes.

Se puede decir que es famoso, y más de una vez hemos oído elogiarlo por los artistas que nos visitan.

Allí hay diversiones para todas las horas del día: la piscina bordeada de césped reúne a bañistas de todas edades hasta las últimas horas del día; después iluminada con reflectores de diversos colores y juego de aguas, le da al conjunto un aspecto realmente feérico.

Son clásicos los almuerzos del Club, servidos en la gran galería que da al jardín; en estos momentos las artistas ponen una nota de colorido por sus llamativas toilettes.

En horas de la tarde se improvisan partidos de tennis, de paleta y en la cancha de bowling hay que hacer acopio de paciencia para esperar el turno. Tiene este deporte muchos adeptos, entre la colonia extranjera y también entre nuestros adolescentes.

A la hora del té continúa la animación y es mayor la afluencia de veraneantes, aunque la presencia de las artistas atrae a los admiradores en todo momento.

La gente joven se reúne más tarde en la pista de baile al aire libre, cerca de la cual se ha instalado un original bar con elegante juego de luces.

En el Country, a distintas horas del día ví a: **Clotilde Santayana de Paiva:** modelo estampado sobre fondo blanco, con motivos en negro y color cognac, chal negro y alhajas de perlas.

Isabel Castells de García Arocena: traje rayado en blanco y negro, con escote hacia atrás faja verde en la cintura y chal negro.

Marta Young de Fonseca: traje de popelina en guardas desiguales en gris, celeste y blanco. Accesrios negros de charol.

Magdalena Gerona de Bonino: de toilette sport en gris y color cognac, blusa blanca tipo chemisier.

Haydee Ferber de Vidiella: con un modelo de algodón gris acero y pequeñas flores amarillas, chal de este mismo color; **Ema Castro Pérez de Staricco:** modelo en blanco con originales diseños en negro y rojo; con talle bajo de donde parte gran amplitud en la falda. Echarpe del mismo género.

Inés Ruprecht de Dominguez Cámpora: con modelo en seda natural imprimée sobre fondo rosa y tonos de flores color pastel; falda totalmente plissé, alhajas de perlas.

Ester Martínez Giorello de Muxí: traje de poplin con dibujos en verde y gris perla. Botones de nácar de este mismo color.

Olga Rodríguez Yllarraz de Ameglio: modelo en seda natural blanco imprimée en arabescos negros, falda tableada y escote irregular, alhajas de oro.

Raquel Aliseris de Labaure Casaravilla: modelo en popelina azul estampado en grandes flores color blanco tiza, chal de este mismo color.

Marta Methol de Zerbino: toilette sport de pana negra y accesorios blancos de cuero.

Mercedes Díaz Bocking: pollera justa de pana corderou y azul Francia y blusa rayada en celeste y blanco.

Beatriz Foglia: falda justa fantasía de pana cotelette gris y rayas en blue y rojo. Sweater y sacón de este mismo color.

Cristina Zabaleta Moure: de piqué blanco con arabescos en negro, falda con gran anplitud y sacón de esta misma tela. Aros de piedras de coral.

Eillen Marshall: de pollera gris, buzo negro y cadena con medalla de oro.

Maggie Hughes Delgado: con pollera negra y blusa rayada en celeste y blanco.

Blanca Mayer Martí: traje de poplin azul estampado en flores color "vieux rose", celeste y blanco, chal de este mismo color.

María Elena Pérez Marexiano: falda en guardas horizontales con originales dibujos en negro, blanco y color limón. Blusa negra.

Blanca Pereda Valdés: traje de poplin color "vieux rose" con diseños en blanco y negro. Falda muy amplia y escote con original pieza forrada en negro, collar de cristal de Murano negro.

Entre las jovencitas:

Adela Martínez Graña: novedoso vestido de nylon cloqué en fondo blanco y florones color coñac, cinturón y sandalis de cuero.

Carolina Ortega García Lagos: juvenil modelo de algodón cuadrillé, con diseños de terciopelo en relieve, zapatos blancos y negros.

Elena Graña Amézaga: de nylon blanco de amplia falda y corsage liso, gran faja azul y amarilla, sandalias blancas.

Beatriz Rupretch Caprile: de pollera a rayas, gris y blanco, blusa blanca, accesorios de charol.

Marta Rompani Delmont: blusa camisa blanca y pollera de grandes cuadros de variados colores, sandalias rojas.

Estela Alemann Bellini: novedosa pollera de fondo negro con pinceladas multicolores, blusa amarilla, sandalias negras.

Graciela Rompani: de pollera de toile de Vichy gris, toda trabajada en piezas, blusa blanca de manga larga, sandalias verdes.

Gloria García Arocena: pollera gris acero, con blusa blanca y pañuelo rojo, balerinas al tono.

(Corresponsal).



Jenny Varela Traverso, Raquel Pérez Aguirre, María Palma Pons, María Hortensia Arrosa Carve e Ivonne Clerc Habiaga ocupan una mesa en los jardines del Country

Guma y Ana María Estrázulas Zorrilla sorprendidas antes de zambullirse en la pileta del Country de Cantegril.

Las niñas María Elena Aramayo Lea y Margarita Presno Harán practicando su deporte favorito.

Novias de esta semana

Entre la gran diversidad de atavíos nupciales de esta semana nos llamaron la atención:

Raquel Martínez Olascoaga: que contrajo enlace con Ricardo Pfeiff Larralde en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, lució modelo de satín duchesse natural, de línea princesa, con piezas en forma, en la cabeza tocado de tul largo, tomado por coronita bordada en azahares y strass, en la mano misal con tapas de marfil, y rosario de marfil y oro de tradición familiar.

Mireya Alonso Regules: en su boda con Alfredo Gomez Haedo, que tuvo lugar en la residencia de sus padres, realzó sus encantos con modelo de gross, de línea juvenil, con adornos de tul plisée. Llevó en la cabeza, manto corto de tul de ilusión, sujeto por delicado tocado de azahares, en la mano, bouquet de centro de agapantos.

Margarita Rivero Aznárez: en su enlace con Juan Topolanzki Levrero, en la capilla de la Caridad, tenía fino modelo de falla, de corsage justo y pollera con sobrefalda al frente que prolongada formaba la amplia "traine", tul corto, tomado por turbante del mismo material, en la mano agapantos en forma de ramo.

Eloísa Lussich Ponce de León, en su casamiento con Ruben Rodríguez, en la Iglesa de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, de Punta Carreta, llevó una moderna toilette de vestido corto, de brocato laminado tiza, de amplia falda y escote bateau, curvette bordada en azahares nacarados, claveles blancos en forma de bouquet en la mano.

María Delia Bazzano Migliarini, cuya unión con Juan Carlos Rachetti fué bendecida en la residencia de sus padres, lució modelo de tul y encaje, con delicado trabajo de alforzas; el tocado era de azahres en forma de corona. En la mano un pequeño ramo de flores naturales.

Adoración Salaberry, en su boda con Alejandro Ramauro que fué realizada en la Iglesia del Corazón de María, vistió de organza nylon con amplísima falda, con detalles trabajados; el tocado, de pétalos bordados de mostacillo, y en la mano, ramo de flores naturales.

En el cine de Cantegril

UN film que se ha destacado entre los estrenados de estos últimos días fué "Sexto continente", una documental italiana, muy bien lograda, con magníficas tomas sub-acuáticas que nos muestran la maravillosa vida del fondo del Mar Rojo, y el peligro que corren los que se dedican a la captura de exóticos animales marinos.

Es de verdadera novedad e interés ver en las premiéres, las plateas ocupadas por los artistas, las delegaciones, los representantes diplomáticos de cada país y sus acompañantes del nuestro. Toda esta gente, tiene después su fiesta especial.

El verdadero cosmopolitismo de estos espectáculos y estas reuniones, con el tono, del país de "premiére" son verdadera y exótica atracción.

En el cine de Cantegril, se realizan todos los días, sobre todo en las horas de la noche, lucidas reuniones, donde asisten conocidas figuras del cuerpo diplomático y de nuestra sociedad.

La visita de las distintas delegaciones, crea una atmósfera de gran expectativa, y un gran número de público se congrega diariamente para ver a los artistas y solicitarles autógrafos.

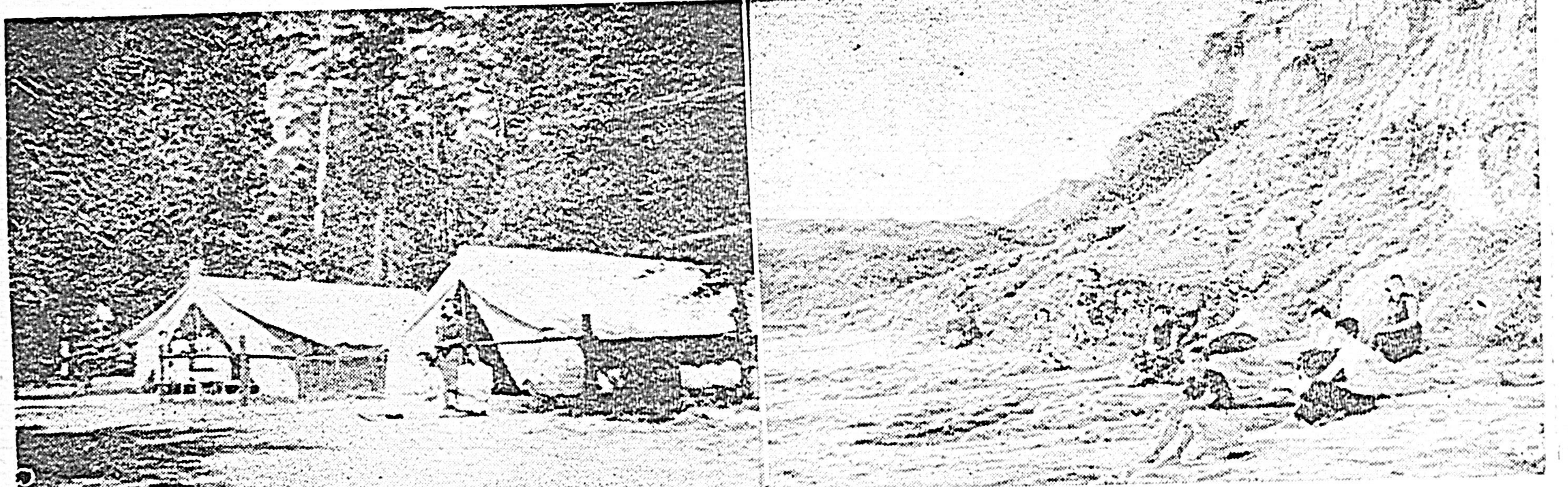
La última vez que ví a Dorothy Mc Guire, vestía un traje sport, de mangas largas, realizado en popelina color naranja, con la espalda plisada, y el frente totalmente liso. En la cabeza, una tiara de carey, actualmente de gran moda en Estados Unidos.

Mrs. O'Brien, con modelo de hilo gris y original cuello marinero de este mismo color, con borde blanco, en la unión de ambos tonos, bordados en cuentas violetas y negras. Accesorios grises.

La señora del presidente de la delegación italiana, Ana de Búfolo, con elegante conjunto de traje y sacón de soie sauvage color rosa, con dibujos negros. El corsage, con drapeados, tomados por cinta de terciopelo negra y detalle de pana en el cuello del saco. Bolso de paja negro.

Mrs. Lund, modelo de organza blanca con ramos de flores de distintos colores, gran cuello tipo corola y ancho cinturón de charol negro. Una tiara de perlas, sujetaba sus negros cabellos.





JUVENTUS se renueva en su sección femenina con su próxima tanda de campamentos de La Floresta del 12 al 19 de febrero. La sede del Campamento, reorganizada y remozada, se presenta más acogedora y familiar que nunca, y ya ha brindado sus servicios de vacaciones a varias tandas de niñas, estudiantes y profesionales. El campo con su tranquilidad, el bosque con la sinfonía de sus voces nuevas, la arena inmutable, el aire con su sabor a pino y a sal, el agua con su permanente inquietud, el sol señalando el color y la vida del mundo circundante, y, con mayor razón, la compañía fraternalmente cordial de las acampantes, todo, promete auténticas vacaciones para el ser integral.

Bajo las bullangueras carpas y de cara al mar...

LA Sección Femenina de JUVENTUS se presenta, después de seis años de existencia, como una promesa y una ruta tendida para la juventud femenina aguijoneada por una inquietud superior en todos los aspectos de la vida personal y social.

Uno de esos aspectos tocamos hoy: el de las necesarias vacaciones del cuerpo y del espíritu como un imperativo de restauración total del ser.

En 1949 se organizó el primer campamento de JUVENTUS femenina. Un grupo entusiasta formado por más de cincuenta muchachas llegaron a Piriápolis bajo el sol del verano en busca de esa paz, de esa alegría, de ese secreto que poseen nuestros Campamentos. Querían ver, sentir, vivir por sí mismas qué era un Campamento de JUVENTUS.

Y así, año tras año, muchas se hicieron asiduas acampantes; otras, por primera vez, venían con la misma pregunta de las primeras: ¿cómo es la vida de Campamento?

Y tú, joven lectora, te preguntarás también lo mismo quizás, porque nunca habrás gozado de unas vacaciones campamenteras. Con pocas palabras trataré de satisfacer tu curiosidad... Sin embargo, me resulta difícil explicártelo, porque para saber lo que es un Campamento de JUVENTUS es preciso vivir ese Campamento una misma, compenetrarse de esos días de acampante que no se olvidarán jamás.

♦ *ACAMPAR ES HACER VIDA EN COMUN*

Pero, mira, puedo decirte con certeza que el Campamento tiene una virtud propia, maravillosa, y es la de acercar, unir a las muchachas que se han congregado para vivir juntas por unos días, bajo sus bullangueras y pintorescas carpas, las vacaciones del año.

Une, porque el Campamento con su vida en común hace que cada una sirvamos un poco más para las demás. Allí, todo se comparte: techo, risas, charlas, el mismo pan, la misma inquieta juventud, los sueños y los ideales. Todo lo que llevamos y hacemos es para "todas", el Campamento hace desaparecer nuestros mezquinos egoísmos y nos abre el ánimo hacia la plenitud de la generosidad.

Son días realmente inolvidables, de acercamiento y unión de corazones, días de sosiego y de paz para el espíritu, donde la presencia de Dios es clara, porque es el nexo que en medio de la alegría contagiosa del Campamento une misteriosamente a tantas chicas, todas jóvenes, pero tan diferentes.

En una palabra, bajo la cálida lona de la carpa, que es hogar, la acampante de JUVENTUS aprende dos cosas maravillosas que harán de sus vacaciones una ascensión espiritual: a conjugar el verbo *dar* y *hablar* el lenguaje evangélico del amor.

♦ *ACAMPAR ES DIVERTIRSE Y GOZAR*

Te preguntarás, lectora: *Pero...* ¿solamente posee el Campamento el secreto de unir? ¡Yo quiero divertirme! ¡Claro que las acampantes se divierten! Y se divierten unidas en una gran familia juvenil. Un Campamento es un oasis de auténtica alegría, de expansión legítima de la personalidad, de "recreación" total. Arenas, bosques, pinos, y sobre todo mar, todo el mar en tu regazo juvenil para fortalecer tu cuerpo y templar tu carácter, toda la naturaleza con sus bellezas para señalarte sensiblemente con su simplicidad inigualable los derroteros más hermosos y más altos.

Pero no hay verdadera diversión sin disciplina. Por eso el Campamento tiene a su frente una "líder". Una muchacha como tú, que está allí para armonizar las voluntades, como un lazo de unión para que todas sean para una y una para todas. No es una "líder" que manda, que grita, que quita libertades, sino aquel elemento indispensable para que en el orden de las actividades y de la vida comunitaria todas colaboren a la armonía del conjunto en forma activa, sincera, espontánea, cordial. Al Campamento, por lo tanto, no se va a hacer vida de hotel, sino de "esfuerzo en común", con ese sentido exquisito del servicio al prójimo hecho fina y hogareñamente, como signo de alta alcurnia cultural y espiritual.

♦ *ACAMPAR ES... MUCHO MAS QUE ACAMPAR*

Sí, porque el Campamento JUVENTUS no se enfoca desde un plano meramente naturalista de la vida. Nuestro Campamento es un arco tendido, tenso hacia el Creador.

Ha sido El, en la historia del mundo, el primero en tomarse vacaciones después de la creación de todas las cosas. Y en todas las cosas creadas: arenas, mares, cielos, bosques, estrellas, pájaros... se ha quedado impresa, palpitante e impoluta, su presencia. Pues bien: en el Campamento volvemos a redescubrirle con ojos nuevos, porque el Campamento recibe a la acampante en cuerpo y alma, y así le ofrece el alimento completo, integral, para retomar de nuevo, en el lapso de las vacaciones, el hilo de la vida entera...

T. D. N.

Como la hormiga de la fábula...

LLEGÓ la época por todos anhelada. Estos meses estivales nos traen el regalo de un alto en la brecha. Oasis de un descanso al aire libre donde disfrutaremos del sol, del verdor de los campos... Nos acercaremos más a la naturaleza, regalo de Dios. Será un paréntesis en la lucha diaria, en las actividades febriles, —que como nunca parecen multiplicadas—, paréntesis a las tareas del vivir cotidiano, lleno de luchas, de sinsabores.

¡Qué necesario descanso! ¡Qué buena distensión, y qué revancha nos tomaremos para "premiar" nuestra labor, nuestros cansancios y nuestros esfuerzos! Viviremos frente a la naturaleza, casi a la par, gozando de sus encantos y disfrutaremos de la dulce sensación de no tener deberes y así nos dejaremos vivir...

Es tan justo como necesario. Nuestro sistema nervioso y nuestro organismo lo reclaman imperiosamente como un derecho y como una condición para reconstruir las energías.

Pero hay otras como nosotras que, tal vez con más derechos, no tienen el privilegio de este oasis estival. Pensando en ellas, deberíamos sentir más honda y elocuente la responsabilidad de este privilegio. La hormiga de la fábula nos da magnífica lección: el acopio silencioso del verano no la encontró desprovista en el invierno.

Las nuevas fuerzas adquiridas debemos traducirlas en el deseo vivo de fortalecer también nuestro espíritu para realizar la obra que de nosotros se exige, cada una en su lugar, y según la multiplicidad de los planes.

por
María A. Pareja de Suárez

Somos responsables de nuestras dotes, de nuestros talentos, —a devolver—, de nuestras posibilidades y hasta de nuestra salud... No es posible imaginarnos toda la fuerza que se desprende de ese "haber" físico y espiritual que tenemos y que se nos ha dado para "dar". Y los milagros de la inteligencia, que puesta al servicio de nuestra voluntad, es capaz de levantarnos al nivel de Dios...

La naturaleza nos trae un grande y elocuente mensaje... Todos los elementos nos dan el ejemplo humilde de subordinación, de obediencia y consentimiento, para realizar, en el plan impuesto, la obra bella y grandiosa que nos maravilla y nos conmueve.

¿No estamos nosotras también para colaborar en la obra de reconstrucción y de pacificación que el mundo atribulado espera? El mundo mejor depende también de nosotros y nuestro sentido de responsabilidad no nos dejará claudicar.

¿No estamos también llamadas a trabajar para que sea efectivo el mensaje de Su Santidad Pío XII de la última Navidad? Con nuestra mente y corazón informados en la caridad, podremos mirar el porvenir con optimismo y tener, dentro de la sociedad en que vivimos, la fuerza eficiente de una afirmación.

Que nuestro reposo no sea letargo, sino acopio. Que la adquisición de un "corpore sano" se traduzca en la afirmación de esos valores que serán fuente de beneficios para la sociedad y para el mundo. Como la hormiga de la fábula, el invierno nos encontrará así, con las alforjas llenas, y podremos realizar el mandato divino: "Sed la sal de la tierra y la luz del mundo".

Una Silvana Mangano que no conocemos

SILVANA Mangano, la revelación de *Arroz amargo*, nació en Roma no hace más de veinticinco años. Su padre es siciliano y su madre inglesa. Tiene dos hermanas, Patricia y Verónica y un hermano, Roy.

Estudió en la escuela de danzas de Jia Ruskaya durante siete años. Fué maniquí y estudió algo de servicio social. Apenas cesada la última guerra, trabajó en la asistencia de las familias necesitadas. Cuando las elecciones de 1948 su figura de "Miss Roma" apareció en algunos manifiestos que invitaban a votar.

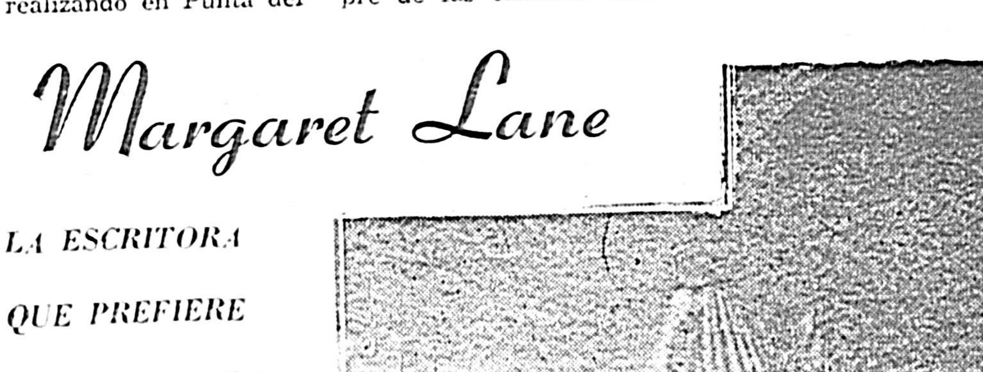
El regista De Santis la aceptó no sin vacilación como protagonista de *Arroz amargo*, pues la hubiese querido más delgada. Desgraciadamente la película, dicho sea de paso, pareció hecha más para resaltar la curvilínea de la joven actriz que para impostar el problema real de las arroceras. La propaganda también se encargó de hacer resaltar casi exclusivamente la provocativa juventud física de Silvana.

Pero Silvana está demostrando ser un tanto distinta de lo que nos tenía impresionados. Casada hace cinco años con el productor Dino de Laurentiis, Silvana espera para marzo su tercer hijo. Desde que le nació la primogénita, Verónica, a fines de 1949, ha descubierto que en el fondo de su ser prefiere la vida doméstica a la gloria del estrellato.

Quién lo hubiera pensado ¿no? Ella no lo dice abiertamente, pero lo dice su rostro, su solicitud maternal, su vida al lado de su esposo. Y todos lo saben en Italia.

El tercer hijo de Silvana y de Dino nacerá nada menos que en la casa de un riquísimo lord. No hace un año que ellos han comprado la "Casa del Mar", sobre la Costa Azul, camino a Montecarlo. Entre palmeras, cipreses y oleandros surge su nuevo hogar, de exquisito gusto inglés. La entrada está bordeada de geranios que conduce al salón decorado con columnas de mármol e iluminado por un amplio ventanal de catedral.

Allí, Silvana se dedica a la educación de sus hijitas Verónica y Rafaela, para las que tiene además una institutriz. En el bellísimo parque de la residencia Silvana, mientras mira jugar a sus dos pequeñas, prepara con sus mismas manos las ropitas del próximo bebé. Como se ve por las fotografías, ha adelgazado bastante y el sello meditativo de la maternidad se ha impreso en su rostro. Creemos que el hogar y los hijos y el amor de su esposo han liberado en ella a la mujer, en toda su entidad personal, a la Eva eterna, madre del mundo, que alienta en todo pecho femenino cuando toma conciencia de su feminidad puesta al servicio de la más alta misión.



Silvana Mangano con su esposo, el productor Dino de Laurentiis, junto al hogar de su "Casa del Mar" en la Costa Azul, y junto a sus hijitas Verónica, la primogénita, y Rafaela (en brazos del papá). Silvana espera un tercer hijo para fines de marzo. Posa también con la familia el setter irlandés de Silvana.

Parece que después de sus dos últimos films, *Mambo* y *Ulises*, —este figura en el programa del tercer Festival Internacional del Cine que se está realizando en Punta del Este—, Silvana Mangano no tiene ningún otro en vista. Hay quien opina en Italia que la "Casa del Mar" contribuya a alejarla para siempre de las cámaras cinematográficas. Por lo menos ahora que espera a su tercer hijo, Silvana no siente ninguna nostalgia por el celuloide.

DIANA.

Rafaela en brazos de su madre: es sumamente cariñosa y apegada a su "mammina", la cual, como vemos, no se hace desear.

Margaret Lane

LA ESCRITORA QUE PREFIERE EL HOGAR A LA VIDA MUNDANA



Margaret Lane en su hogar de Londres

EL temperamento y dotes peculiares que el biógrafo requiere, rara vez se hallan combinados con éxito en la persona de un mismo escritor con aquellas otras cualidades típicas que concurren a definir al novelista. Cuando por azar acontece tal feliz dualidad de aptitudes, lo normal es que los así privilegiadamente dotados acaben por encontrar que, a la postre, una u otra de ambas formas de literatura se les impone y prevalece, de tal modo que a ella dedican el resto de su vida laboriosa y de su carrera literaria, aún cuando tal vez la especialización preferida sea precisamente aquella que exija trabajo más intenso, mayor acopio de investigación y el transcurso de tiempo más prolongado antes de obtener recompensas de nombre y utilidades.

Todo esto confirma en la persona y el arte de Margaret Lane, novelista y autora de biografías, quien por muchos años —con antelación a la segunda guerra mundial— figuró destacadamente como articulista y comentarista en el periodismo de Gran Bretaña. Con posterioridad, de sus siete libros publicados desde 1935, tres han sido biográficos, evocadores de celebridades extremadamente diferentes entre sí. Estas obras granjearon a la periodista de otros días —cuya primera novela alcanzó gran éxito entre críticos y lectores— renombre de biógrafo excepcionalmente bien dotada. Y es a esta labor biográfica a la que Margaret Lane proyecta dedicarse preferentemente en el futuro.

Su primer libro de este género fue la vida de Edgar Wallace, el escritor asombrosamente prolífico de novelas y obras teatrales sobre argumentos de aventuras.

La segunda de las obras biográficas de Margaret Lane era un estudio sobre Beatrix Potter, la escritora e ilustradora de cuentos infantiles, adorada por los niños e ilustre pintora, además, de bellas acuarelas.

ESTUDIO MONUMENTAL

La obra más reciente de Margaret Lane ha sido "The Bronte Story", libro aparecido en 1952 y que constituye monumental estudio exhaustivo sobre el trágico y peregrino trío de las tres hermanas (Charlotte, Emily y Anne) escritoras brillantes durante el reinado de la Reina Victoria, cuyas respectivas obras, vidas y personalidades continúan ejerciendo verdadera fascinación sobre los lectores e investigadores de literatura, no sólo en Inglaterra sino también en muchos otros países. El libro de Margaret Lane sobre las Bronte fué acogido por los críticos como una de las con-

(Continúa en 12ª pág.)